

К. МАХКАМДЖАНОВ, Ф. ХОДЖАЕВ

ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

2

Êçäääí èå



T

« »

2018

796(075)
74.200.55 72
36

M 36 1 àðéàí äæááí í á È., Óí äæááå Ô. Öècè-åñéñ á áí ní è-
ðàí èå /Óðååðæäåí í 1 éí èñòåðñòåí í áðåçí ááí èý
Ðåñí óáèéèé Öçáåéèñòåí á èå-åñòåå ó-åáí í áí í í ní áéý äéý
ó-åùèöñý 2 ééæññ

/: - T.: ÈÍ ÓÄ «Óçáåêèñòàí »;

2018. — 136 ñ.

ISBN 978-9943-01-220-2

796(075)
K 74.200.55 y 72

D̄áðaíçáí ðóú: D̄.Í ÁÁÉT Í T̄ ÁÁ — í ðí Óáññí ð̄ éàðåäðóú í á+æü-
í í áí í áðaçí ááí èý ÓÄÍ Ó èí áí è í èçáí è;
Ñ.Í I ÄÐÅÄÆÈÅÅ —

Óñëî áí ûå î áí çí à÷áí èÿ:
 È.í. . — èñõîí äí î å í í èéí æåí èå
 Î .ñ. — î ñí î áí àÿ ñòî ééà

Էշտառ

Q'aqy nashri

Karimjon Mahkamionov, Faxriddin Xo'jayev

JISMONIY TARBIYA

Ta'lim rus tilida olib boriladigan umumiy o'rta ta'lim maktabalarining 2-sinf uchun o'quv qo'llanma (rus tilida)

Ðåääàèòî ð *P. Øî i áí.* Õóäî æåñòååí í ûé Ðåääàèòî ð *Ø.*

Øåðí è÷åñêèé Øåäàèòí Ø Êí Øðåèòí Ø

Êi i üþòåðí àÿ â ðñòêà

| 1 158. 14.08.09.

â ī å÷àòü 26 2018 . Ôî ðì àò 60×90¹/16.

Í áð-àðü í Ôñåðí àÿ. Áóí áðá í Ôñåðí àÿ. Áàðí èòóðà «Virtec Pragmatica».

Êåâåëü 16, 14. Óñë - 8,5. Ó÷ -

10,10. Æððæ 71 721. Çææç 1 18-205.

Èçäàòåëüñêî -ï î ëèäðàôè÷åñêèé òâî ð÷åñêèé äî î «Óçáåêèñòàí »

Óçáåêñêî ãî àãåí òñòâà î î í å÷àòè è èí ôî ðì àöèè

100011, Òàøêåí ò, óë. í àâî è, 30.

ISBN 978-9943-01-220-2

© EJ ÖÄ «ÓCAÅÊÈÑÖÀÍ »

2018

2014–2018



Āī Õī aèå Õåáyòà!

Â ī áðâî ì êëàññå âû óæå ī ì -
çí àéî ì èëèñü ñ âî çí èéí ì âåí èåì è
ðàçâèòèåì ôèçè÷åñêî ãî âî ñî èòà-
í èÿ, åãî õî èüþ â æèçí è ÷åéî -
âåêà, è, êî í å÷íî, ī ì ýëè, êåé
ï ì èåçí ì çàí èì àòüñÿ ôèçéóëüòóðî é,
êàé ì åî áõî äèì ì çàêàëýöüñÿ,
äåéàòü çàðÿäéó, áî èüøå äâè-
äàòüñÿ, áûâàòü í à âî çäóôå, ÷òî áû
áûòü ñèëüí ûì è è çäî õî âûì è.

Çàí ýòèÿ ë î ôèçè÷åñêî é êóëüòóðå
â ë î áðâî ì êëàññå ë î ì ì aëè âàì
ðàçó÷èòü è ñàì ì ñòî ýòåëüí ì âûí ì ë-
í ýòü aëì ì àñòè÷åñêèå ói ðàæí åí èÿ.

Â òå÷åí èå ýòî ãî ó÷åáí ì ãî
ãî äà âû ë î çí àéî ì èòåñü ñ õî èüþ
ôèçè÷åñêèö ói ðàæí åí èé äëÿ
óêðåí èåí èÿ çäî õî âüÿ è ðåæèì ì ì
äí ý ó÷àùèòñÿ, à òàéæå ðàçí ì -
í áðàçèòå óæå çí àéî ì ûå âàì
í ñí ì âí ûå äâèæåí èÿ.



Çàí ýòèÿì ì í Ôèçè÷åñêî é êóëü-òóðå âú äî ëæí û óääåëÿöü í ñî áî åâí èì àí èå åù, è í í òî í ó, ÷òî í í è í å òî ëüéî ñâýçàí û ñ óí ñò-ååí í ûì, í ðàâñòååí í ûì, ýñòåòè-÷åñêèì, òðóäî âúì âî ñi èòàí èåì, í í è í í ï ãóò âàì âûðàáî òàòü òàéèå æèçí åí í í í åî áõî äèì úå êà÷åñòåà, êàê ñî áðàí í í ñòü, í ðää-í èçî âàí í í ñòü, í óí êòóàëüí í ñòü, í ðåí äî èåí èå òðóäí í ñòåé.

Äî í í èí èòåëüí ûå çàí ýòèÿ ñi í ð-òî í í í ï ãóò âàì ñî ååðøåí ñò-åî âàòü âàøó Ôèçè÷åñêóþ í í ä-åî òî âéó.

Äî ðî äèå ðåáÿòà! Æåëàåì âàì í í äðóæèòüñÿ ñ ôèçêóëüòóðî é! Áóäüòå âñåäà çäî ðî âúì è, ñèëü-í ûì è, âî ñi èòàí í ûì è è óí í ûì è!



Tí ääñ ðí âeo ê i óoåøåñòâèyì í à-
÷eí àþò åù, â äi øêi üüí i ì âi ç-
ðàñòå. Äi âðåì ý i ðí ãóëëè äåòë
çí àéi i ýöñý n æèçí üþ i ðèðí äu —
óçí àþò í àçâàí èý ðàñòåí èé,
äåðååüåâ. Tí ñåùàÿ çi i i àðê,
çí àéi i ýöñý n i ðåäñòåâèðåéyì e
æèäi ðí i ãi i èðà.

Äi âðåì ý i ðí ãóëëi ê ó äåòåé
ðí ðí èðóþòñý òàëëå í àâûëè, êàë
ðí äüáà nòðí åi, i àðàì è. Tí ðí -
ãóëëè í à nñåæåi âi çäóôå í å
ðí üüëi äèñöëi eëí èðóþò äåòåé,
i ái åùàþò èo âi óoðåí i èé i èð,
i ðèó÷àþò ê ðóðåó (ñái ð åðåà-



a

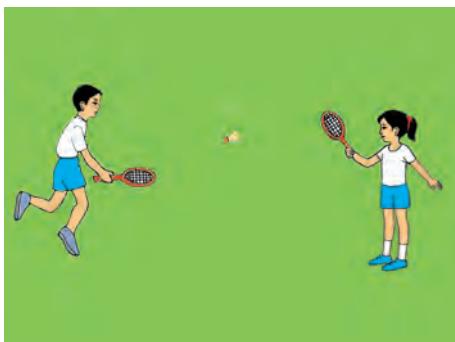


Рис. 1.

ðèy, óóî ä çà öâåòàì è è äåðå-
âüyì è, óáî ðêà òåððèòî ðèè), í î
è í î çâî ëýþò í î ëó÷èòü çàðÿä
áî äðî ñòè áî áðåì ý í î äâèæí ûô
èãð è ðàçëè÷í ûô ñî ðåâíî âàí èé.

Â êëàññàö ï ðî ãóëëè
(òóðèñòè÷åñêèå ï î õî äû) ñòàí î -



âyòñý ֿ ðî äî ëæèòåëüí ûì è ֿ î ֿ âðå-
 ï åí è, óâåëè÷èâàåòñý ðèçè÷åñêàÿ
 í àãðóçêà. ðóðèçì ñî âåðøåí ñòâóåò
 ֿ åðâè÷í ûå çí àí èÿ, óì åí èÿ è
 í àâûéè. Â ýòî ì âî çðàñòå í àäî
 óì åòü ֿ åðåðî äèòü áî ñèêî ì ֿ î
 ì åëêî âî äüþ, ֿ ðàâèëüí î ñêëàäû-
 âàòü âåùè â ðþêçàê, õî äèòü ñ
 ðþêçàêî ì ֿ î áðåâí ó, ðàçæèâàòü
 êî ñòð, äâëàòü î ÷àã è áî òî âèòü
 î áåä, ñàì î ñòî ýòåëüí î ñòàâèòü
 ֿ àëàòêó (í àëàòêó ì î æí î ñääëàòü
 ñàì èì) è ò.ä. (ðèñ. 1, à, á, â,).

1.

?

2.

?

3.

?

4.

?

5.

?

6.

-

?



1.

?

2.

,



!



Í àøè äðåâí èå í ðåäéè áî üüøî å
âí èì àí èå óääëÿëè ôèçè÷åñêî é
í î ääî òî âéå áóäóùèõ î õî òí èéî á.
Í ðî áî äèëèñü nî ñòÿçàí èÿ á ì åòà-
í èè êî í üÿ, áåäå, áî ðüáå è
äð., åäå áûÿñí ýëî ñü, êòî ëó÷øå
ôèçè÷åñêè í î ääî òî âëåí, ó êî áî
ñàì àÿ áûñòðàÿ ðåàéöèÿ, êòî
ñàì ûé ëî âéèé. Áñ, ýòî áûëî
í áî áöî äèì í áî áðåì ý í õî òû. Òàé
çàðî äèëèñü nî ðåâí í âàí èÿ.

Á í áðèí ä í ðåâëåí èÿ Áì èðà
ðåì óðà í ðî áî äèëèñü nî ðåâí í âà-
í èÿ, í à êî òî ðûõ í òáèðàëèñü
âñåñòî ðî í í á ôèçè÷åñêè í î ääî -
òî âëåí í ûå ñëàâí ûå áî èí û, — í î
áî ðüáå, êî í í ûì ñëà÷éàí, í ëàâà-
í èþ, éàçàí èþ í î ñëàéàí, í áðå-
í ðåâå ÷åðåç ðåéó í î êàí àòó, í î
ðåôòî âàí èþ, òàéæå nî ñòÿç í èÿ
ñëëà÷åé. Ýòî áûëè nî ðåâí í âà-
í èÿ í à áûí í ñëèâî ñòü, êî âéî ñòü,
í óæåñòâî, áåññòðàøèå, ñëëó è
éðåí í ñòü äóøà. Òàéèå nî ðåâí í âà-
í èÿ í áåñí å÷éâàëè í î ùü áî éñéà



Àì èðà ðåì óðà è ñī î ñī áñòâî âàëè
åâî ì í î åî ÷èñëåí í ûì î áåäàì .

Âî èí û ÷àñòî óñòðàèâàëè èäðû,
í àï ðèì åð, «1000 åî èí î â», ì í î åî -
÷èñëåí í ûå î áðàçöû ôèçè÷åñêèõ
óï ðàæí åí èé êî ðûõ âî øëè â
ñī åðåì åí í ûå âèäû ñī î ðòà (áëèçêèå
ñī åðåì åí í ûì êàðàòå, åî ðüåå,
éóðàøó). Ì î çæå ñòàëè î ðî åî äèòüñÿ
ñī ðåâî î åàí èÿ î ýòèì âèäàì
ñī î ðòà. Ñî åðåì åí åì êî ëè÷åñòâî
âèäî â ñī î ðòà óâåëè÷èâàëî ñü.
Â í àñòî ýùåå åðåì ý, í àðÿäó ñ
ñī ðåâî î åàí èÿì è í à î ãðâåí ñòâî
ðåñī óáëèëè, î ðî åî äyòñÿ ÷åì î èí í àòû
Àçèè, ì èðà, î èèì î èéñêèå èäðû,
åäå åûýâëýþòñÿ ñàì úå ñèëüí úå
ñī î ðòñì åí ú.

(. . 2):

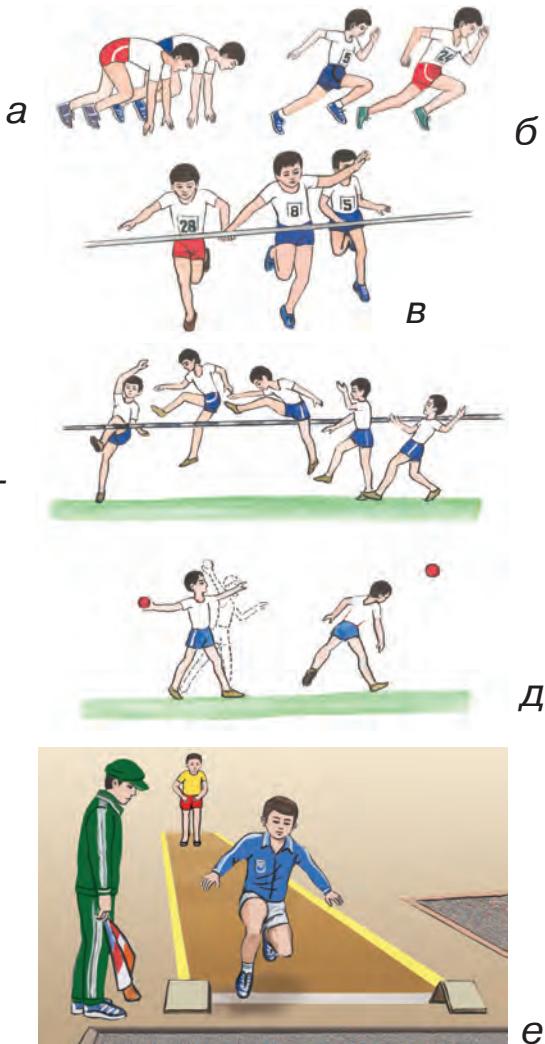


Рис. 2.



Рис. 2.

ж

а)

)

)

)

)

)

)

1.

2.

100-

2015



1. Эàêèå âèäü ë, ãêî é àòëåòèèè âû çí àåðå?
2. Эàêî é âèä ë, ãêî é àòëåòèèè âàì í ðàâèòñý áî ëüøå?
3. Эàêèì âèäàì ë, ãêî é àòëåòèèè í áó÷àþò í à óðî êàõ Ôèçéóëüòóðû?
4. Эàêèõ ðåçóëüòàòî â ïî ë, ãêî é àòëåòèèå âû äî áèëèñü ?

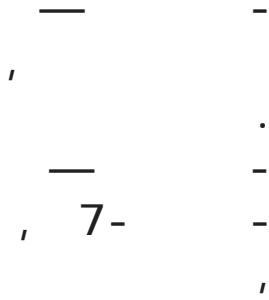
Çàääàí èÿ

1. Йî ïðî áóéòå ñâî è ñèëü â áåãå í à 30 í åòðî â.
2. Î ïðåäåëèòå ñâî é ðåçóëüòàò â í åòàí èè òåí í èñí î áî í ý÷à.
3. Í àï èøèòå í àçâàí èÿ âèäî â ë, ãêî é àòëåòèèè.

Спортивная гимнастика



1.



2.



3.



4.



5.



Рис. 3.



Рис. 4.



Рис. 5.



Рис. 6.

(. 3).

(. 4).

(. 5).

(. 6).



1.

?

2.

?

3.

?



Î Ôóòáî ëå, êî í å÷í î, âû ñëüøà-
ëè î÷åí ü ì í î ãî. Âî âñåõ ñòðàí àõ
ì èðà è âçðî ñëüå, è äåòè ñ
óäî âî ëüñòâèåì èäðàþò â ýòó
èäðó. Óæå ì í î ãî âåéî â í àçàä
ëþäè äî åàääèèñü, ÷òî êðóäëüå
ï ðåäì åòû ì î æí î êàòàòü, áðî ñàòü,
ì åòàòü.

Àí ãëè÷àí å ñ÷èòà ò, ÷òî Ôóò-
áî ë çàðî äèëñÿ â èõ ñòðàí å,
âåäü èì åí í î çääñü ýòó èäðó
âî åðåûå í àçâàëè Ôóòáî ëî ì. Â
Êåì áðèäæñêî ì êî ëëåäæå áûëà
î ðåäí èçî âàí à Àññî öèàöèÿ Ôóòáî -
ëèñòî â. Ôóòáî ë áûë î áúÿâëåí
«èäðî é â ì ÿ÷ í î ãàì è». Âî ò
î î ýòî ì ó ðî äèí î é Ôóòáî ëà ñ÷èòà-
åòñÿ Àí ãëèÿ. Âî åðåûå í ðåâèëà
èäðû â Ôóòáî ë áûëè î ï óáëèéî -
âàí û â äåéàáðå 1863 âî äà.
Ñëî âî «Ôóòáî ë» àí ãëèéñêî ãî
î ðî èñõî æääí èÿ («foot» — í î ãà,
«ball» — ì ÿ÷), í åðåâî äèòñÿ êàé
«í èí àòü ì ÿ÷ í î ãî é» (Ðèñ. 7).

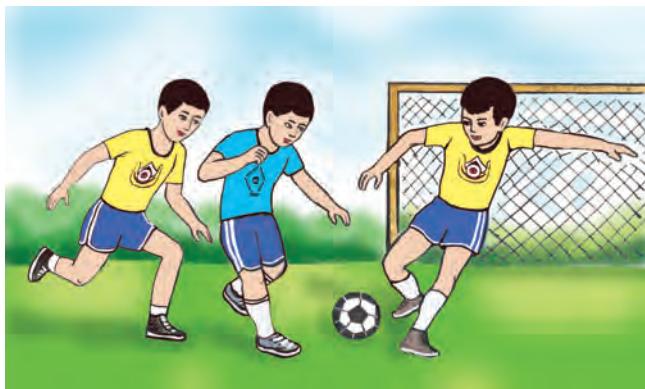


Рис. 7.

Âåñ Ôóòáî ëüí î áî î ý÷à 400–450 á; áèàì áòð — 65–68 ñì .

Â Óçáåéèñòàí á i áðâàÿ Ôóòáî ëüí àÿ êî î àí äà áûëà î ðääàí èçî âàí à á 1912 áî äó á á. Eî éàí äå. N î áðåòåí èåì í áçàâèñèì î ñòè áî ëüøí á çí à÷åí èå i ðèäà, òñÿ ðàçâèðèþ Ôóòáî ëà, î ñî áåí í î ñðåäèååòåé.

Eî î àí äà «I àõòàêî ð» áûëà i áðâî é, èòî i ðåäñòàâèë Óçáåéèñòàí î èðó. Ñðåäè ôóòáî ëèñòî á ýòî é êî î àí äû ñàì úå èçâåñòí úå: Áåí í àäèé Êðàñí èöèé, Õàì èä Ðàõì àòóëëàåâ, Áèðî äàð Ááäóðàèì î á,

, Áëàäèì èð Ôåäî ðî á.



ÂI Ī ÐÎ ÑÛ

1. Ñêî ëüêî ÷åëî âåê èäðà ò â Ôóò-âî ëüí î é êî ì àí äå?

2.

?

3. Ñêî ëüêî ï î âðåì áí è äëèòñÿ Ôóò-âî ëüí ûé ì àò÷?

Çäääáí èý

1. Âí èì àòåëüí î ðàññì î ðòðèòå ðèñ. 7 è î ï èøèòå èäðó â Ôóòáî è.

2. Í àó÷èòåñü ï î ï àääòü Ôóòáî ëüí ûí ì ý÷î ì â öäéü.

Âí åðåûå èäðó â áàñêåðáî è î ðåäëî æèë î ðåï î äàâàòåëü Ôèç-éöëüòóðû êî ëëåäæà î àññà÷óñåòñ ÑØÀ Äæåéì ñ í áéñì èò â 1891 åî äó. î î æí î î ðåäï î èî æèòü, ÷òî «ñî çäääààý» ýòó èäðó, í áéñì èò èñï î ëüçî âàë èñòî ðè÷åñêèå ñâåäå-í èý î øèðî êî ðàñï ðî ñòðàí , í î ûõ î ðî ñòûõ èäðàõ â ì ý÷.

Ñêî âî «áàñêåðáî è» àí åëèéñêî âî î ðî èñòî æääáí èý («basket» — êî ð-



çèí à, «ball» — í ý÷). Òàê êàê í ý÷ çàáðàñûâàëè â êî ðçèí ó, èãðó ñòàëè í àçûâàòü áàñêåòáî ëî í .

Òàê æå, êàê è âî í í î ãèõ äðó-âèõ èãðàõ, â áàñêåòáî ëå í åñòî èäðî êà çàâèñèò í ò åãî ñí î ñî á-í î ñòåé. Ñí î ðòñì áí û, êî òî ðûå ñ ðî ÷í î ñòüþ í í í àääþò â öåëü è í ðèí í ñýò êî í àí äå í ÷êè, í áû÷í í èäðàþò â í àí àääåí èè. í è í ðäà-í èçóþò àòàêó í à ñòî ðî í å ñî í åð-í èéî â, ÷òî áû çàáðî ñèòü í ý÷ â êî ðçèí ó (ðèñ. 8).

Öåí òðàëüí ûé í àí àääþùèé, êàê í ðàâèëî, í ÷åí ü áûñî êî åî ðî ñòà, ÷òî åàæí í äëÿ êî í àí áû, ðàê êàê í ý÷ áñåääà â í í ëå åãî çðåí èÿ. Ñ í áðåî åî ááðàñûâàí èÿ í ý÷à í í åî ëæåí ñóì åòü í åðåääàòü åãî ñâî åé êî í àí äå, í ðåääèääåòü, êóääà í í æåò í òñêî ÷èòü í ý÷, óää-ðèåøèñü í êî ðçèí ó èëè ùèò.

Í àí àääþùèå åî ëæí û áûòü í ÷åí ü í í äâèæí ûí è, êî åêèí è, ÷òî áû ñí åâàòü ó÷àñòåî åàòü â í àí àääå-



Рис. 8.



Í èÿö ñâî åé êî ì àí äû, à òàêæå ñòàðàòüñÿ ëþáûì ñi ï ñi áî ì ï ðà-çèòü àòàêó ñi i åðí èêî â, i ûòàþ-ùèöñÿ ï ðûäðàòü ì ý÷.

Äëÿ âñåô êàòååâî ðèé ñî ðåâî í - åàí èé i ï áàñêåòâî ëó äèàì åòð ì ý÷à äëÿ ì óæ÷èí — 74,9–78 ñi , ååñ — 567–650 ã, äëÿ æåí ùèí — 72,4–73,7 ñi , ååñ 510–567 ã.

Àëèæî í Æàðì óõàì åäî â
è Ðàòüýí à Ðàðí èêèäè
— i åðâûå i ï áå-
äèòåëè ï ëèì i ëéñêèò èäð ñðåäè
ñi ï ðòñi åí i â Õçáåêèñòàí à.

Nài àÿ çí àì áí èòàÿ áàñêåòâî -
ëèñòëà Ðàâèëÿ Nàëèì i âà — òðèæ-
äû ÷åì i èî í êà ì èðà è øåñòè-
êðàòí i ÷åì i èî í êà Åâðî i û.

Вопросы

- | | | |
|----|---|----|
| 1. | « | ?» |
| 2. | ? | |
| 3. | - | |
| | ? | |



Çàääàí èå

Øðåí èðóéòåñü áàñêåðáî ëü-
í ì ý÷ í ðýì úì è óäàðàì è î
çåì ëþ. Øî äèòü í åæäö í ðåäì åòàì è,
óäàðyy ì ý÷ î äí î é ðóêî é.

Плавание

Âí äà — ñàì î å ýôôåêòèåí î å
ñðåäñòâî çàêàëèåàí èÿ î ðääàí èçì à.
Ëþäè, ñèñòâî àòè÷åñèè çàí èì àþ-
ùèåñÿ å í ëàâàòåëüí î ì áàññåéí å,
åí ëåå åòî ééè è í åðåí õëàæäåí èþ,
í å áî ýòñÿ ðåçêî é ñì åí û í î åü.
Í ëàâàí èå è èäðû í à åí äå
äàþò åí çì î æí î ñòü åêëþ÷èòü å
åèòèåí óþ ðàáî òó ì óñêóëàòóðó,
í î åüñèòü ñåðäå÷í î -ñî ñóäèñòóþ
äåÿòåëüí î ñòü, î ñî ååí î ï õî ðî øî
ðàçâèåàþòñÿ å í ðî öåññå í ëàâà-
í èÿ ë, åêèå (ðèñ. 9).

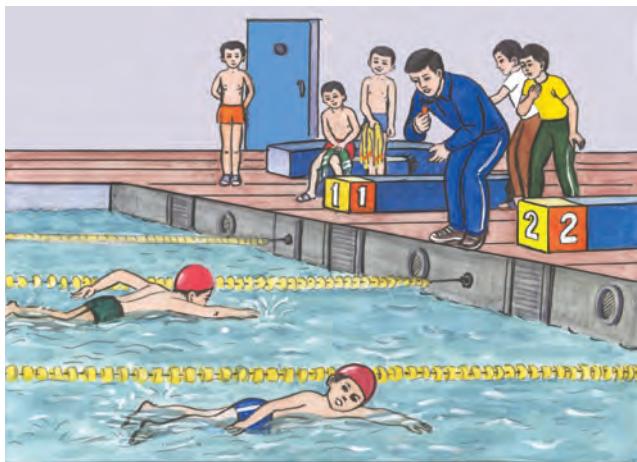


Рис. 9.

Êðî ì å òî áî , áî äà ñèëî é ñâî áåî
ääâæåí èÿ ñî çäà, ò í àèëó÷øèå
óñëî áèÿ äëÿ êðî áî î áðàùåí èÿ,
î ñî áåí î áåí î çí î áî . Êóí àí èå á
ðàçëè÷í ûõ î áî äí ûõ óñëî áèÿõ,
í ðè í èçêî é èëè áûñî êî é òåì -
í áðàòóðå, çàêàëèååò î ðääí èçì .

Êçâåñòí ûå î ëî áöû:

1. Ñâåðëàí à Áàáàí èí à äâàæäû óñ-
ðàí î áèëà î èðî áî é ðåéî ðä î
í ëàâàí èþ í à 100 î áðàññî î .
î áàâæàí åâàæà äâå áðî í çî áûå
í åäàëè í à î ëèì î èàäå á òî êèî
á êî î áèí èðî áàí î é ýñòàôåòå 4
î 100 î áðàññî î .

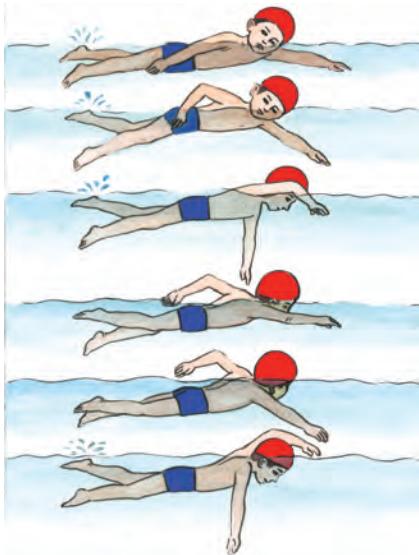


Рис. 10.

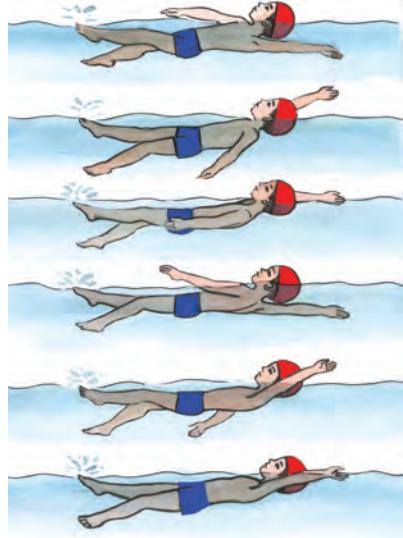


Рис. 11.

2. Нåðãååé Эí íî â è Нåðãååé Çà-
âí ëí òí î â — ÷åì í èí í û áûâøåãî
Ñî þçà è ó÷àñòí èêè ï ëèì í èéñèëö
èäö.

Ñòèëëè í èåâàí èÿ.

Í èåâàí èå ñí î ñî áî ì êðî èü -
(Ðèñ. 10).

Í èåâàí èå ñí î ñî áî ì í à
ñî èí å (Ðèñ. 11).

Í èåâàí èå ñí î ñî áî ì áðàññ (Ðèñ.
12).

Í èåâàí èå ñí î ñî áî ì áàòòåðôëÿé
(Ðèñ. 13).

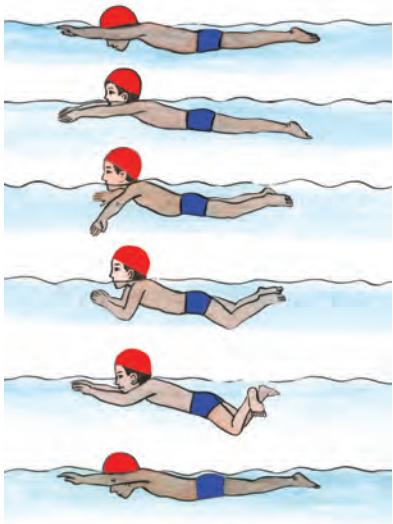


Рис. 12.

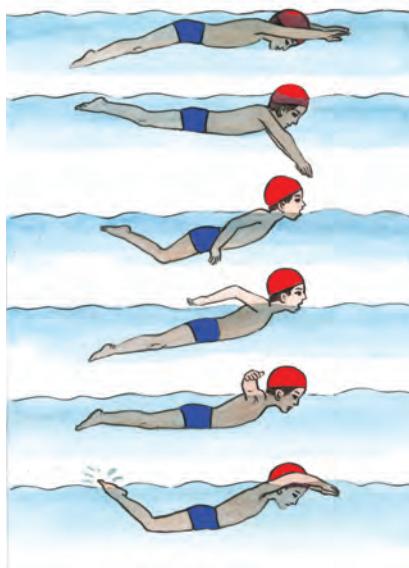


Рис. 13.

1.
2.
3.

?

?

?

1.
2.



Êàæäûé âèä ñï î ðòà èì ååò ñâî , í àçâàí èå. Ñëî âî «òóðî í » èì ååò èñòî ðè÷åñêî å çí à÷åí èå. Â ñòàðèí ó î í î ï çí à÷åéî ì óæåñò-ååí í ûé è í åï î áåäèì ûé, áåñ-ñòðàøí ûé è ñèëüí ûé ååðî é. Â äðåâí èõ èñòî ÷í èéàõ óï î ì èí àåòñÿ, ÷òî òåððèòî ðèÿ ñî âðåì åí í î åî Õçáåêèñòàí à í àçûâàëàñü «òóðî í çàì èí » («Çåì ëÿ òóðî í »). Ýòî ýâëÿåòñÿ î î äòååðæäåí èåì òî åî , ÷òî í à ýòî é çåì ëå æèë í àðî ä ñ ÷èñòî é äóøî é è ååðî é, ñèëüí ûé äóðî ì .



Рис. 14.



Í àï ðèì åð, í î í ðàâèëàì í äèí î ÷-
í î é nñi í ðòèâí î é áî ðüáû ðóðî í
ñi í åðí èêè, âûéäÿ í à ðèí ã,
â í åðâóþ í ÷åðâäü í î äí èì àëè
ðóêè è í î êàçûâàëè äðóå äðóåó
ëàäí í è. ðàêî å í ðàâèëî åñòü è
â ñi åðâí åí í ûõ âèäàõ áî ðüáû,
éî òî ðî å í çí à÷àåò: «Í î ñi í ðè,
ó í åí ý â ðóêàõ í è÷åäí í åò, ý
åóäö áî ðî ðüñy ÷åñòí í ». Áî ðöü
í åðâä í à÷àëí í í î åäèí êà í î ääþò
äðóå äðóåó ðóêè. Í òî í àäí
í î í èì àòü òàê: «Ñi àñèáî, ÷òî
âù äà, òå í å åî çì í æí í ñòü óçí àòü,
í à ÷òî ý nñi í ñi áåí ». ðàêèì í á-
ðàçí í , äëàâí àÿ çàäà÷à áî ðöà
â

ðóðî í — í å òî ëüêî í î -
ååäèòü ñi í åðí èêà, à í î êàçàòü
í àñòåðñòâî, í ðî ååðèòü ñâî è ñèëü.

Â áî ðüåå ðóðî í ñi í åðí èêè áî -
ðyòñy, í å òðàâí èðóÿ äðóå äðóåà,
í å í ðî ýâëÿÿ áî èí ñòååí í î ñòè (.
14). Ó÷àñòâóÿ â í áðàçöî âûõ í àðí ûõ
âûñòí èåí èÿõ, í í è äåí í ñòðèðóþò
éðàñi òó òåëà, ôèçè÷åñêóþ ñèëó,



ëî âêî ñòü, êî î ðäèéí àöèþ äâèæåí èé.
Â êà÷åñòåå î ðóäèÿ áî ðüáû èñ-
ï î ëüçóþòñÿ î àëèè è åð, âêè.

1.

?

2.

«

»?

(15, 16, 17),

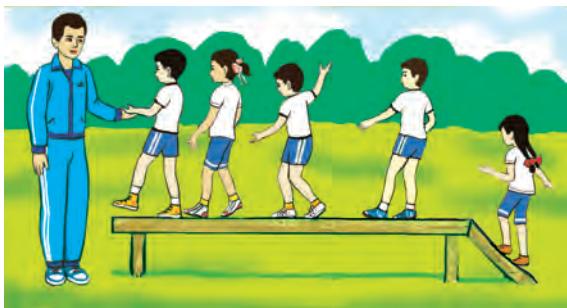


Рис. 15.



Рис. 16.



Рис. 17.







1.

?

2.

?

?



?

(. 18).

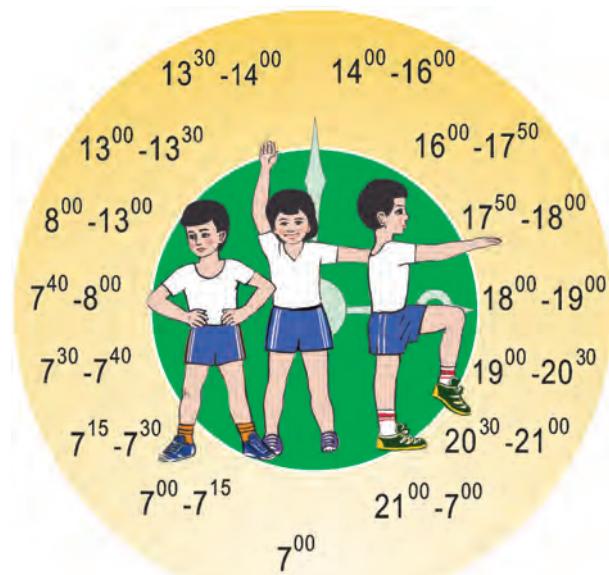


Рис. 18.

().



2-

7 ⁰⁰	ï î äú ï
7 ⁰⁰ —7 ¹⁵	Ôèççàðÿäêà, óòðåí í èé òóàëåò, óáî ðêà ï î ñòåëè
7 ¹⁵ —7 ³⁰	çàâòðàê
7 ³⁰ —7 ⁴⁰	ï î ääî òî âêà ê øêî èå
7 ⁴⁰ —8 ⁰⁰	äî ðî ãà â øêî èó
8 ⁰⁰ —13 ⁰⁰	çàí ýòèÿ â øêî èå
13 ⁰⁰ —13 ³⁰	âî çâðà åí èå äî ì î é
13 ³⁰ —14 ⁰⁰	î áåä



1400—1600	äí åâí î é ñî í , î òäûõ, ï î äâèæí ûå èäðû
16 ⁰⁰ —17 ⁵⁰	ï ðèäî òî âëåí èå óðî êî â, óáî ðêà ðàáî ÷åäî ì åñòà
17 ⁵⁰ —18 ⁰⁰	ï î ëäí èê
1800—1900	ï ðî åóëëà í à ñâåæåì âî çäóõå, ï î ì î ùü ï î âî ì ó
19 ⁰⁰ —20 ³⁰	ужин и занятия по интересам
20 ³⁰ —21 ⁰⁰	
21 ⁰⁰ —7 ⁰⁰	



1.

?

2.

?



1.

.

2.

-





: « -

» , -

1.

?

2.

?

*Dåáýòà! Í eäí å ñèääí èå áåç
 äâèæåí èÿ í eí õí âëèÿåò í à âàø
 í ðääí èçì . Àêòèåí í å äâèæåí èå,
 í àí ðí òèâ, óëó÷øàåò äuõàí èå,
 êðí âí í áðàùåí èå, óêðåí üýåò
 í í í ðí í -äâèääòåëüí úé àí í àðàò,
 áëääí òâí ðí í ñêàçûâàåòñý í à äåý-
 òåëüí í ñòè öåí òðàëüí í é í åðâí í é
 ñèñòåí û. Í ò äí eäí ãí í åí í äâèæí í ãí
 ñèääí èÿ í í æåò çàáí eåòü í í ýñí è-
 öä; åñëè åû äí eäí í èñàëè, çà-*



áî ëyò ï àëüöû ðóê. Âû í à÷í , òå áûñòðî óñòàâàòü, ñòàí åòå í åâí è-ì àòåëüí ûì è. ×òî áû ñí ýöü óñòà-ëî ñòü, í óæí î â òå÷åí èå 1–2 ì èí óò áûí î ëí èòü òðè-÷åòûðå ôèçè÷åñéèõ óí ðàæí åí èÿ. Ôèçêóëüòì èí óòéè èéè, êàé èõ åù , í àçûâàþò, «âåñ , ëüå ì èí óòéè» ñí èí óò óòî ì -ëÿåì î ñòü è ï î äääåðæàò âàøó ðàáî òî ñí î ñí áí î ñòü.

Óí ðàæí åí èå 1. È.í. — ðóéè áûòýí óòû âí åð , ä í àä ï àðòî é.

Í î äí ýöü ðóéè áâåðõ, í î òýí óòüñÿ è ï î ñí î òðåòü í à ðóéè. Ååðí óòüñÿ â èñõî äí î å í î ëî æåí èå (ðèñ. 19).

Óí ðàæí åí èå 2. È.í. — ðóéè ñöåí ëåí û â «çàì î ê» í à çàòûëéå.

Í î áî ðà÷èâàÿñü í àí ðàáî , áûòý-í óòü í ðàâóþ ðóéó â ñòî ðî í ó. Ååðí óòüñÿ â èñõî äí î å í î ëî æåí èå. ðàéæå áûí î ëí èòü ýòî óí ðàæí åí èå ñ í î áî ðî òî ì áëåâî (ðèñ. 20).

Óí ðàæí åí èå 3. È.í. — ðóéè ñöåí ëåí û â «çàì î ê» í à çàòûëéå.



Рис. 19.



Рис. 20.



Рис. 21.

Ї ї äí ýöü ðóêè ââåðõ, ї ї öýí óòüñÿ, ї ї nì ї öðåòü í à ðóêè. Ååðí óòüñÿ â èñõî äí ї å ї ї ëí æåí èå (ðèñ. 21).

Ої ðàæí åí èå 4. È.ї. — ðóêè ñöåí ëåí û â «çàì ї ê» í à çàòûëéå, ëí èòè ї ї ñòàâèòü í à i àðòó.

Ї ї ñòåí åí í î ї ї äí èì àÿ êí ðí óñ ðåëà, ðàçâåñòè ñääèí óòûå êí èòè â ñòî ðí í û.

Ååðí óòüñÿ â èñõî äí ї å ї ї ëí - æåí èå (ðèñ. 22).



Рис. 22.

Рис. 23.

Óř ðàæí åí èå 5. È.ř. — ñèäý, äåðæàòüñý ðóêàì è çà çàäí èé êðàé ñèääáí èý i àðòû.

Âùòýí óòü i ðýì ûå í î ãè áï åð, ä. Ååðí óòüñý á èñõî äí î å i î ëî æáí èå (ðèñ. 23).

Óř ðàæí åí èå 6. È.ř. — äåð-æàñü ðóêàì è çà çàäí èé êðàé ñèääáí èý i àðòû, âùòýí óòü í î ãè áï åð, ä. Î òðûâàÿ í î ãè î ò i î ëà, i ðî áí óòüñý í àçàä. Ååðí óòüñý á èñõî äí î å i î ëî æáí èå (ðèñ. 24).

Óř ðàæí åí èå 7. È.ř. — ñòî ý, ðóêè í à i î ýñå.

Í î áí èì àÿ ðóêè áâåðð, i ðî áí óòüñý í àçàä. Ååðí óòüñý á èñõî äí î å i î ëî æáí èå (ðèñ. 25).



Рис. 24.



Рис. 25.



Рис. 26.



Рис. 27.

Óř ðàæí áí èå 8. È.ř. — ñèäÿ
çà í àðòí é, ðóêè í í ñòàâèòü í à
í èå÷è.

Çàòåì âûòÿí óòü ðóêè áí åð, ä.
Âåðí óòüñÿ â èñõí äí í å í í ëí æåí èå
(ðèñ. 26).

Óř ðàæí áí èå 9. È.ř. — ñèäÿ,
ðóêè í í ñòàâèòü í à í í ýñ.

Í í áí ðí ò òóëí áèùà í àí ðàâí.
Âåðí óòüñÿ â èñõí äí í å í í ëí æåí èå.
Çàòåì í í áí ðí ò í àëåâí. Âåðí óòüñÿ
â èñõí äí í å í í ëí æåí èå (ðèñ. 27).



Êàæäûé óðî ê í à÷èí àåòñÿ ñ ū ï î ñòðî áí èÿ. Óí ðàæí áí èÿ í à ï î - ñòðî áí èå ï î ï î ãàþò ôî ðî èðî âàòü î ñàí êó, ñî ñðåäî ðî ÷èòü áí èì áí èå, äèñöèi ëèí èð . Óí ðàæí áí èÿ áu- ï î ëí ýþòñÿ ï î êî ï áí äå ó÷èòåëÿ (ðèñ. 28):

1. «Â î äí ó øåðåí ãó ñòàí î - âèñü!» — ï î ñòðî èòüñÿ ï î î äí î é ëèí èè (ðèñ. 28, a).
2. «Ðàâí ýéñü!» — í î ãè ï î ñòàâèòü ðî áí î , í î ñî ÷êè ï î äð áí ýòü, áî ëî áó ï î âåðí óòü í àí ðàâî (ðèñ. 28, a).

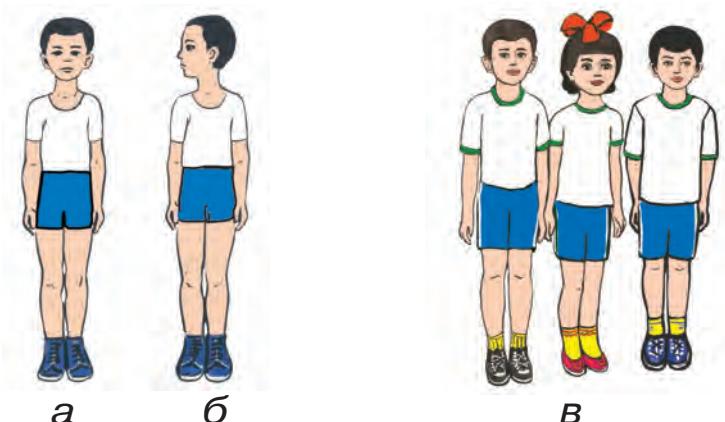


Рис. 28.



Рис. 29.

3. «Ñì èðí î !» — i ðeí ýöü í åiî ä-åèæí î å iî eëi æåí èå, aî eëi åo i ðè-iî äí ýöü, nì î òðåòü i ðyì î (ðèñ. 28, a).

4. «Âî ëüí î !» — ðàññëàáèðüñý (i ðeí ýöü ñâî áî äí î å iî eëi æåí èå, o.å. î äí à iî ãà ñëååêà nî ãí óòà â eëi èåí å).

Í î ñòðî áí èå â ðyä î ñóùåñòåëý-åòñý iî eëi àí äå ó÷èòåëý ðèç-éóëüòóðû í à nî î ðòèåí î é iëi ùàä-êå èëè â nî î ðòèåí î çàëå í à nî åöèàëüí ûõ ðàçì åòêàõ (ðèñ. 29).

Âî i ðî nû

1.

?



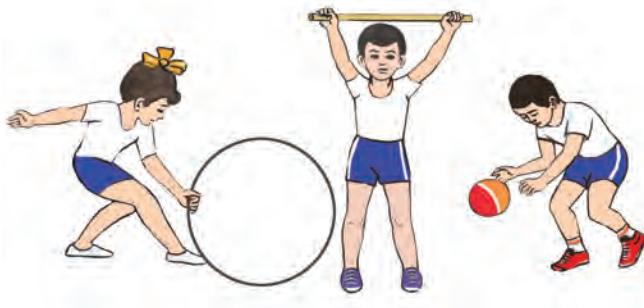
2. Tî ÷åì ó ïî ÷òè âñå óðî êè è çà-í ýòèÿ í à÷eí àþòñÿ ñ ïî ñòðî åí èÿ?

3. Í àçî âèòåå êî ì àí äü ï ðè ïî ñòðî å-í èè.

Çàääàí è

1. Đàçì åòüòå ñ äðóçüÿì è ÷åòûð, õ-óåí ëüí óþ ï eí ùàäéó è î òí åòüòå ñðåä-í þþ, í èæí þþ, âåðõí þþ è äèàãí í àëü-í óþ èèí èè.

2. Í àó÷èòåñü ñòðî èòüñÿ â tæí ó øå-ååí áó è äðóå çà äðóåí ì .



(. .)

Öí äüáà, áåã, ï ðûæêè, ëàçàí èå, í ðåí äí èåí èå í ðåí ýòñòåèé, ì åòà-í èÿ, ñî öðàí åí èå ðàâí î ååñèÿ,



êóâûðêè è äð. — âñå ýòè âèäû
ääýöåëüí î ñòè äàþò âî çì î æí î ñòü
Ôî ðì èðî âàòü, ñî âåðøåí ñòâî âàòü
í åî áõî äèì ûå â æèçí è äâèæåí èÿ.
Âûî î eí åí èå ëþáî âî ói ðàæí åí èÿ
í à÷eí àåòñÿ ñ èñõî äí î åî iî eí æå-
í èÿ — ñàì î åî óäî áí î åî äey âû-
iî eí åí èÿ ðåêî iî äóåì î åî ói -
ðàæí åí èÿ. Çí àí èå ðàçí ûô âèäî â
èñõî äí ûô iî eí æåí èé iî iî æåò
âàì âî âðåì ý èäð ñ äðóçüyì è,
i ðè âûiî eí åí èè ôèçè÷åñèèö
ói ðàæí åí èé.

I èæå i ðèâåäåíû î ñíî åí ûå èñ-
õî äí ûå iî eí æåí èÿ ðóê, iî å, òåëà
(ðèñ. 30).

1. È.i. — î ñíî åí àÿ ñòî éêà (î .ñ.),
i ýòêè âî åñòå, iî ñêè âðî çü, ðóêè
iî óùåíû âäî ëü òóëî âèùà, åî eí âà
i ðèi i åí ýòà (ðèñ. 30, a).

2. È.i. — î .ñ., ðóêè âûòÿí óòû
âî åð, ä (ðèñ. 30, a).

3. È.i. — î .ñ., ðóêè iî åí ýòû
âååðö (ðèñ. 30, a).

4. È.i. — î .ñ., ðóêè ðàçâåäåíû
â ñòî ðî íû (ðèñ. 30, a).

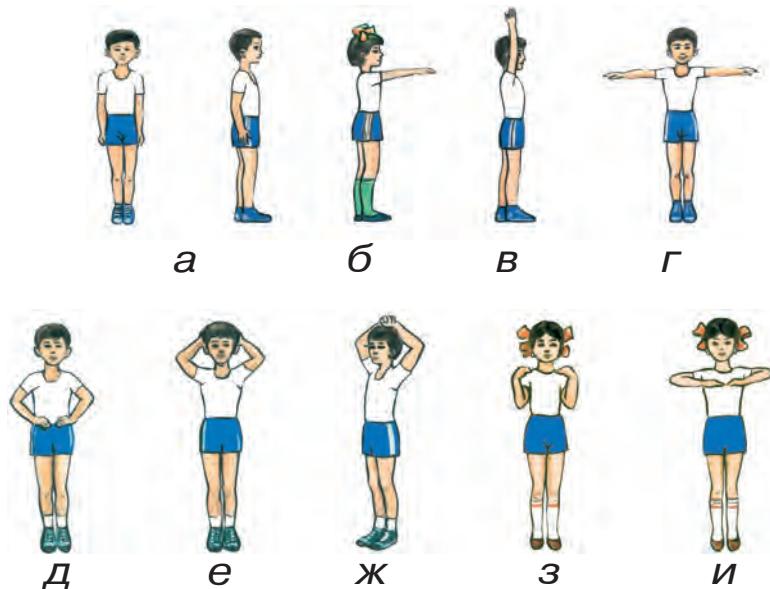


Рис. 30.

5. È.ї . — î .ñ., ðóêè í à ī ī ýñå (ðèñ. 30, å).
6. È.ї .— î .ñ., ðóêè í à çàòûëéå (ðèñ. 30, å).
7. È.ї . — î .ñ., ðóêè í à aî ëî âå (ðèñ. 30, æ).
8. È.ї . — î .ñ., ðóêè í à ī ëå÷àõ (ðèñ. 30, ç).
9. È.ї . — î .ñ., ðóêè ī å ðåä ä ã ðóäüþ, ñî aí óòû â ëî êòýô (ðèñ. 30, è).
10. È.ї . — î .ñ., ðóêè ñöåī ëåí û â «çàì î ê» çà ñī èí î é (ðèñ. 30, ê).

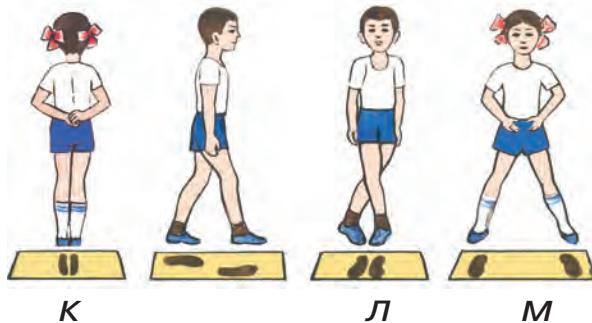


Рис. 30.

11. È.ї. — î.ñ., íî ãè íà øèðè-í å ïëå÷. Ì ðàâàÿ (ëåâàÿ) íî ãà åï åðåäè. Íî ãè ñêðåùåí û, ðóêè íî óùåí û âäî ëü òóëî ãèùà (ðèñ. 30, e).

12. È.ї. — íî ãè âðî çü, íî øèðå, ðóêè íà ïî ýñå (ðèñ. 30, i).

ãèì í àñòè

í àé

1. Äåðæàòü í àëêó äâóì ý ðóêàì è çà êî í öû, õâàòî ì ñâåðoo (ðèñ. 31, a).

2. Äåðæàòü í àëêó äâóì ý ðóêàì è çà êî í öû, õâàòî ì ñí èçó (ðèñ. 31, a).

3. Äåðæàòü í àëêó çà êî í åö í äíîé ðóëî é (ðèñ. 31, a).

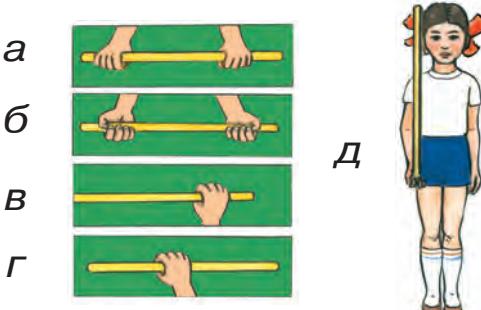


Рис. 31.

4. Äåðæàòü ï àëêó î äí î é ðóêî é
ï î ñåðåäèí å (ðèñ. 31, a).
5. È.ï. — î .ñ., ï àëêà ó ï ëå÷à
(ðèñ. 31, a).

Èñõî äí î å ï î ëî æåí èå — ñòî ý, ñèäý

1. È.ï. — î .ñ., ðóêè í à ï î ýñå
(ðèñ. 32, a).
2. È.ï. — í î äè í à øèðèí å ï ëå÷,
ðóêè âäî ëü òóëî âèùà (ðèñ. 32, a).
3. È.ï. — ñèäý í à êî ðòî ÷êàõ,
ðóêè î ï óùåí û âí èç (ðèñ. 32, a).
4. È.ï. — ñòî ý í à êî ëåí ýõ, ðóêè
âäî ëü òóëî âèùà (ðèñ. 32, a).
5. È.ï. — ñòî ý í à ÷åòâåðåí üêàõ,
âî ëî âà ï ðèi î äí ýòà (ðèñ. 32, a).

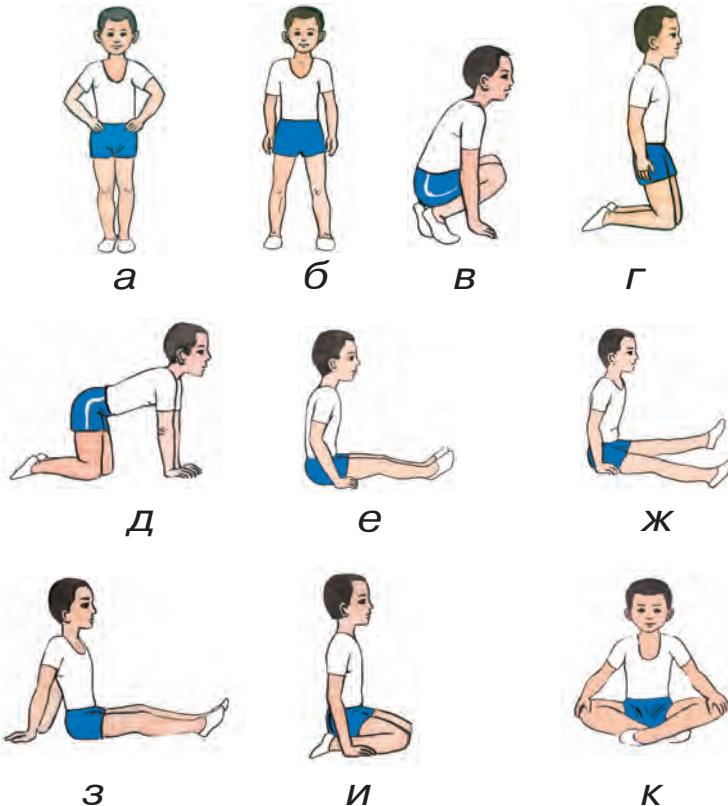


Рис. 32.

6. È.ї. — ñèäÿ íà ïî ëó, íî ãè
âì åñòå âûöýí óòû âïåð, ä, ðóêè
ïî óùåí û áí èç, áï ëî áà ïðèïäí ýòà
(ðèñ. 32, å).

7. È.ї. — ñèäÿ íà ïî ëó, íî ãè
âðî çü, ïî øèðå, âûöýí óòû âïåð, ä,
ðóêè ïî óùåí û áí èç, áï ëî áà
ïðèïäí ýòà (ðèñ. 32, æ).



8. È.ї. — ñèäÿ í à ï î ëó, óï î ð
ðóêàì è ñçàäè, í î ãè âì åñòå,
âûòÿí óòû âï åð, ä (ðèñ. 32, ç).

9. È.ї. — ñèäÿ í à ï ýòêàõ, ðóêè
î ï óùåí û âí èç, ãî ëî âà ï ðèi î äí ýòà.
×òî áû ñåñòü ï î ãëóáæå, ì î æí î
÷óöü ðàññòàâèòü í î ãè (ðèñ. 32, è).

10. È.ї. — ñèäÿ «ï î -òóðåöêè»,
ðóêè í à êî ëåí ýõ (ðèñ. 32, ê).

Èñõî äí î å ï î ëî æåí èå — ë, æà

È, æà í à ñi ëí å, ðóêè âäî ëü
òóëî âèùà (ðèñ. 33, a).

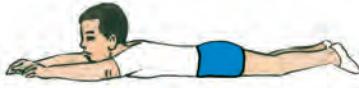
È, æà í à æèâî òå, ðóêè âûòÿí óòû
âï åð, ä (ðèñ. 33, a).

Ói î ð ë, æà (ðèñ. 33, a).

a



б



в



Рис. 33.



ÂÎ Ì ÕÎ ÑÛ

1. Î ñí î áí ûå èñõî äí ûå ï î -
ëî æáí èÿ ?
2. Ï î ÷åì ó êàæäî å óï Õàæí åí èå í óæí î
í à÷èí àòü èç èñõî äí î ãî ï î ëî æáí èÿ?
3. Í àçî áèòå î ñí î áí ûå èñõî äí ûå ï î -
ëî æáí èÿ äëÿ óï Õàæí åí èé ñ ãèì í à-
ñòè÷åñêî é ï àëéî é.

Çàääàí èÿ

1. Èçó÷èòå, çàï î ì í èòå è áûï î ëí èòå
Õàçí ûå èñõî äí ûå ï î ëî æáí èÿ (ðèñ. 32, 33).
2. Í àó÷èòåñü ï Õàâèëüí î ï ðèí èì àòü
èñõî äí î å ï î ëî æáí èå.

Dåáýòà! ï î çí àéî ì üòåñü ñ î ñ-
í î áí ûì è óï Õàæí åí èÿì è äëÿ òðå-
í èðî áéè ì úøö í î á, Õóé, òóëî -
áéùà (ðèñ. 34):

1. È.i. — í î áé áðî çü, í î øèðå,
Õóéè í à ï î ýñå. Í àéëî í û òóëî áé-
ùà áí áð, á, í àçàä, áí Õàâí è
áéåâí (ðèñ. 34, a).



2. È.í. — òî æå. Ì î áî ðî òû
òóëî áèùà áï ðàâî è áëåâî (ðèñ. 34, å).

3. È.í. — î .ñ., ðóêè í à i î ýñå.
Áâèæåí èÿ í î ä áð, ä, á ñòî ðî í ó,
í àçàä (ðèñ. 34, å).

4. È.í. — òî æå. Ì î i áðåì áí í î á
i î äí èì àí èå è nãèáàí èå í î ä
(ðèñ. 34, å).

5. È.í. — òî æå. Ì î i áðåì áí í î á
i òâåäåí èå è nãèáàí èå í î ä í àçàä
(ðèñ. 34, å).

6. È.í. — òî æå. Ñòî ý í à
ëåâî é í î äå, i ðèi i äí ýöü i ðàâóþ,
âûòÿí óöü í î ñî ê, êî ñí óöüñÿ èì
i î èå. Áåðí óöüñÿ á .í. Òî æå —
äðóäî é í î ä (ðèñ. 34, å).

7. È.í. — î .ñ., ðóêè í à i î ýñå.
Ì î ëóí ðèñåäàí èÿ (ðèñ. 34, æ).

8. È.í. — î .ñ.,
Ì î ëóí ðèñåäàí è , ðóêè ðàçâåñòè
á ñòî ðî í û (ðèñ. 34, ç).

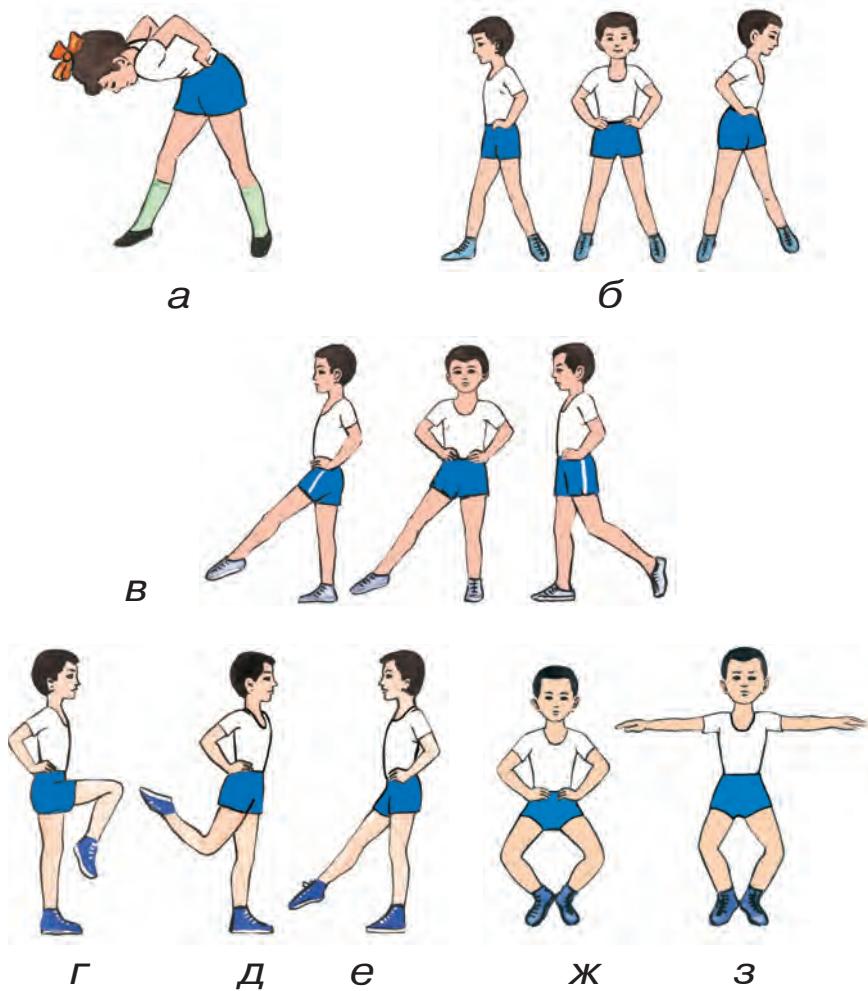


Рис. 34.



10. (. 35,).
11. (. 35,).
12. (. 35,).
13. (. 35,).
14. (. 35,).

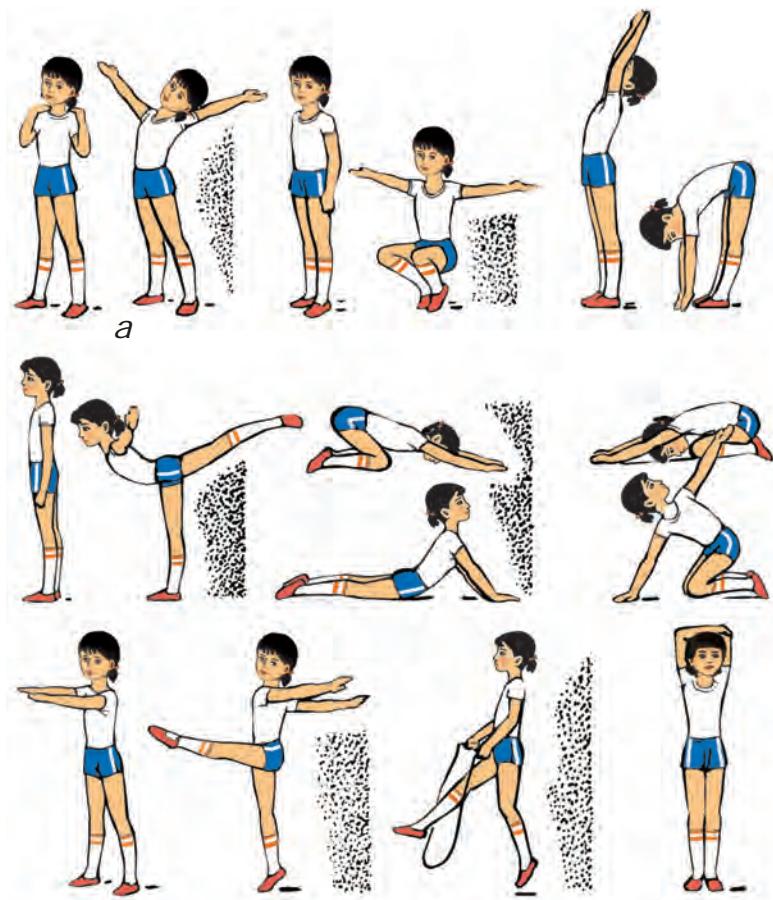


Рис. 35.

15.

(. . . 35, . .).



16. (. . .
35,) (30–35 .).

17. . . .

(. . . 35,). (.
) . .

4–6 . . .

(. . . 36).

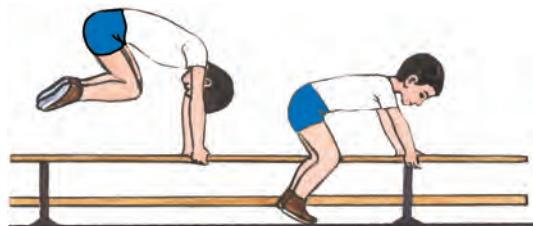


Рис. 36.



Рис. 37.



Рис. 38.

(. . 37).

(. . 38).

Лазание, перелазание и вис

Âàì — ó÷åí èêàì âòî ðî ãî êëàñ-
ñà — í÷åí ü ïî ëåçí î ïî ëçàòü, ôî -
äèòü í à ÷åòâåðåí üêàõ, ï åðåëåçàòü
÷åðåç ðàçí ûå ï ðåäì åòû, ëàçàòü
ï î êàí àòó è ãèì í àñòè÷åñêî é

ñòåí êå. Òàêèå óï ðàæí åí èÿ óêðåí - èÿþò ì úøöû òåëà, í ëå÷åâî ãî ñóñòåâà, ðóê, í î ã. Âúðàáàòûâàþò ðàêèå êà÷åñòåà, êàê ëî âêî ñòü, åúí î ñëèâî ñòü, óï î ðñòâî, óì åí èå í ðåí äî èåâàòü òðóäí î ñòè.

Âî ò í åñêî ëüêî ñí åöèàëüí ûõ óï - ðàæí åí èé.

Í ðî í î ëçòè í à ÷åòâåðåí üêàõ í î äñòóëî ì èëè í åðåâ, ðí óòî é äèì - í àñòè÷åñêî é ñêàì åéêî é (ðèñ. 39).

Í åðåëåçàòü ÷åðåç í ðåäì åòû (ðèñ. 40).

Í î äöÿæâàÿñü í ðè í î ïùè ðóê, í ðî í î ëçòè í î äèì í àñòè÷åñêî é ñêàì åéêå (ðèñ. 41.)

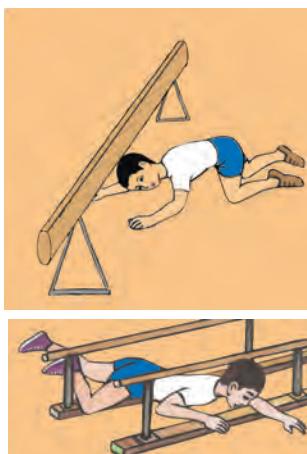


Рис. 39.

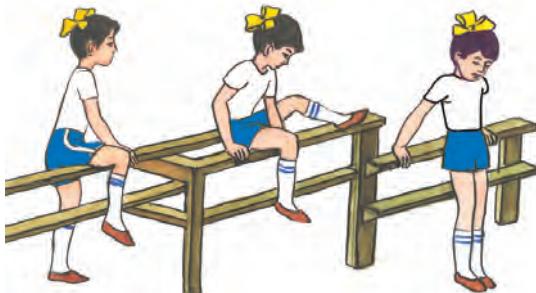


Рис. 40.

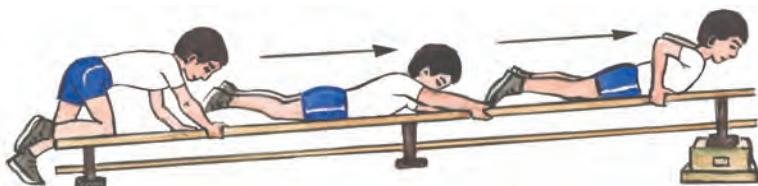


Рис. 41.



Рис. 42.

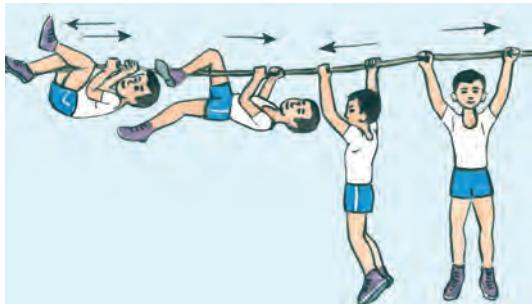


Рис. 43.



Рис. 44.

Ёàçàí èå ֿֿ ёåñòí èöå è ֿֿ
øåñòó, âèñ í à ãî ðèçî í òàëüí ֿֿ
í àòÿí óòî í êàí àòå è ֿֿ åðåäâæåí èå



ĩ ĩ í åì ó, ĩ áõâàòèâ åãî ðóêàì è
è í ĩ åàì è (ðèñ. 42, 43).

Êàçàòü ïî êàí àòó (Ðèñ. 44).

Упражнения на сохранение равновесия

Âî âðâì ÿ çàí ýòèé ãèì í àñòèêî é,
ðàçëè÷í ûõ èãð, âî ì í î ãèõ æèç-
í áí í ûõ ñèòóàöèÿõ âàì í óæí î
óí áí èå ñî õðàí ýòü ðàâí î âåñèå.
Ãëàâí î á óñëî âèå í ðè ýòî ì -
í ðàâèëüí î ðàñí î ëî æèòü î áùèé
öåí òð òÿæåñòè í à ðî ÷éå î i î ðû.

Óř Óàæí áí èý í à ní Óðàí áí èá
Óðàáí í áåñèý áú í í æåòå áúí í eí ýöü
á øéí éá è áí í à, n äðóçüyí è
è náí í nòí ýòåëüí í. Óàéèá óí Óàæ-
í áí èý áúí í eí ýþòñý í à áðåâí á
ééè í àéëí í í í é í eí nêí nòè.

1. Ñòî ý î äí î é í î ãî é í à ãèì -
í àñòè÷åñêî é ñêàì åééå, äðóäóþ
î òâî äèòü â ñòî ðî í ó, í àçàä,
âî åð, ä, äåðæàñü î äí î é ðóêî é
çà i åðåéëàæéí ó äèì í àñòè÷åñêî é
ñòåí êè èëè i î ëî æèå ðóêè í à
i î ýñ (ðèñ. 45, à).

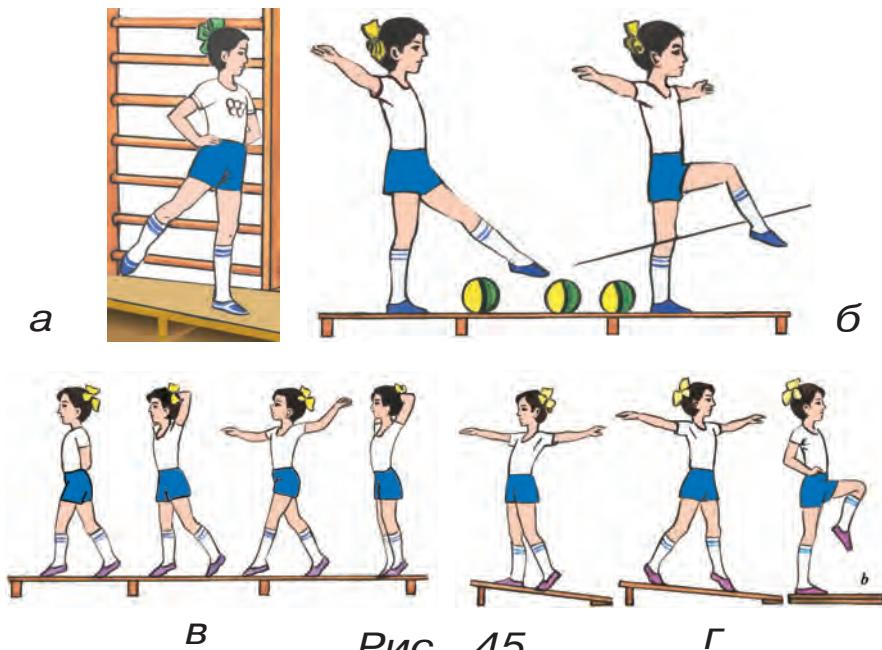


Рис. 45.

2. І áðåøàäèåòü ÷áðåç í àáèáí úå
і ý÷è, ðàññòàâëåí í úå í à áèì -
í àñòè÷áñêî é ñéàì áééå, èëè ÷áðåç
í àòýí óòóþ áåð, áéó (ðèñ. 45, а).

3. Õî áèòü í î áèì í àñòè÷áñêî é
ñéàì áééå í à í î ñéàö, í ðî èçâî ëüí í
í áí ýÿ í î èí æåí èå ðóê í î õî äó
ääèæåí èÿ (ðèñ. 45, а).

4. Õî áèòü í î í àééí í î é áèì -
í àñòè÷áñêî é ñéàì áééå, áúñî êî
í î áí èí àÿ í î áè è í ðî èçâî ëüí í
í áí ýÿ äåèæåí èÿ ðóê (ðèñ. 45, а).



ÂÎ Ì ÐÎ ÑÛ

1. Åääå ì î æí î âûïî ëí ýöü ói ðàæí åí èý í à ñî ððàí åí èå ðàâí î âåñèÿ?
2. Èàêèå ì ðåäì åòû ì î æí î èñiî î ëü-çî âàòû ì ðè âûïî ëí åí èé ói ðàæí åí èé í à ñî ððàí åí èå ðàâí î âåñèÿ?
3. Èàêèå âèäû ói ðàæí åí èé í à ñî ððà-í åí èå ðàâí î âåñèÿ âû åù, çí àåòå?

Çàääàí èý

1. Äåðæà ðóêè í à î ýñå, âñòàí üòå í à î äí ó î î ãó, ñî ãí óâ âòî ðóþ â êî ëåí å, î î äí èì èòå å, êàê ì î æí î âûøå. Çàêðî éòå åëàçà.
2. Âûòÿí óâ ðóêè âäî ëü òóëî âèùà, ðî äèòå í à î ñêàõ î î ðàçí ûì i ðåä-í åòàì : î î ëó, ãèì í àñòè÷åñêî é ñêàì åéêå, åðåâí ó è äð.

Àêðî áàòè÷åñêèå ói ðàæí åí èý âéëþ÷àþò â ñåáÿ ñëåäóþùèå ýëåì åí òû: êóâûðêè âi åð, ä, í àçàä, ñòî éêó í à ëi i àòêàõ è åi ëi âå, ì î ñòèê è äð., êi òi ðûå ðàçâèâàþò



Рис. 46.



Рис. 47.

ÊÎ Î ÐÄÈÍ ÀÖÈÞ ÄÂÈÆÅÍ ÈÉ, ÄÈÁÊÎ ÑÒÜ, ÐÅØÈÒÅËÜÍ Î ÑÒÜ.

1. È, æà í à ñï èí å, äåðæà äâóì ý ðóêàì è êî ëåí è, í î äöýí óòü èö ê ãðóäè. Ñâåðí óâøèñü êëóáî ÷êî ì, ðàñêà÷èâàòüñÿ åí åð, í àçàä, åëåâî, åí ðàâî (ðèñ. 46).

2. ×óòü ðàññòàâèâ í î ãè, î áí ýòü êî ëåí è äâóì ý ðóêàì è, ñâåðí óâøèñü êëóáî ÷êî ì è î óñòèâ åí ëî âó.

3. Ñâåðí óâøèñü êëóáî ÷êî ì, ñääëàòü êóâûðî ê í àçàä. Ðàêèå óí ðàæí åí èÿ í óæí î âûï î ëí ýòü í à î àòå èëè êî âðå (ðèñ. 47).

Подготовка к выполнению «мостика»

1. Âñòàòöü ñïèí î é ê ãèì í àñòè-÷åñêî é ñòåí êå í à ðàññòî ýí èè î äí î äî øàää, î í äí ýòü ðóéè åâåðö, î ðî äí óòüñÿ , î åðå-åèðàÿ ðóéàì è î åðåéëàäèí û ãèì - í àñòè-÷åñêî é ñòåí êè, î í ñòåí åí í î î í óñòèòüñÿ, êàñàÿñü ðóéàì è î í ëà, ñääåëàòü «ì í ñòèê» (ðèñ. 48, à).

2. ×óòü ðàññòàâèâ í î äè, î ðî - äí óòüñÿ í àçàä, î í åðåòüñÿ ðóéàì è í à ñëî æåí í ûå ì àòû, ñääåëàòü «ì í ñòèê». Â òàéî ì î í ëî æåí èè ñääåëàòü òðè î ðóæèí èñòûô äâè-æåí èÿ (i åðåí åñòè öåí òð òÿæåñòè ðåëà ñ í î ã í à ðóéè è í àî áî ðî ò).

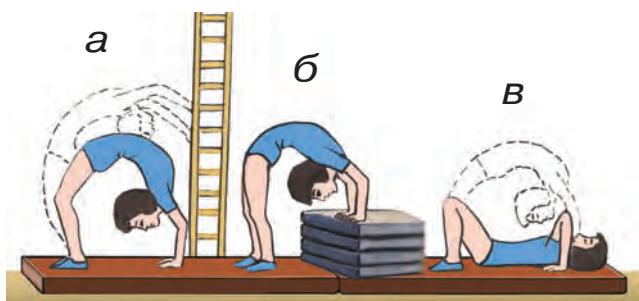


Рис. 48.

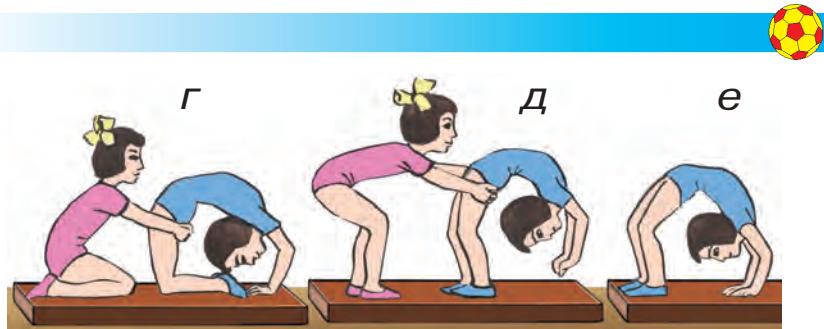


Рис. 48.

Í Í ñòáí áí í í í áí äí ýòüñý è í ðèí ýòü
èñöí áí í á í í éí æåí èå (ðèñ. 48, á).

3. Âuī ī eí áí èå «ì ī ñòèêà» èç
ï ī eí æáí èý e, æà í à ñí eí å. Èå÷ü
í à ñí eí ó, óí åðåðöñý í ī aàì è è
ðóêèàì è â ï ī e, i ðèi ī äí ýòüñý,
i ðí äí óòüñý, ñääéèàòü «ì ī ñòèê».
I åðåí ī ñý öåí òð òýæåñòè öåéèà í à
ðóêè, çàòåì í à í ī aè, ñääéèàòü
òðè i ðóæèí èñòûõ i ī êà÷èåàí èý.
Ååðí óòüñý â èñôí äí ī å i ī eí æáí èå
(ðèñ. 48, a).

4. Âūī ī eí áí èå «ì ī ñòèêà», ñòî yí à êī eáí ýo. ī ðī aí óoüñy í àçàä, òī âàðèù äåðæèò âàøè í ī ãè è òýí åò èõ í à ñåáÿ (ðèñ. 48, a).

5. Âuī ī ëí áí èå «ì ī ñòèêà», ñòî ý
í à ī ðýì uõ í ī äàõ. Í ī äè ÷óöü
ðàññòàâëåí û, ī ðî áí óòüñÿ í àçàä,



ðî âàðèù äåðæèò âàøè í î ãè è ðýí åò èõ í à ñåáÿ (ðèñ. 48, å).

6. Ñàì í ñòí ýòåëüí í å âúí í eí áí èå «í î ñòèéà» (ðèñ. 48, å).

Âî í ðî ñû

1. Âúðàáí ðêå êàéèõ êà÷åñòâ ñí í ñî á-ñòåþò ðàéèå Õèçè÷åñèèå óí ðàæí áí èÿ, êàé í í ëçàí èå í à ÷åòååðåí üêàõ, í ðûæ-èè ÷åðåç í ðåí ýöñòåèÿ, éàçàí èå?

2. Êàéèå Õèçè÷åñèèå êà÷åñòâà ðàçâè-åäþò ðàéèå óí ðàæí áí èÿ, êàé í í äöÿäè-åàí èå è í í ëçàí èå í í ãèí í àñòè÷åñéí é ñéàí åééå?

3. Â êàéí é í í ñëåäí âàòåëüí í ñòè äå-ëäþò í í ääí ðî âèòåëüí úå óí ðàæí áí èÿ äëÿ âúí í eí áí èÿ «í î ñòèéà»?

Çàääàí èÿ

1. Î áúÿñí èòå

,

2. Í àçí âèòå óí ðàæí áí èÿ, ñ í í í ï ñüþ êí ðûõ âû ñí í æåòå âúí í eí èòü êó-âûðî ê. Âúí í eí èòå êóâûðêè.

3.



Художественная гимнастика

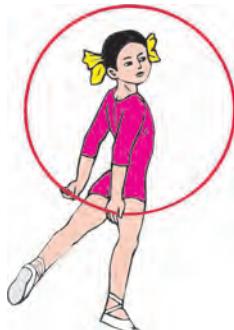
Ói ðàæí åí èÿ ñ î áðó÷åì (ðèñ. 49, а).

Ói ðàæí åí èÿ ñ ï ÿ÷î ì (ðèñ. 49, а).

Ói ðàæí åí èÿ ñ î é (ðèñ. 49,).

Ói ðàæí åí èÿ ñ ëåí ðî é (ðèñ. 49,).

Ói ðàæí åí èÿ ñî ñêàêàëëî é.



а



б



в



г

Рис. 49.



ÂÎ Ì ÐÎ ÑÛ

1. Èàêèå óï Ðàæí åí èÿ ì î õóäî æåñò-ååí í î é ãèì í àñòèêå âû çí àåòå?
2. Çàí èì àþòñÿ ëè õóäî æåñòååí í î é ãèì í àñòèêî é ì àëü÷èêè?
3. Ãääå ï ðî âî äÿöñÿ çàí ýòèÿ ì î õó-äî æåñòååí í î é ãèì í àñòèêå?

Çàääàí èå

Í àï èøèòå ï î äðî áí î, êàêèì ýëåì åí - ðàì ãèì í àñòèêè âû í àó÷èëèñü â øêî èå.

Виды ходьбы

Ðàêî é âèä äâèæåí èÿ, êàê õî äü-åà, óâåëè÷èâàåò âàøè äâèäà-òåëüí ûå âî çì î æí î ñòè, ï î âûøàåò àéòèåí î ñòü, Ðàçâèâàåò ì ûøöû, óëó÷øàåò ï î äâèæí î ñòü ñóñòàåî â.

Í çäî ðî âèòåëüí àÿ õî äüáà óê-ðåí ëÿåò ì ûøöû ñï èí û è æèåî òà, ñî âåðøåí ñòåóåò î ñàí êó, óñèëè-åååò ï ðèòî ê èèñëî ðî äà â è, åêèå, Ðååóëèðóåò ï ðàâèëüí î å äûõàí èå, ÷òî î ÷åí ü âàæí î äëÿ î ðääí èçì à.

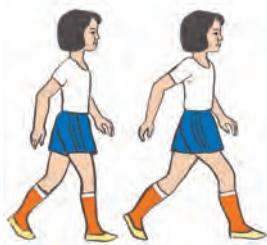


Рис. 50.

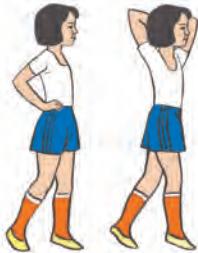


Рис. 51.



Рис. 52.

Í ní í áí úå áèäú õí äüáú.

I äüáà â I áû÷ÍÍ ðèòì å. I ðè
öî äüáå ì û ní à÷äëä ñòàâèì ñòî i û
íÍä í à çåì ëþ, çàòåì i åðåéàòö ì
í à I ï ñêè (ñòàðàéòåñü í å ñääéáàòü
éî éåí è). Ðóëè ñëåäéà ñî åí öòû
â éî éòýö, äâèæåí èÿ ì åäééåí ï ûå.
Ðóëè i ï ï åðåì åí ï ï åðåì åùàþòñý
åí åðä í å ãûøå åðóäè (ðèñ. 50).

Äâèæåí èå ðóê — í àçàä, ââåðõ. Èèñòè ðóê í àõî äÿõñÿ, i ðèì åðí î, í à óðî áí å i î ýñà. Äî ëî âà i ðèi î ä-í ýòà, i ëå÷è ñâî áî äí ûå.

Õî äüáà í à í î ñêàõ. Í åí ýÿ õî -
ëî æåí èå ðóê, õî äüáà í à í î ñêàõ
(ðèñ. 51).

*Öî äüáà ñ âûñî êèì i î äí èì àí èåì
áåäðà. Äâèæåí èÿ äî ëæí û áûòü*

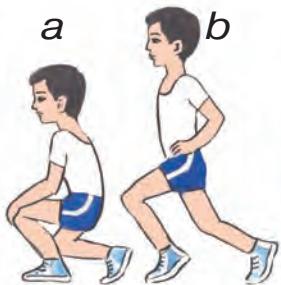


Рис. 53.



Рис. 54.

Áûñòðûì è è òî ÷í ûì è, øàääè — êî - ðî òêèì è è óâåðåí í ûì è (ðèñ. 52).

Õî äüáà â i i ëóí ðèñåäå, â i ðèñåäå. óêè í à êî ëåí ýõ, í î ãè ñî áí óòû â êî ëåí ýõ; óêè í à i i ýñå, í î ãè ñî áí óòû â êî ëåí ýõ (ðèñ. 53, , a).

Õî äüáà øèðî êèì øàäî ì . Ðàêàÿ õî äüáà i i õî æà í à ñî ëäàòñêóþ. Áûñî êî i i äí èì àÿ í î ãó, ñòà- âèì ñòóí í þ i i ëí i ñòüþ í à çåì - ëþ (ðèñ. 54).

Виды бега

Áåä — ýòî i äèí èç âèäî â ðè- çè÷åñêèõ óí ðàæí åí èé í à äâèæå- í èå, êî òî ðî å áû áûí i èí ýåòå ÷åùå, ÷åí äðóäèå.

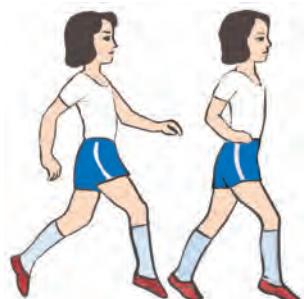


Рис. 55.



Рис. 56.



Рис. 57.

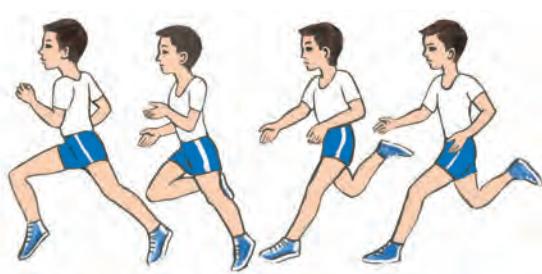


Рис. 58.

Í ñí í áí ûå áèäû áåääà.

Í áû÷í úé áåää. Áåää, í ðè êî òî ðî í í àøè áâèæåí èÿ ñâî áî äí û, éåääéè, ðóêè áâèääþòñÿ áñòåñòååí í í (ðèñ. 55).

Áåää í à í í ñêàõ. Áûñòðûé áåää í áëéèì øàäî í à í í ñêàõ (ðèñ. 56).

Áåää ñ í í äñêî êàì è. Áåää áûñòðûí øèðî êèì øàäî í ñ áûñî êèì í í äí èì àí èåì áåäðà (ðèñ. 57).



Рис. 59.

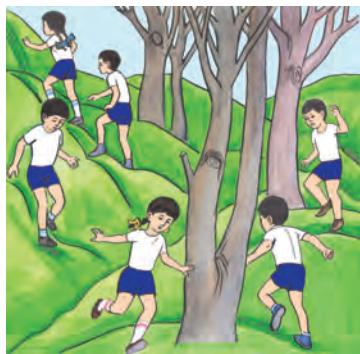


Рис. 60.

Áåā ā áûñòðî ì òåì i å. Áûï î ë-
í ýåòñÿ øèðî êèì øàäî ì ñ í à-
ãðóçêî é í à í î ñêè (ðèñ. 58).

Ì áäéëåí í ûé áåā. Óâåëè÷èåàåò
í àäðóçêó í à í î ãè, ðàçâèåàåò áû-
í î ñëèåî ñòü (ðèñ. 59).

Áåā áâåðö è áí èç. Äâèæåí èå
áâåðö ñî i ðî áî æääàåòñÿ ì åëéèì è
øàäàì è í à í î ñêàõ. Ðåëî á ýòî ì
ñëó÷àå í àéëî í áí î ÷óòü ái åð ä.
Áí èç — äâèääåì ñÿ øèðî êèì øà-
äî ì . Ðåëî í àéëî í áí î í åì í î ãî
í àçàä äëÿ ñî õðàí áí èÿ ðàáí î áåñèÿ
(ðèñ. 60).

Áî i ðî ñû

1.

?



2. Èàêèå âèäû õî äüáû âû çí àåòå?
3. Èàêèå âèäû áåâà âû çí àåòå?
4. Èàêèå í ðàâèëà í óæí î ñî áëþäàòü í ðè áåâå ââåðö è áí èç?

Çàääàí èÿ

1. Âûï î ëí èòå ñ äðóçüyì è í î ñòðî áí èå á ðÿä è äðóå çà äðóåî .
2. Âûï î ëí èòå í î áî ðî òû áëååî , áî ðàåî .

— 300; 500;
800 . (. 61).

2



Рис. 61.



(4x10)

ÂÎ Ý ÕÍ ÑÙ

1.

?

2.

?

3.

?

4.

?



Í ðûæêè í à äâóõ í î ãàõ (ðèñ. 62).

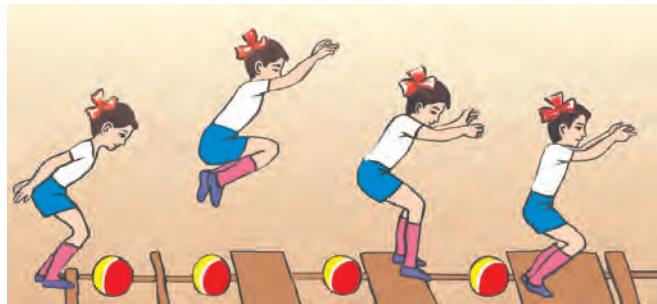


Рис. 62.

Í ðûæêè ÷åðåç í áðó÷è (ðèñ. 63).

Í ðûæêè í à äâóõ í î ãàõ èç í áðó÷à á í áðó÷ (ðèñ. 64).



Рис. 63.



Рис. 64.

Í ðûæêè åâåðõ í à í åñòå. Í ðè åüï í ëí åí èè í ðûæêî á åâåðõ

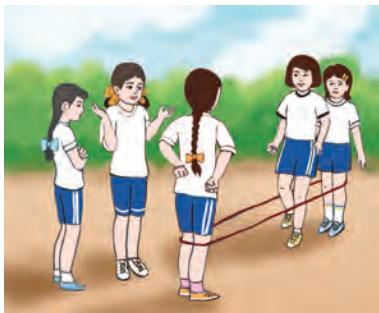


Рис. 65

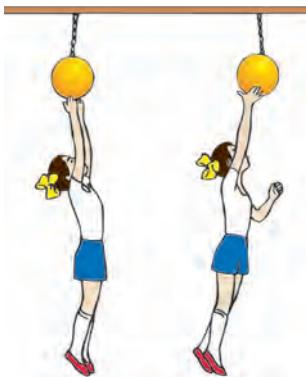


Рис. 66.

Í åî áõî äèì î óì åòü ï ðàâèëüí î
î òòàëëèâàòüñý.

Í ðûæëè ââåðõ í à ì åñòå â î ñ-
î âí î ì ï ðî âî äyöñý â èäðî âî é
ì àí åðå:

— í ðûæëè ÷åðåç í àòÿí óòóþ âå-
ð, âéó (ðèñ. 65).

— í ðûæëè ñ äî ñòàâàí èåì äâóì ý
è î äí î é ðóêî é ï î äâåøåí í ûõ
ï ðåäì åðî â (ðèñ. 66).

Í ðûæëè ñ äèì í àñòè÷åñêî é
ñéàì åééè âûñî òî é 40–50 ñì
(ðèñ. 67).

Í ðûæëè â äéèíó ñ ì åñòà (ðèñ.
68).

Óí ðàæí áí èý ñî ñéàêæééî é óëó÷-
øàþò äåÿòåëüí î ñòü ñåðääå÷í î -ñî -

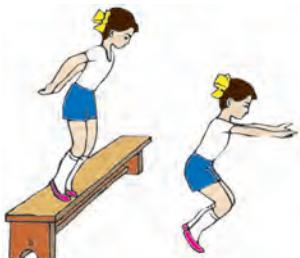


Рис. 67.

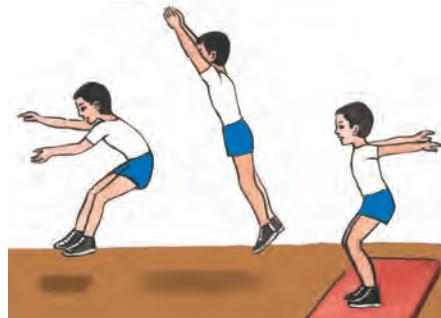


Рис. 68.

ñóäèñòî é è äûôàòåëüí î é ñèñòåì , öêðåí ëýþò ì óñêóëàòóðó, ðàçâèâàþò áûí î ñëèâî ñòü. Åñòü ðàçí ûå óï - ðàæí åí èÿ ñî ñêàêàëêî é:

- í ðî áåãàí èå í î ä ñêàêàëêî é;
 - í ðûæêè ÷åðåç ñêàêàëêó (ðèñ. 69, a);
 - áåã ñî ñêàêàëêî é;
 - í ðûæêè ñî ñêàêàëêî é í î åâî å (ðèñ. 69, á);
 - í ðî áåãàí èå c ì àëåí üêî é ñêàêàëêî é í î ä âðàùàþùåéñÿ åí ëüøî é ñêàêàëêî é (ðèñ. 69, á).
- Í ðûæêè â äëèí ó ñ ðàçáåãà. Óï ðàæí åí èå áûí î ëí ýåòñÿ í à ñî å- öèàëüí î é í ëí ùàäéå, çàñûí àí í î é í åñêî í . Â ñî í ðòèâí î í çàëå í î æ-



Рис. 69, а.



Рис. 69, б.

Í 1 ñòàéèå ðûäàòü â äëèí ó, í 1 ñòåéèå çàðàí åå äëÿ ýòî é öåëè 2–3 ì àòà (ðèñ. 70).

Í ðûæéè â âûñî òó ñ ðàçáåâà. Ýòî í àèáí ëåå ñëî æí ûé âèä í ðûæéî â. Í åí áöî äèì 1 í ðåäâàðèòåëüí 1 í àó÷èòüñÿ âûí 1 ëí ýòü ñëåäóþùåå óí ðàæí åí èå: í ðî áåæàòü 2–3 øàåà, çàòåì, í å í ñòàí àâëèåàÿñü, í òòî ëéí óòüñÿ í äí í é í í åí é è,

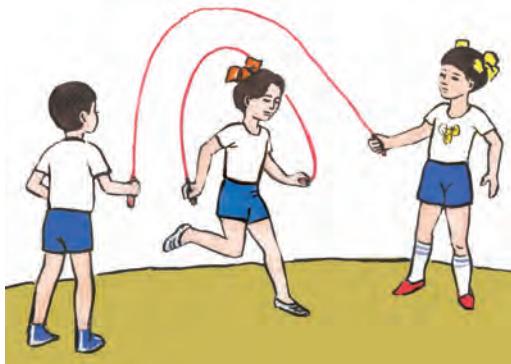


Рис. 69, в.



Рис. 70.

Ні аі оâ і аå і і аè, і ðåî аî ёåòü
і ðåї ўоñòâèå. І ўаéї і ðèçåì ёеòüñý,
і і оñòеòüñý ні а÷аëà і à і і ñêè,
çàòåì і à аñþ нòî і о і і а. Т ðûæêè
â аûñî оó ні аåðøàþòñý ÷åðåç
і ёаí ёó, çàéðåї ё ی ی óþ і à аâóó
і і і ðàõ. О÷аí єéè 1–2 ёеаññî а
і і аóò і ðûãàòü â ні і ðøеâí і
çàëå ÷åðåç і аòýí оòóþ ðåçèí і аóþ
аåð, аéó і à і аòû (ðèñ. 71).



Рис. 71.



ÂT T ÐÍ ÑÙ

1. Эàêèå ï Ðåäì åòû í åî áõî äèì û äëÿ
ï Ðûæêî â â äëèí ó ?
- 2.
3. Эàêèå âëäû ï Ðûæêî â ñî ñêà-
èäéêî é âû çí àåòå? ?

Çàääàí èý

1. Í àó÷èòåñü ï Ðûääòü (ñî ñêàéàééî é)
í à äâóõ í î ãàõ, í à í äí í é í î åå (-
10–20).
2. Í Ðí áåäèòå 20–30 í ñ âûñî êî åî
ñòàðòà.
3. Âûí í ëí èòå ï Ðûæêè â äëèí ó ñ
í åñòà.

ÓI ÐÀÆÍ ÅÍ ÈÝ Ñ Í ÀËÛÌ Í Ý÷Í Í

*Ðåáýòà! Â ñí í Ðòèâí ûõ èäðàõ âû
÷àñòî èñí í ëüçóåòå í ý÷. Í ý÷è
åûâàþò ðàçí í åî ðàçí åðà. Áí ëü-
øèå — áàñêåðåáí ëüí ûå, åî ëåé-
åí ëüí ûå, ôóòåí ëüí ûå. Í àëûå —
ðåçèí í âûå, òåí í èñí ûå è äð.*

*Í í ðèñóí êàì, í ðèâåä, í í ûì í è-
æå, í í æí í èçó÷èòü, êàê í ðà-*



âèëüí î áðàùàòüñý ñ ì ý÷î ì , áðî -
ñàòü è ëî âèòü ååî .

1. Áðî ñàÿ ì ý÷ í ðàâî é ðóêî é á
ñòåí ó, í î éì àòü åâî äâóì ý ðó-
êàì è, í å äàâ óí àñòü í à í î è
(ðèñ. 72, à, á).

2. Óäàðyy ì ÿ÷ ïîïåðåì áí í î
ï ðåâî é è ëåâî é ðóêî é î çåì ëþ
ï åðåä ñî áî é, óñï åòü ñääëæòü
öëî ïî ê ðóêæì è çà ñï èí î é è
ïî éì àòü ì ÿ÷; ïî âòî ðèòü õi ðàæí áí èå
â ïî ëoí ðèñåäå (ðèñ. 73, à, á, å).

3. Ŧ ī äáðàñûâàÿ ì ý÷ èåâî é, çàòåì Ŧ ðàâî é ðóêî é ââåðõ (âû-ñî êî í å áðî ñàòü), ëî âèòü äâóì ý ðóêàì è. Ŧ ī âòî ðèòü óí ðàæí åí èå ñ

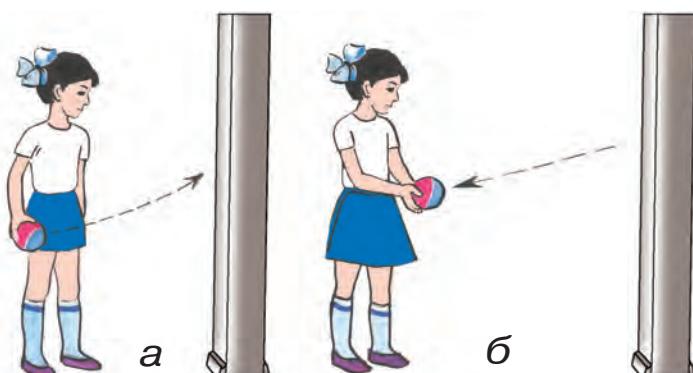


Рис. 72.

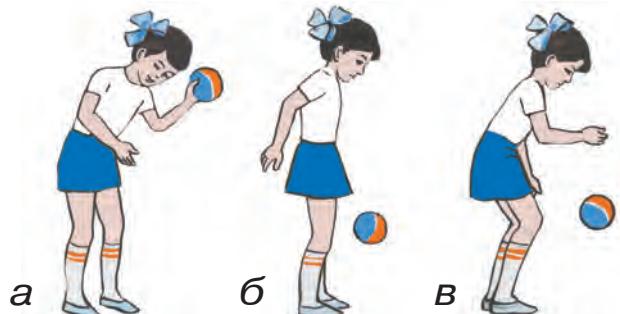


Рис. 73.

õëî ï êàì è, ï ðèñåäàÿ è âñòàâàÿ (ðèñ. 74, à, á, â).

4. Áðî ñàÿ ì ÿ÷ ï î áûøå ï î ï åðå-
ì åí í î ëåâî é, ï ðàâî é ðóêî é,
óäàðÿÿ î ñòåí ó, ëî âèòü åâî
ääôí ÿ ðóêàì è (ðèñ. 75, à, á).

5. Ñòî ÿ ñî èí î é ê ñòåí å í à ðàñ-
ñòî ýí èè í åñêî ëüêèõ øàâî â, áðî -
ñàòü ì ÿ÷ ÷åðåç âî ëî âó ñí à÷àëà

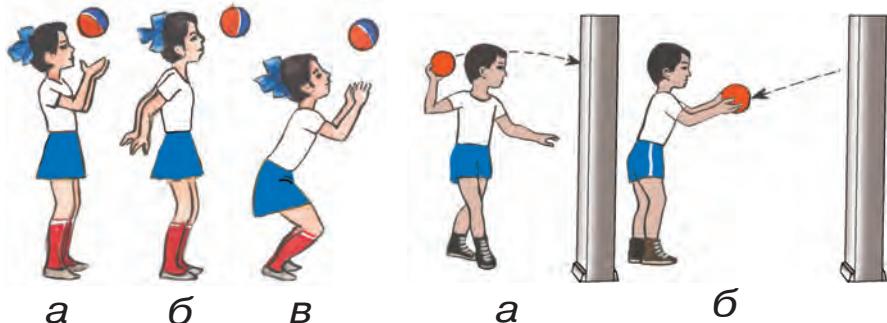


Рис. 74.

Рис. 75.



ї ðàâî é, çàòåì ëåâî é ðóêî é,
ї î òî í äâóì ý ðóêàì è. Ëî âèòü
î òñêî ÷èâøèé î ò ñòåí û í ý÷ äâóì ý
ðóêàì è (ðèñ. 76, а, а).

6. Áðî ñàÿ í ý÷ äâóì ý ðóêàì è
â ñòåí ó, óñïå ãòü î ðûãí óòü ÷åðåç
î òñêî ÷èâøèé í ý÷ äî òî áî, êàé
î í óääðèòñÿ î çåì ëþ (ðèñ. 77,
а, а).

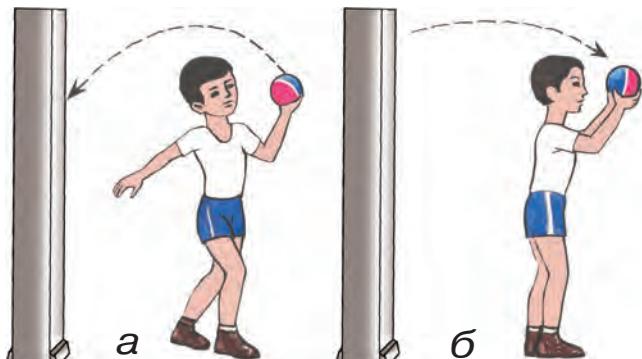


Рис. 76.

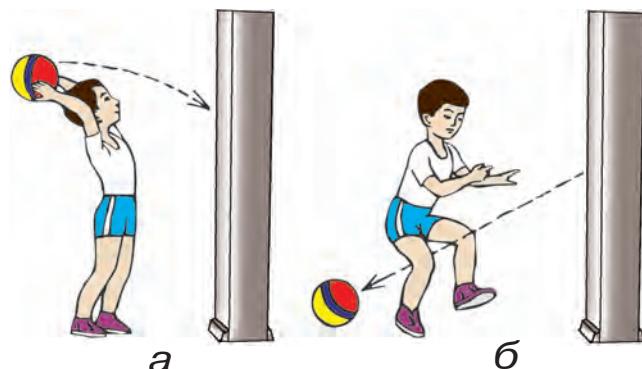


Рис. 77.

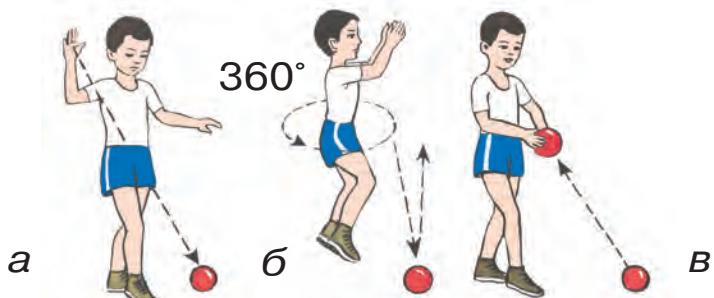


Рис. 78.

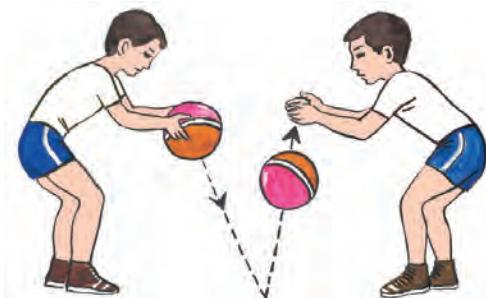


Рис. 79.



Рис. 80.

7. Оәаðүү һ ү÷ һ ҹәи ӗþ, оñи ӑòü
аүи һ ӗí ӗòü ڏаçеे-í үå ӓâеæâí ӗý
(і һ әи ڏи օу һ аи ڏаâи, һ аеâи, һ а
360°, һ һ аи ڏуâеâаи ӗý), һ һ ӗи ӑòü
(ڏен. 78, ҝ, ҝ, ҝ).



Рис. 81.

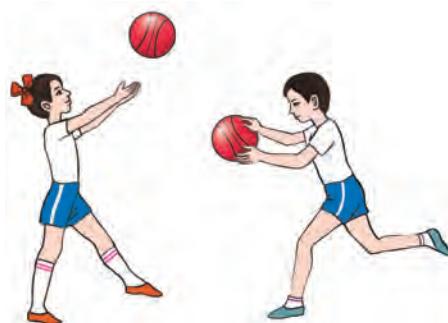


Рис. 82.

8. Оі Ծаæеі аі èў ñ і ў÷і і ңаі і - ңөі ўоåëüі і е а іàðå (Ԃèñ. 79).

9. Аðі ңаі èå е ёі аëў ی ү ù÷а ааоі ў Ծоêаі е аðоа аðоао (Ԃèñ. 80).

10. Аðі ңаòü ی ү ù÷ аðоа аðоао ңі еçó ааоі ў Ծоêаі е (Ԃаñңөі ўі еå і аææо еаðі êаі е іðі еçâі ўїі і а), ёі аеòü ааоі ў Ծоêаі е (Ԃèñ. 81).

11. Ӧі аüаа ñ і і аðаñûааі еаі ی ү ù÷а, ааа ñ і ў÷і і , оааðўў ааі і çâі ეþ іðааі е, çàðаі еааі е Ծоêі е (Ԃèñ. 82).



Метание теннисного мяча

Óì áí èý è í àâûêè ë ðàâèëüí í
áðí ñàòü è ëî âèòü í ý÷ ôí ðí è-
ðóþòñý í ðè í í í ùè óí ðàæí áí èé:
í í äáðàñûâàí èå í ý÷à, áðí ñêè í à
ðàññòí ýí èå, í í í àääàí èå á öåëü.

Äëý áðî ñêî â â öåëü, ðàñí î -
êî æåí í áî ðèçí í ðàëüí î èëë
âåðòèéàëüí î, èñí î ëüçóþò ðåçè-
í î âúå è òåí í èñí úå î ý÷è. Áî ðè-
çí í ðàëüí î é öåëüþ ñ÷èòàåòñý
ÿùèë èëë êî ðçèí à, à âåðòèéàëü-
í î é — ùèò, äî ñêà â ôî ðì å
êðóåà, î áðó÷, äåðåâî. Ñí î ñî á
áðî ñêà âúáèðàåòñý â çàâèñèí î ñòë
î ò òÿæåñòë è ðàçì åðî â î ý÷à.
Í àï ðèí åð, åñëè í óæí î i î i àñòü
áî ÿüøèí î ý÷î î â êî ðçèí ó èëë
î áðó÷, ëåæàùëé í à çåí ëå, î ý÷
áðî ñàþò ñí èçó äâóì ý ðóêàì è.
Áðî ñî ê i î âåðòèéàëüí î é öåëë
ëó÷øå âúi î ëí ýòü î äí î é ðóêî è.

I åòàí èå ì ý÷à n ì åñòà. È.í. —
ëåâàÿ í î ãà âûñòàâëåí à ÷óòü
âí åð ä, ðóêè ñëåâëà ñî ãí óòû â

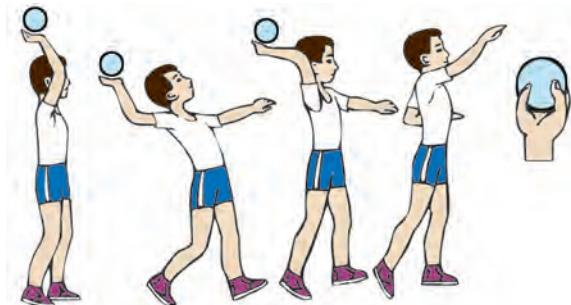


Рис. 83.

ëî êòýõ, ì ý÷ äåðæèì â ï ðàâî é ðóêå í àä ãî ëî âî é. Çàòåì, í àï - ðàâëÿ ãî åð, ä òåëî è ðóêó, í åðåí î ñèì öåí òð òýæåñòè í à âûñòàâëåí í óþ ãî åð, ä í î ãó. Áðî - ñî ê ì ý÷à äëÿ í î ãäàí èÿ èì â öåëü óí ðàâëÿåñÿ í àëüöàí è (ðèñ. 83).

Àî ï ðî ñû

1. Ñ êàêî ãî óí ðàæí åí èÿ í åî áõî äèì î ì à÷èí àòü ó÷èòüñÿ í àâûêàí áðî ñàí èÿ è ëî âëè ì ý÷à?

2. Èàêèå í î äâèæí ûå èãðû, î áó÷àþ-ùèå áðî ñàí èþ è ëî âëå ì ý÷à, âû çí àåòå?

3. Èàêèå óí ðàæí åí èÿ

?

4.

?

Çàääàí èÿ

1. Ŧ î ñòàðàéòåñü ï î í àñòü ì ý÷î ì â
âî ðèçí í òàëüí óþ öåëü ñ ðàçí í âî ðàñ-
ñòî ýí èÿ.
2. Âúáðàâ âåðòèêàëüí óþ öåëü, ï î ñ-
ðàðàéòåñü ï î í àñòü â í å, ì ý÷î ì ñ
ðàçí í âî ðàññòî ýí èÿ.

ŦŦ ÄÄÈÆÍ ÙÅ ÈÃÐÙ

Dåáyòà! ì û ñ âàì è óæå çí àåì,
÷òî èäðû — âàæí í å çååí í â
òèçè÷åñêî ì âî ñí ëòàí èè. Ŧ í è
í áó÷àþò âñåì í ñí í âí ûì âèäàì
ääèæåí èÿ: õî äüáå, áåãó, í ðûæêàì,
í åòàí èþ, í ðåí äî eåí èþ í ðåí ýò-
ñòâèé. Èäðû ðàçâèâàþò âí èì àí èå,
í ûøëåí èå, èî âêî ñòü, ñêî ðî ñòü,
ñèëö, áûí í ñëèâî ñòü, à eî eëäê-
òèâí ûå èäðû — âî ñí ëòûâàþò
÷óâñòâî äðóæåû è òî âàðèùåñòâà.

Äâèæåí èå — í ñí í âà æèçí è.
Áåç í åâî í å ì í æåò áûòü í èéàêî é
ääyòåëüí í ñòè. Ŧ ãðàí è÷åí èå äâè-
æåí èé í òðèöàòåëüí í âëèÿåò í à
âñå æèçí åí í ûå í ðî öåññû.



Âû äî ëæí û òàéæå óñâî èòü, ÷òî äâóô ÷àñî â øêî ëüí ûõ çàí ýòèé Ôèçêóëüòóðî é í åäî ñòàòî ÷í î äëÿ ñî õðàí åí èÿ è óêðåí ëáí èÿ çäî - ðî âüÿ. Èäðàÿ ñ äðóçüÿì è â í î äâèæí ûå èäðû, âû óâåëè÷èòå âðåí ý äëÿ çàí ýòèé Ôèçêóëüòóðî é è í î ñåáå óêðåí èòü çäî - ðî âüå, ñî âåðøåí ñòâî âàòü Ôèçè - ÷åñêî å ðàçâèòèå.

Í ñî áî í î ëåçí û èäðû í à ñâå - æåí âî çäóôå. Í è í êàçûâàþò áëàãî òâî ðí î å âëèÿí èå í à çäî ðî - âüå, í î âûøàþò ðàáî òî ñî í ñî á - í î ñòü. Í àéî í åö, ýòî í ðî ñòî í î ëåçí ûé è àéòèåí ûé í ðäûõ.

Ì û í ðåäëàãàåí âàí ðàçí ûå èí òåðåñí ûå ñàí í ñòî ýòåëüí ûå, ãðóí í î âûå è êí ëëåéòèåí ûå èäðû.

Èäðû ñî ñêàéàëéí é. Ýòî í ðî ñ - òûå óí ðàæí åí èÿ, êí òî ðûå í î æí í âûí í ëí ýòü â èþáí í âî çðàñòå. Äàæå èí åí èòûå ñí í ðòñí åí û èñ - í î ëüçóþò â ñâî èõ òðåí èðî âî ÷í ûõ çàí ýòèÿõ óí ðàæí åí èÿ ñî ñêàéàë - éí é. Ñóùåñòâóåò í î åí ðàçëè÷í ûõ

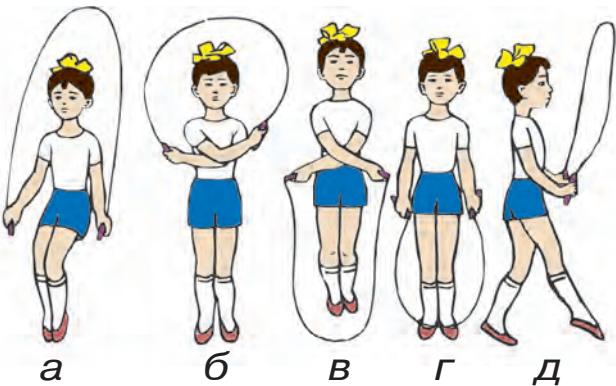


Рис. 84.

óí ðàæí áí èé ñî ñêàêàëéí é: ñàì í - ñòí ýòåëüí í, á í àðå è áðóí í í é (ðèñ. 84, à, á, â, ã, ä). Ýòè èâðû þò ëí âéí ñòü, áûñòðí òó, áûí í ñëèâí ñòü.

Åçäà í à ñàì í êàòå, âåëí - ñèí åääå òàêæå áûðàáàòûâàåò ñéí ðí ñòü, áûñòðí òó, óí áí èå ñî õðàí ýòü ðàâí í âåñèå è äà, ò í ðåëñòàâëåí èå í í ðí ñòðàí ñòâå (ðèñ. 85).

Êàòàí èå í áðó÷à í àí áðåäí í éé. Ýòà èâðà í ðí õí äèò í ÷åí ü èí - ðåðåñí í. í á âñå í í ãóò áåæàòü è í äí í âðåí áí í í ðí áí í êàòèòü í áðó÷. Äëÿ ýòí áí í óæí í ðåâó-ëÿðí í òðåí èðí áàòüñÿ (ðèñ. 86).



Рис. 85.



Рис. 86.

Áåâã ñ áåðòóøêî é. Áåðòóøêó êàæäüé èç âàñ ì í æåò ñääåëàòü ñàì . Âçýöü êâàäðàòí úé ëèñò áóì àãè, ðàçì åðî ì í ðèì åðí í 20–22 ñì , ñääåëàòü í àäðåç í í äèàãí í àëè èç êàæäî áî óãëà, í á áî áî äÿ áãî áî ñåðåäèí ú (2 ñì), çàòåì çàâåðí óòü êàæäüé êî í åö ê ñåðåäèí á â í áðàòí óþ ñòî ðî í ó è çàêðåí èòü. Áåðòóøêà áî òî âà, í àñàæèâàåì á, í à êî í ÷èê êàðàí - äàøà, ðó÷êè èëè ñî åöèàëüí í ñääåëàí í í é äåðåâÿí í í é í àëî ÷êè. Â çàâèñèí í ñòè í ò òî áî, êàê áûñ- ðî áû áóäåòå áåæàòü, òàê æå áûñòðî áóäåò êðóòèòüñý áåðòóøêà.

«Í áðåòÿæâàí èå». Ýòà èãðà í ðî áî äèòñý ñ í í í ïùþ ðàçí úõ

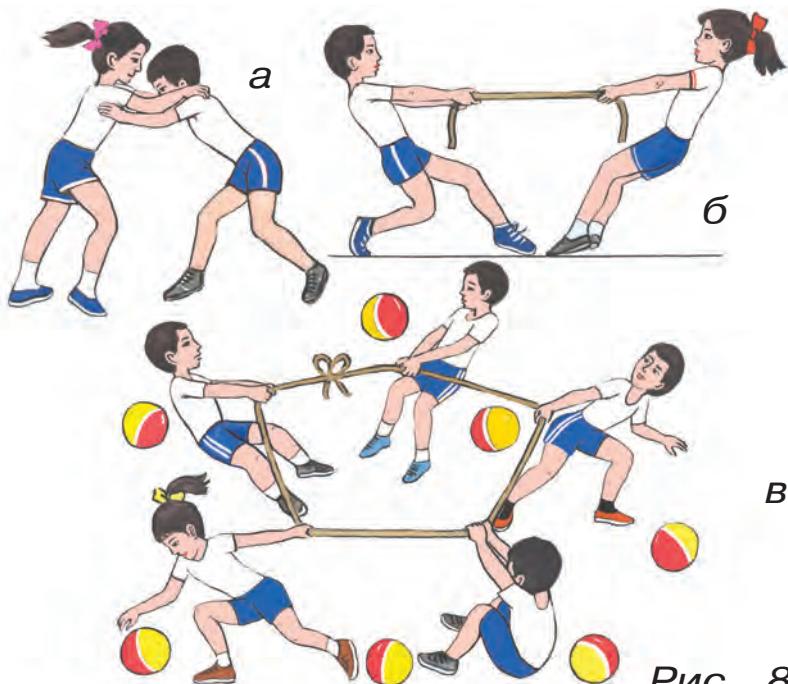


Рис. 87.

ñèëî âûõ óï ðàæí åí èé. Êàæäûé èç âàñ õî ÷åò áûòü ñèëüí ûì è áûí î ñëèâûì . Â ýòî é èäðå áû ì î æåòå i ðî áåðèòü ýòè êà÷åñòâà (ðèñ. 87, , ,).

«Êàí àòî õî äåö». Ýòà èäðà i ï - ðåðåáóåò î ò âàñ ñåðü çí î é ôèçè - ÷åñêî é i ï ääî òî âèè, ëî âêî ñòè, ñì å - èî ñòè. Óï ðàæí åí èÿ, áûî i éí ýâì ûå í à áðåâí å, ãèì í àñòè÷åñêî é ñèà - i åéèå, õî äüåà i ï ðàñòÿí óòî é í à çâì ëå âåð, âèå, ñòî ééà í à i äí î é



Í 1 ãå âûðàáàòûâàþò óì åí èå nî õðàí ýöü ðàâí î âåñèå è í í í î ãàþò î ðèåí òèðî âàðüñÿ â í ðî ñòðàí ñòâå (ðèñ. 88).

«Èòî áûñòðåå». Ýòà èäðà í ðî - áî äèòñÿ êàé nî ðåâí î âàí èå: êòî áûñòðåå í ðèååæèò (í àðàí è). Â ýòó èäðó èäðàþò è í àëü÷èéè, è äååî ÷êè. Í í áåäèòåëÿì è ñ÷èòàþòñÿ òå, êòî í åðâûì è í ðèååoo ë ôèí èøó. Â ýòó èäðó í í æí í èäðàòü, ðàçääåëèâøèñü í à ãðóí í û. Â ýòî í ñëó÷àå âûèäðûâàåò òå ãðóí í à, â êî òî ðî é í êàçàëî ñü áî ëüøå í í áåäèòåëåé.

«Ëî åëÿ ðûáû». Í ðåäì åòû äëÿ ýòî é èäðû âû í í æåòå cääëàòü ñàí è. Í à äî ñêå (50 ñì) í óæí í óñòàí î âèòü äåà êî ëüöà. Èäðî êè

70

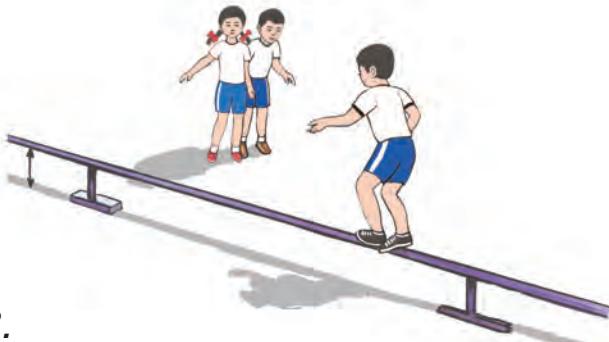


Рис. 88.

áåðóò ï î óäî ÷éå è ñ ðàññòî ýí èÿ
ï î ëì åòðà (í åòð) ñòàðàþòñÿ çàöå-
ï èòü êðþ÷éî ì êî ëüöî . Ï åðâûé
èäðî ê, çàöåï èâøèé êî ëüöî , ñ÷è-
òàåòñÿ ï î éì àâøèì ðûáó è ñòà-
í î áèòñÿ ï î áåäèòåëåì (ðèñ. 89).

«Í òåàäàé, ÷åé ãî ëî ñî ê». Â
èäðå ó÷àñòåðþò 5–10 ÷åëî áåê.
Èäðà í à÷èí àåòñÿ ñî ñ÷èòàëëè,
èçâåñòí î é âñåì èäðî êàì . Èäðî ê,
í à êî ðî ðî ãî ï àäàåò ï î ñëåäí åå
ñëî åî ñ÷èòàëëè, ñòàí î áèòñÿ åî äÿ-
ùèì . Åì ó çàâÿçûåàþò ãëàçà.
Í ñòàëüí ûå ó÷àñòí èëè âñòàþò ï î
êðóåó. Åî äÿùèé ñ çàâÿçàí í ûì è
ãëàçàì è ñòî èò å öåí òðå êðóåà.
Í ñòàëüí ûå ó÷àñòí èëè èäðû èäóò

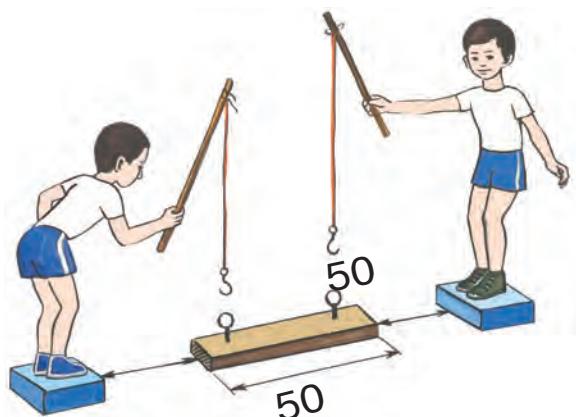


Рис. 89.



Đâáyòà ̄ i ñòàí àâëèâàþòñý, ó÷-
òåëü óêàçûâàåò í à ̄ i äí ̄ ãî èç
èäðî êî â, êî òî ðûé õëî i àåò â èä-
äî øè, i ðèäî âàðèâàÿ «õëî i -õëî i -
õëî i ». Êî âäà ñëî âà i ðî èçí å-
ñåí û, âî äyüèé ñí èì àåò i i âýçêó
ñ äëàç è ñòàðàåòñý ̄ i òäääàòü,
êòî i ðî èçí , ñ ýòè ñëî âà. Åñëè
i i óäääàë, òî ãî âî ðÿùèé ñòà-
í i âèòñý âî äyüèì . À åñëè i i i å
i òäääàë, òî èäðà i ðî äî èæàåòñý
ñ i ðåæí èì âî äyüèì .

«*Nòi é!*» Èäðà ï ðî âî äèòñÿ í à
ñï î ðòèâí î é ï ëî ùàäéå. ×èñëî
ó÷àñòí èéî â 8–10 ÷åéî âåé. Èäðî èé
âñòàþò â êðóã è ðàññ÷èòûâàþòñÿ
ï î ï î ðÿäéó í î ãðî â. Âúáèðàåòñÿ

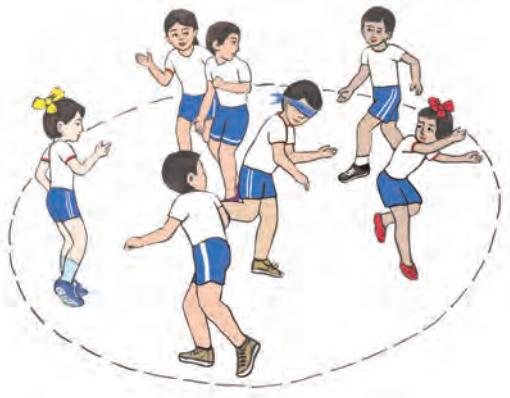


Рис. 90.

âī äÿùèé, êî òî ðûé âñòà, ò à öðí òð êðóäà, â ðóêàõ ó í åãî í åáî ëüøî é ðåçèí î âûé ì ÿ÷èê. Tî êî ì àí äå ó÷èòåëÿ «Í à÷àëè!» âî äÿùèé áü, ò ì ÿ÷î î tî ë è í àçûâàåò ëþáî é î î î åð. Äñå èäðî êè ðàçáåäàþòñÿ, à òî ò, ÷åé î î î åð í àçâàëè, áåæèò ê ì ÿ÷ó, ñòàðàÿñü ñêî ðåå åãî tî ëì àòü, ëî âèò ì ÿ÷ è tî ðî èçí î ñèò «Ñòî é!». Äñå èäðàþùèå î ñòàí àâëèåàþòñÿ, à âî äÿùèé ñòàðàåòñÿ tî tî àñòü ì ÿ÷î î â î äí î âî èç èäðî êî â. Èäðî êè tî ðè ýòî ì î åóò óâ, ðòû-âàòüñÿ, í î í å ñõî äèòü ñ ì åñòà. Åñëè âî äÿùèé tî tî àë â èäðî êà, òî tî í è ì åí ýþòñÿ ðî ëyì è. Åñëè



Í í í á í í í àääàåò â èääðí êà, òí í í ýöü ñòàí í âèòñý âí äyüùèí , áå-æèò çà í ý÷í í , à èääðàþùèå ðàçáåäàþòñý (. 91).

«Äí ñòàí ü í èàòí ê». Èääðà çàéëþ-÷àåòñý â òí í , ÷òí áú, í í äí ðûäí óâ, äí ñòàòü í èàòí ÷åê, í í ääääøåí í úé í à áåòéó äääðååà èëë í áðåéëäæí ó äèí í àñòè÷åñêí é ñòàí êë. Í èàòí ê í óæí í í í äääñèòü òàê, ÷òí áú í í æí í áúëí ðåäóëëðí âàòü åäí áûñí òó. Äëÿ ýòí äí í í æí í èñ-í í èüçí âàòü áåð, áéó. Èàæäúé èääðí ê í í äí ðûäèååàåò í í í äí í í ó ðàçó. Òå, êòí êí ñí óëñý í èàòéà, í ðí äí èæàþò èääðó ääëüøå. Èàæ-äúé ðàç í èàòí ê í í äí èí àþò áûøå. Èí èë÷åñòâí èääðí êí á òí áí ü-øàåòñý, òàê êàé í áéí òí ðûå äåòè óæå í á í áóò äí ñòàòü äí í èàòéà. Å ðåçóëüòàòå í í áåäèòååëåí ñòàí í -âèòñý í í ñëåäí èé èääðí ê, äí ñòàä-øèé í èàòí ê (ðèñ. 92).

«Ååðéóò è öüí éýðà». Èääðà í ðí -äí äèòñý í à ñí í ðòèäí í é í èí ùàä-

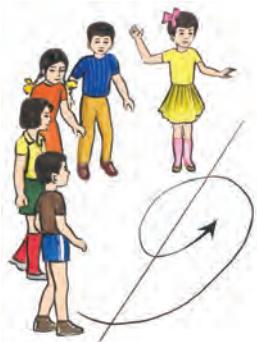


Рис. 91.



Рис. 92.

êå. xèñëî ó÷àñòí èéî â í å äî ëæí î i ðåâûøàðü 10–15 ÷åëî âåê. Î äèí èäðî ê í àçí à÷àåòñÿ êóðèöåé, äðóäî é — áåðêóòí î , î ñòàëüí ûå ó÷àñòí èéè — öüí ëyòà. Í à î äí î é î ëî âèí å î ëî ùàäéè î áî çí à÷àåòñÿ î äèí áî ëüøî é êðóã, í à î ðî òè-âî î ëî æí î é — äðóäî é. Âñå öüí - ëyòà í àõî äyòñÿ â êðóã . Âî äy-ùèé — çà êðóäî î . «Î òääé î äí î åî öüí ë , í èà», — î ðî ñèò áåðêóò. «Ýé, áåðêóò, à åäå öüí ë , í î ê, êî - ðî ðî åî òû çàáðàë â÷åðà?» — ñî ðàøèåàåò êóðèöà. Í à ÷òî áåðêóò ñî ñëî åàì è «î î ñî ëèëè, î î î åð÷èëè. Èî øêà î ýóêí óëà, åî ðî í à êàðêí óëà è óðàùèëà» áðî ñàåòñÿ í à öüí ëyò.



Êóðèöà ï ûðàåòñÿ çàùèòèòü ñâî èõ öüi ëyò. Öüi ëyòà, óñëüøàâ ãî ëî ñ êóðèöû (ï í à ï ðåäöi ðåæäàåò èõ í á í i àñí í ñòè), äåðæàñü êðåi êî äðoã çà äðoãà è ï ðy÷àñü çà å, ñi ìé, óáåäàþò í ò áåðêóòà. Åñëè áåðêóò äî òðî í öenÿ ãî êàêî ãî -í èáoäü öüi ë, í êà, òî ò ñ÷èòàåòñÿ ï i éi àí í ûì . Åäî çàáèðàþò â äðoãî é êðoã — äî í áåðêóòà. Êóðèöà ì í æåò ñi àñòè ï i éi àí í ãî öüi ë, í êà. Äëý ýòî ãî í í à ãî ëæí à, í å í òðûâàÿñü í ò ñâî èõ öüi ëyò, äî áðàòüñÿ äî äî ì à áåðêóòà è äî òðî í óòüñÿ äî ï eáí , í í ãî öüi ë, í êà. Åñëè áé ýòî óäà , òñÿ, öüi ë, í ê ñ÷èòàåòñÿ í ñâî áî æä , í ûì è áeëþ÷àåòñÿ â èäðó. Èäðà ï ðî äî ëæàåòñÿ äî òåö ï i ð, ï i êà í å áóäóò ï i éi àí û áñå öüi ëyòà (êóðèöà í å â ñ÷ , ò). Èäðó ì í æí í óñëî æí èòü, èçì áí èå ðàçì áð êðoãà. Ýòî çàáèñèò í ò áî çðàñòà è ôèçè÷åñêî é ï i ääî - òî áêè äåòåé (ðèñ. 93).



«Áåëüå ì åäâåäè». Í à ñí î ðòèåí î é ëî ùàäéå èëè â çàëå î áî çí à÷àåòñÿ ëüäèí à. Í à íåé äâà ì åäâåäÿ, êî òî ðûå âûáèðàþòñÿ èç ÷èñëà èäðàþùèõ. Î ñòàëüí ûå èäðàþùèå — ì åäâåæàòà. Ï î êî - ì àí äå ó÷èòåëÿ ì åäâåäè, äåðæàñü çà ðóêè, í à÷èí àþò ëî âèòü ì åä-ååæàò, î áôâàòûåÿ èõ â êî ëüöî ñâî áî äí ûì è ðóêàì è. Ï î éí àí í î áî ì åäâåæî í êà î òâî äÿò í à ëüäèí ó. Èî ãäà í à ëüäèí å áóäåò äâà ì åäâåæî í êà, î í è áåðóòñÿ çà ðóêè è í à÷èí àþò ëî âèòü î ñòàâ-øèõñÿ èäðî êî â è ò.ä. Èäðà ï ðî - äî ëæàåòñÿ äî òåõ ï î ð, ï î êà í å áóäóò ï î éí àí û âñå ì åäâåæàòà. Ï ðè ï î âòî ðåí èè èäðû âî äÿùèì í àçí à÷àåòñÿ ðî ò ì åäâåæî í î ê, êî - ðî ðî áî äî ëüøå âñåõ í å ï î áëè ï î éí àòü. Î í æå âûáèðàåò ñååå âòî ðî áî ì åäâåäÿ.

«Öåí î ÷èà». Èäðî êè äåëýòñÿ í à äâå åðóí ï û è âñòàþò äðóå î ðî òèå äðóåà öåí î ÷èî é, äåðæàñü

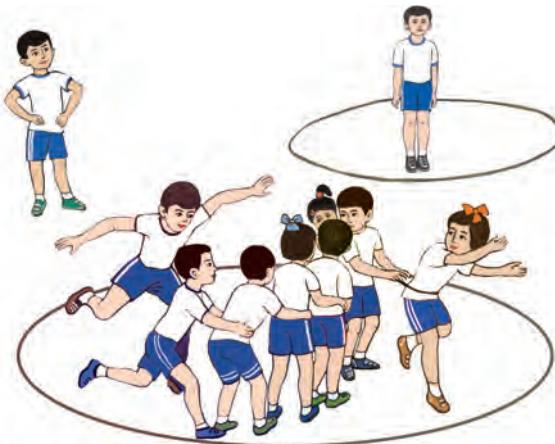


Рис. 93.

çà ðóéè. Âî äÿùèé çàäà, ò ëþáî é âî i ðî ñ èäðî êàì .

Í à âî i ðî ñ i òâå÷àòü í àäî áûñòðî è i ðàâèëüí î . Í ài ðèì åð:

ÂÎ I ðî ñû:

1. Èàêàÿ öâi î ÷êà?
2. Äääå çàÿö?
3. ×òî åë?
4. Äääå âàø óçåëî ê?
5. Äääå òâëåäà?

Í òâåòû:

1. Âî ðî åàÿ öâi î ÷êà.
2. Â âî ðàõ.
3. I î ðêî åéó.
4. Â òâëåäå.
5. Nî i î é.

Í î ñëå êàæäî âî i ðàâèëüí î âî i ðâåòà èäðî ê, äääðæàâøèé çà ðóéó äðóäî âî , i ðî õî äèò i î ä åäî ðóéî é, õî åñòü «ñâÿçûâàåòñý». Äðoi i à, â ê òî ðî é áî ëüøå òàéèõ ñâÿçàí î ûõ



èäðî êî â, ñ÷èòàåòñÿ i î áåäèâøåé.
Âî i ðî ñû çàäà, ò ðî ëüêî âî äyüèé.

«I åòóøèí ûå áî è». Èäðà i ðî -
âî äèòñÿ í à i ëî ùàäéå, ääå
î áî çí à÷åí êðóå äèàì åòðî i 2
i åòðà. Âñå èäðî êè (i åòóøè) äå-
ëyòñÿ í à äåå êî i àí äú è âñòàþò
äðóå i ðî ðèå äðóåà (ëèöî i ê
ëèöö) ðÿäî i ñ êðóåî i . Èç
èàæäî é êî i àí äú âúáèðååòñÿ i î
i àí i i ó èäðî êó â êà÷åñòåå í àá-
ëþäàþùåäî .

I àáëþäàþùèé i ðàâëÿåò èç
ñâî åé êî i àí äú i î i äí i i ó
èäðî êó â êðóå. Èäðî êè â êðóåå
âñòàþò í à i äí ó i î åó è i ðâî äyò
ðóêè çà ñi èí ó. I î êî i àí äå i i è
ñòàðåþòñÿ i ëå÷î i âûòî ëéí óòü
äðóå äðóåà èç êðóåà. Èäðî ê,
âûòî ëéí óâøèé ñî i åðí èéà èç
êðóåà, ñ÷èòàåòñÿ i î áåäèòåëåì è
âûèäðûååò äey êî i àí äú i äí i
i ÷êî . Åñëè â i ðî öåññå èäðû
êòî -òî èç èäðî êî â i i óñêååò ðóêè
ëéè i î äí ýoóþ i î åó, i i ñ÷èòàåòñÿ
i ðî èäðåâøèi .



Çàòåì â èäðó âñòöi àåò ñëåäöþ-ùäý, âûáðàí í àý i àðà i åòööî â. Èäðà i ðî äi eæàåöny äi òåö i i ð, i i èà âñå èäðî èè í å i i áûâàþò â ðî èè i åòööî â. Èi i àí äà, nî áðàåøàý í àèáí üüøåå êi èè ÷ åñòâi i ÷ êi â, n÷èòàåöny i i áåäèåøåé.

«Áåçäi i i úé çàÿö». Èç èäðî - êi â âûáèðàþöny äåà àí äÿùèo, i nòàëüí ûå äåëÿöny í à åðöö i i i i ðè- i ýöü ÷ åëi âåê è i áðàçóþò i à i e i ùàäéå êðóåè — äi i èéè, ðàñi i e i æåí i ûå í à ðàññòi ýí èè 3-6 øàäi â. Èäðî è i i ä i i åðî i i äèí èç êàæäi é i i àí äû nòàí i - åèòny çàéöåì è âñòà o â êðóå. I äèí èç âi äÿùèo — i o i òi èéè, äðóåi é — çàÿö áåç äi i à.

I i nèäí àëö ó÷èòåëy áåçäi i i úé çàÿö óååååò i o i o i òi èéè. I i i i æåò çàáåæàöü â ëþái é äi i èéè. I i â ýöi i nëöö÷åå çàÿö, æèåó-ùèé òäi , äi eæäi áûñòði i nâi - åi äèòü äi i èéè. I o i òi èéè æå i ðî - äi eæàåò i ðåñëåäi âàí èå çàéöà, i i èéí óåøåäi äi i èéè. Åñëè i o i òi èéè

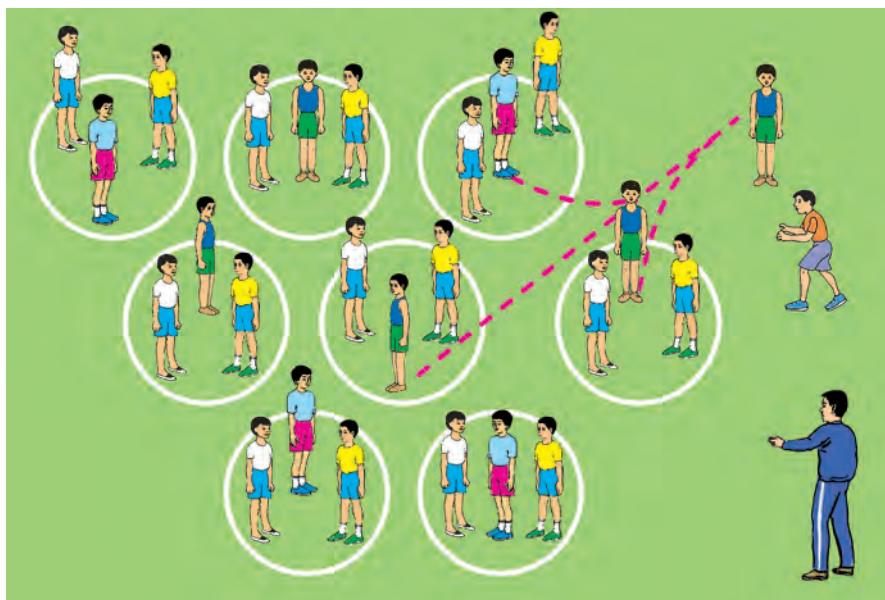


Рис. 94.

İ ī éì àåò çàéöà, î í è ì áí ýþòñý ðî ëyì è. Í åëüçý áåääòöü äî ëäî, í å çàöî äy â äî ì èê (ðèñ. 94).

«Äî äî í ýëëëè». Âúáðàí í úé èä-ðî êàì è âî äyùèé ñòàí î áèòñý â ñåðåäèí ó êðóäà ñ êðàñí ûì í ëàò-êî ì. Î ñòàëüí ûå èäðî êè ðàñ-í í ëàääþòñý ñâî áî äí î âî êðóä í åäî. Åñëè í ëî ùàäëà î ÷åí ü áî ëüøàÿ, å, ì î æí î áî çí à÷èòü.

Âî äyùèé — äî äî í ýþùèé, âûñî - î í î äí ýâ í ëàòî ê, äî áî ðèò: «В — äî áî í ýþùèé». Âñå èäðî êè ðàçåå-



Рис. 95.

аàþòñý ї ї ї єî ùàäéå, à äî åî í ýþùèé ї üòàåòñý ї ї éì àòü êî åî - í èáóäü. Èäðî ê, äî êî ðî åî äî åî - í ýþùèé äî ðî í óëñý, ñ÷èòàåòñý ї ї éì àí í ûì . Ї í çàáèðàåò ї éàòî ê è ñòàí í âèòñý åî äÿùèì . Ї ðåæí èé äî åî í ýþùèé ї ðî äî éæàåò èäðó í áû÷í ûì èäðî êî ì .

Ðî éüêî ї ї ñëå ñëî â «ß — äî åî - í ýþùèé» åî äÿùèé ὶ ὶ æåò ëî âèòü èäðî êî â. Ї ὶ áûé åî äÿùèé ὶ å ὶ ὶ - æåò ñðàçó æå í à÷àòü ëî âèòü ї ðåæûäöùååî äî åî í ýþùååî . Èäðî ê, í àðóøèâøèé åðàí èöû ї єî ùàäéè, ñ÷èòàåòñý ї ὶ éì àí í ûì è áûï ὶ े - í ýåò ôóí êöèè åî äÿùååî (ðèñ. 95).

«ї ðûæéè ÷åðåç åî ðî æéè». Ї à ї єî ùàäéå í åî çí à÷àþò 5 åî ðî æåé,

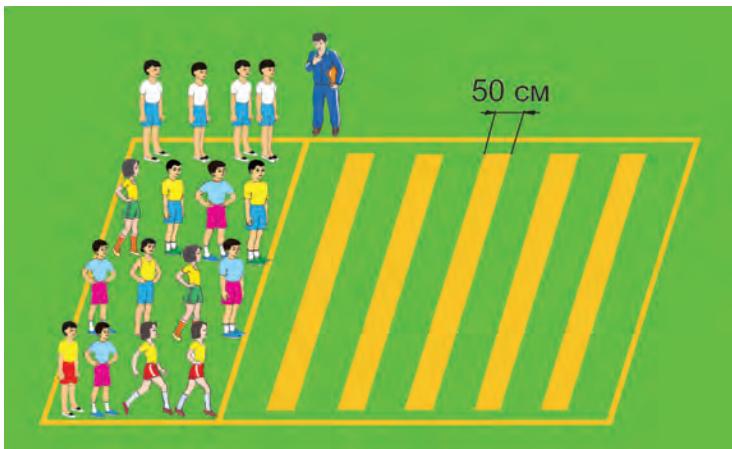


Рис. 96.

Øèðèí à éàæäî é 50 ñì . Èäðî êè, ðàçääåëèâøèñü í à 2–4 êî ì àí äû, ñòàí î âýòñÿ â ðÿä.

Í î ñèäí àëó ó÷èòåëÿ í åðâûå èäðî êè êî ì àí ä í à÷èí àþò í ðûâàòü ñ î äí î é äî ðî æêè í à äðóåóþ. Èäðî ê, í ðàâèëüí î áûî î eí èâøèé óñëî âèå è í ðèøåäøèé í åðâùì , í ðèí î ñèò êî ì àí äå î äí î î ÷êî . Èî ì àí äà, èäðî êè êî òî ðî é í àáðàëè áî ëüøå î ÷êî â è ñääëæèé î áí üøå î øèáî ê, ñ÷èòàåòñÿ í î áåäèâøåé.

Í åëüçÿ í àñòóï àòü í à ëèí èè, î áðàí è÷èâàþùèå äî ðî æêè. Åñëè í ëî ùàäéà äëÿ èäðû èëè çàë èí åþò áî ëüøèå ðàçì åðû, òî



Êî ëè÷åñòâî êî ì àí ä óâåëè÷èâàåòñÿ. Åñëè æå ï ëî ùàäêà ï î ì åí üøå, òî êî ì àí äû äî ëæí û âñòóï àòü â èãðó ï î ÷åð äí î (ðèñ. 96).

«Âñàäí èêè». Â ñåðåäèí å ñí î ð-òèâí î äî çàëà èëè ï ëî ùàäêè î áî çí à÷åòñÿ êðóå (ì àí åæ). Ñ î äí î äî êðàÿ — êî í þøí ÿ, åääå í àõî äÿòñÿ ñòî éëà äëÿ ëî øàääåé. Èô äî ëæí î áûòü í à 3–5 ì åí üøå, ÷åì èãðàþùèô. Âñå èãðàþùèå — âñàäí èêè — ñî áèðàþòñÿ âî êðóå ì àí åæà.

Í î ï åðâî ì ó ñèäí àëó ó÷èòåëÿ âñå âñàäí èêè ñêà÷óò (áåäóò, áûñî êî ï î äí èì àÿ êî ëåí è) â î äí ó ñòî ðî í ó. Í î ñëå âòî ðî äî ñèäí àëà âñàäí èêè ñêà÷óò â î ðî òèâî ï î ëî æí î ì í àï ðàâëåí èè. Í î ñëå òðåòüåäî ñèäí àëà âñàäí èêè ñêà÷óò â í àï ðàâëåí èè, ï ðî òèâî ï î ëî æí î ì êî í þøí . Í î ÷åðâ ðòî ì ó ñèäí àëó âñàäí èêè ñêà÷óò â ñòî éëà è çàí èì àþò èô. Âñàäí èêè, í å óñî åâøèå çàí ýòü

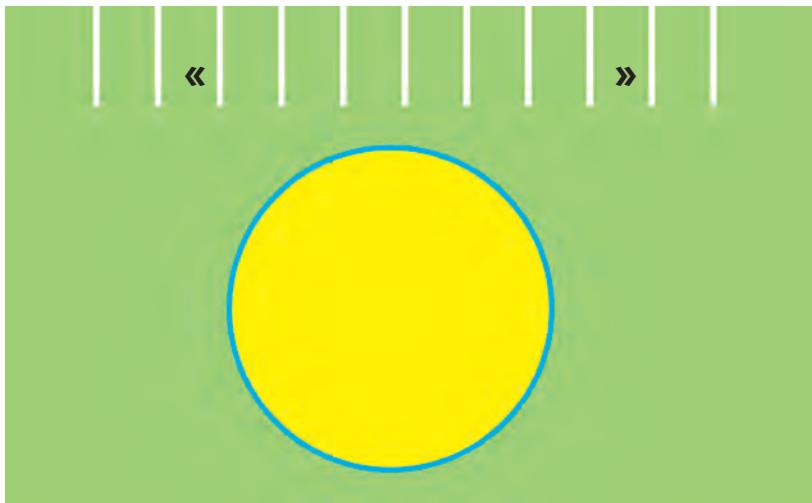


Рис. 97.

ñòî éëà, ñ÷èòàþòñÿ ï ðî èäðàâøèì è (ðèñ. 97).

Øî ëüêî ï î ñëå ï åðâî ãî ñèäí àëà ï î æí î í à÷èí àòü äâèæåí èå. Ï î ñëå ÷åòâ, ðòî ãî ñèäí àëà ï î æí î çà-í èì àòü ñòî éëà. Âñàäí èéè äî ëæ-í û áûï î ëí ýòü óêàçàí èý ó÷èòåëý âî áðåì ý äâèæåí èé áî êðóã ï à-í áæà.

«ï ðûæêè ñ êî ÷êè í à êî ÷êó». Ó÷åí èéè äâèëþòñÿ í à 2–3 êî ï àí äû, ñòðî ýòñÿ á ðÿä áðóã çà áðóâî ï è áñòàþò í à ñòàðòî áóþ ëèí èþ. Í à i ëî ùàäéå î ò ñòàðòà áî ôëí è-øà î áî çí à÷àþò 10–12 êðóæêî á



(êî ÷ êè) í à ðàññòî ýí èè 70–80 ñì äðóå îò äðóåà. Í î ñèäí àëó ó÷èòåëÿ í åðâûå èääðî êè êî ì àí ä í à÷èí àþò í ðûæêè ñ î äí î é êî ÷ êè í à äðóåóþ. Èàæäûé èääðî ê, äî øåäøèé äî ôèí èøà, ii î äí èì àåò ðóêó. Èääðî ê èç êàæäî é òðî ééè, í åðâûì í ðèøåäøèé ê ôèí èøó, í ðèí î ñèò ñâî åé êî ì àí äå î äí î ï ÷ êî, âòî ðî é — äåà î ÷ êà è ò. ä. Èî ì àí äà, ñî áðàâøàÿ í åí üøåå êî ëè÷åñòåî î ÷ êî â, ñ÷èòååòñÿ í î áåäèåøåé (ðèñ. 98).

«Í óñòî å i åñòî». Èääðàþùèå áñòåþò í à ðàññòî ýí èè î äí î åî

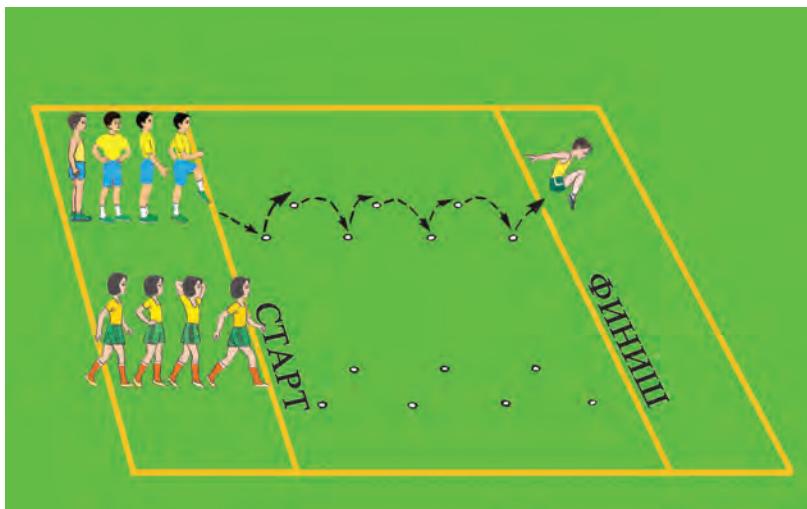


Рис. 98.

Øàãà äðóã ï ò äðóãà, ï áðàçóý êðóã. Âî äÿùèé èä, ò iî êðóãó ñ âí åøí åé ñòî ðî í û, äî òðàæèâà-åòñý äî ï äí iî äî èç èäðî êî â è óáââàåò â èþáóþ ñòî ðî í ó iî êðóãó, à èäðî ê, äî êî òî ðî ãî iî äî òðî í óëñý, áâæèò â iî ðî òè-âî iî ëî æí óþ. ï áà, ï áââàÿ êðóã, ñòàðàþòñý áûñòðåå çàí ýòü iî óñòî â iî åñòî. Èòî iî ðèáâæèò ðàí üøå, ñòàí iî âèòñý â êðóã. ðî ò, èòî iî iî çääàë, ñòàí iî âèòñý âî äÿùèì. Èäðà iî ðî äî èæàåòñý.

Èäðó iî æí iî óñëî æí èòü, çàí åí èâ áââà í à iî ðûæêè í à iî äí iî é èëë èâôô í iî åàô (ðèñ. 99).

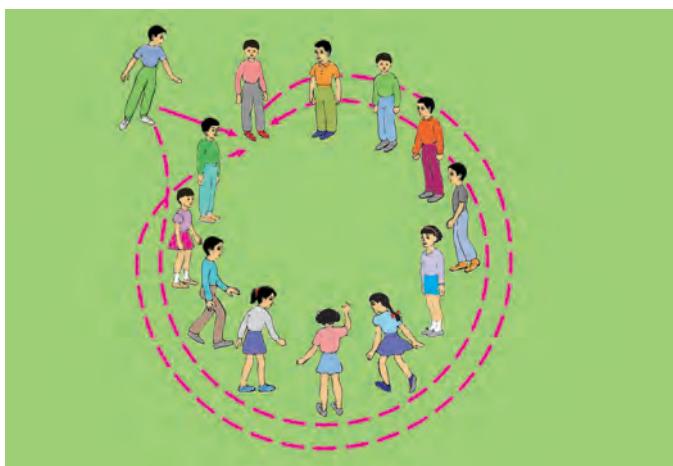


Рис. 99.



«Î òî òí èê ɿ åðääáí ». Ó÷åí èêè èüñòðàèâàþòñý í à iëî ùàäéå â ÷åòûðå ðÿäà. Í ài ðî òèâ êàæäî åí ðÿäà í à ðàññòî ýí èè 6–8 ɿ åòðî â í àoî äyòñý äåðåâýí í úå ùèòû, ðàç-ì åðî ɿ 1×1 ñ èçî áðàæåí èÿí è ëüâà, ɿ åäâåäÿ, åí ëêà, ëèñû èëè äðóäèö äèêèö çâåðåé (ì 1 æí 1 åûáðàòü i 1 nâî åí ó óñi 1 ðåí èþ).

Èäðî èè êàæäî åí ðÿäà ɿ äèí çà äðóäèì áðî nàþò ɿ ý÷ â öåëü (ùèò). Ó êàæäî åí èäðî èà òðè i 1 - i ûòêè. Èí i àí äà, èäðî èè êî ðî ðî é í àáðàëè áí ëüøå ɿ ÷êî â (áí ëüøåå êî èè÷åñòâî i 1 i àäàí èé â öåëü), ñ÷èòàåòñý i 1 áåäèâøåé.

Èäðà ó÷èò ói åí èþ i 1 i àäàòü â öåëü, ëî âêî ñòè, áûñòðî òå ðåàêöèè, åí ñi èòûâàåò ÷óâñòâî êî èëåêòèâèçì à (ðèñ. 100).

Dåáýòà, èç ðàññêàçî â ó÷èòåëÿ åû, í àâåðí 1 å, óæå çí àåòå, í à êàêèö äèêèö æèâî òí ûõ ðàçðåøà-åòñý 1 õî òèòûñý, à êàêèå âèäû æèâî òí ûõ çàí åñåí û â Èðàñí óþ êí èäó è i 1 ÷åí ó.

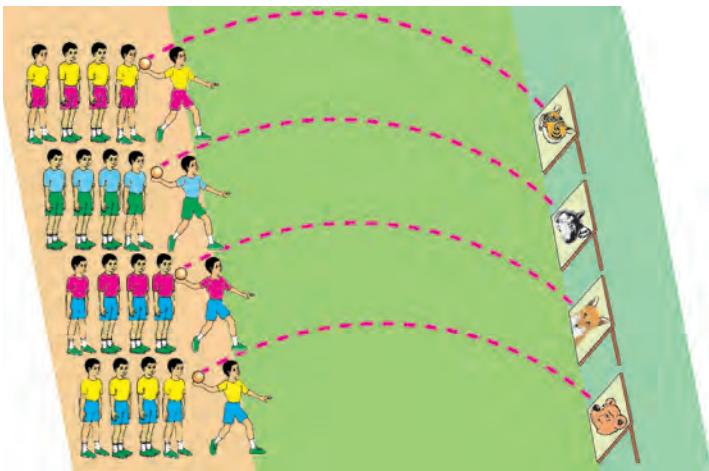


Рис. 100.

«І ѿ ñðåääí åì ó». Èäðàþùèå ääåëýöñý í à í åñêî ëüêî ãðóï î , î áðàçóÿ êðóäè. Â èàæäî ì êðóää î î 8–10 ÷åëî âåê. Èäðî êè, î áðàçî âàâøèå êðóä, äî ëæí û í àõî - äèòüñý äðóä î ò äðóää í à ðàññòî ýí èè âûòýí óòî é ðóêè è í å âûõî äèòü çà ëèí èþ êðóää. Â ñåðåäæí å èàæäî ãî êðóää ñòî èò ñâî é âî äÿùèé â ñí åöèàëüí î äëÿ í åãî î áî çí à÷åí î î ì àëåí ü-êî ì êðóää.

Í î ñèäí àëó ó÷èòåëÿ âî äÿùèé î î ÷åð, äí î áðî ñàåò ì ý÷ èäðî - èàì , à î í è äî ëæí û åãî âî çâðà-òèòü åì ó í àçàä. Í î ëó÷èâ ì ý÷ î ò

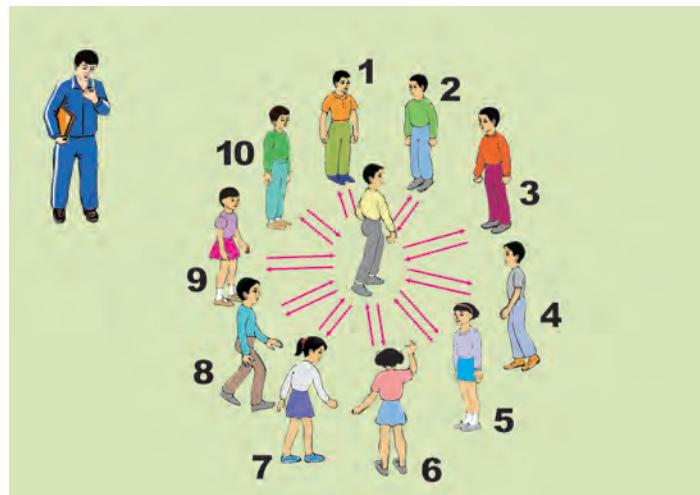


Рис. 101.

І і нёäääі аääі еääðі êà, аї äyüùеé і і ä-і èі àåò ì ý÷ ââåðõ. Âüèääðûâàåò êі ì àí äà, çàêі í ÷èâøàÿ і åðâі é і åðåäà÷ó ì ý÷à.

Âі âðâі ý еääðû аї äyüùеé í аї еæäі âûõі äèòü çà і ðåäåëû êðóäà, а еääðі êè í а ёі åþò і ðàâà í àñòöі àòü í à і аї çí à÷åí í ûé äëÿ аї äyüùåäі êðóä. Еääðі ê, óðі í èâøеé ì ý÷, äі еæäі і і аї ýöü аääі е і å-ðåäàòü ì ý÷ нёääöþùаі ó еääðі êó. Еääðа і ðі аї еæàåòñÿ (ðèñ. 101).

Еääðó і і æі і óñëі æі èòü: і åðå-äà÷à ì ý÷à і ðі аї еæàåòñÿ äâà-ðè ðàçà і і аðÿä, еääðі êè, êðі і аї äyüùåäі, нёäÿò í à і і ёó.



«Çàéöû â i ãî ðî äå». Í à ñii î ðòèâí î é iï ëî ùàäéå (â çàëå) î áî çí à÷àþòñý äâà êðóäà. Î äèí áî ëüøî é (äèàì åòð 6–8 i åòðî â) — î áî ðî ä, äðóäî é i àëûé (3–4 i åòðà) — äî i èê ñòî ðî æà, ääå í àõî äèòñý âî äÿùèé.

Í î ñèäí àëó çàéöû, i ðûäàÿ í à äâóó í î ãàõ, áåãóò â î ãî ðî ä, à ñòî ðî æ çà i èì è. Ñòî ðî æ áå-åàåò i î î áî ðî äó è ñòàðàåòñý i î éì àòü çàéöåâ. Í î éì àí í ûõ çàéöåâ î í î õi ðàâëÿåò â äî i èê. Èî ääà áóäåò i î éì àí î 3–5 çàéöåâ, áûáèðàåòñý í î áûé âî äÿùèé (ñòî - ðî æ). Âûáèðàþò åäî èç ÷èñëà ñàì ûõ ëî áêèõ, áûñòðû çàéöåâ. Í î éì àí í ûå çàéöû òî æå i î ãóò i ðî äî ëæ òü èäðó. Â êî í öå èäðû i î áåäèòåëÿì è î áúÿäëÿþòñý í è ðàçó í å i î éì àí í ûå çàéöû, à ðàêæå î õî õi èêè, i î éì àâøèå áî ëü-øåå êî èè÷åñòâî çàéöåâ.

Èäðó i î æí î óñëî æí èòü: çàéöû i î ãóò i ðûäàòü í à î äí î é i î ãå i î óêàçàí èþ ó÷èòåëÿ. Èäðî ê,



Í àðóøèâøèé ýòè í ðàâèëà, ñ÷èòà-åòñý í î éí àí í ûì .

Èäðà âûðàáàòûâàåò êî í ðäèí àöèþ äâèæåí èé, ëî âêî ñòü, ñêî ðî ñòü, ñí åéàëéó.

«Âûçî â í î ì åðî â». Âñå èäðàþ-ùèå äåëýòñý í à òðè êî í àí äû ñ ðàâí ûì êî ëè÷åñòâî ì èäðî êî â. Èäðàþùèå âûñòðàèâàþòñý â í à-ðàëëåëüí ûå êî ëî í û í à ðàññòî ý-í èè 6–8 ì åòðî â, ðàññ÷èòûâàþòñý í î í î ðÿäêó í î ì åðî â è çàï í ì è-í àþò ñâî é í î ì åð.

Í áùåå ðàññòî ýí èå í ò ñòàðòà äî ðèí èøà ñî ñòàâëýåò 20 ì åòðî â, à ðàññòî ýí èå äî ñòî ëáèéî â í ðî òèâ êàæäî é êî í àí äû — 10 ì åòðî â. Í åðåä ðÿäàì è èäðî êî â í ðî âî äèòñý ñòàðòî âàÿ ëèí èÿ, êî òî ðàÿ ýâëýåòñý è ôèí èøí í é èèí èåé.

Ó÷èòåëü í àçûâàåò ëþáî é í î ì åð. Èäðî êè í î ä ýòè í î ì åðî ì èç òð, õ êî í àí ä áåãóò ê ñâî èí ñòî ëáèéàì, í áåãàþò èõ è âî çâðà-ùàþòñý í à ñâî è í åñòà. Èäðî ê,

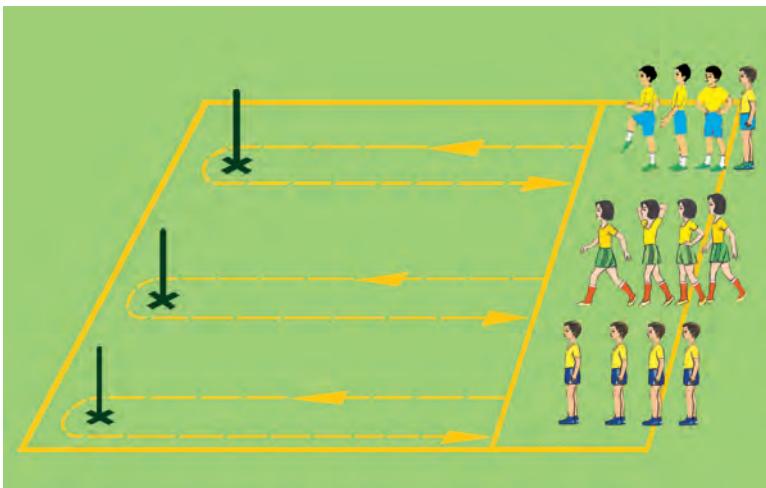


Рис. 102.

Ї Ծèáåæàâøèé ї åðâûì , ї Ծèí î ñèò
ñâî åé êî ì àí äå î ÷êî , çàòåì ó÷è-
òåëü âûçûâàåò äðóäî é í î ì åð,
è òàê äî òåô ї î ð, ї î èà âñå
èäðàþùèå í å áóäöò âûçâàí û.
Í î ì åðà èäðî êî â ñëåäöåò í àçû-
âàòü í å ї î ї î ðÿäêó. ɿ î æåò
ї î ëó÷èòüñÿ òàê, ÷òî î òäåëüí ûõ
èäðî êî â âûçî âóò äâà ðàçà.

Èäðà ї ðî äî ëæàåòñÿ 5–10 ì èí óò.
Â êî í öå èäðû ї î äñ÷èòüâàåòñÿ
êî ëè÷åñòâî î ÷êî â. Âûèäðûâàåò
êî ì àí äà, í àáðàâøàÿ áî ëüøåå
êî ëè÷åñòâî î ÷êî â (Ծèñ. 102).



Èãðó ì ̄æí ̄ óñëî æí èòü: êî ì àí äú ñòî ÿò â êî ëî ̄í ̄àõ; ̄áåääåòñÿ ̄å òî ëüêî ñòî ëáèê, ̄î ̄ è êî ëî ̄í ̄à; ó÷àñòí èéè ̄åðåääèäåþòñÿ ̄ðûæ-êàì è ̄à äâóõ ̄î ̄äàõ, ̄à ̄äí ̄é ̄î ̄äå, â ̄ðèñåäå, ̄ðåî äî ëåâàÿ ̄ðåî ÿòñòâèÿ.

«̄ðèäöì àé è ̄î ̄éàæè». Â èãðå ó÷àñòâóþò 6 ÷åëî ååê, êàê äåâî ÷êè, ðàê è ̄àëü÷èéè. Ó÷àñòí èéè èãðû åñòàþò êðóã. ̄äèí åûõî äèò ñî ñêàéàëéî é ̄à ñåðåäèí ó è, äåðæà å, â ðóêàõ çà êî ̄öû, ̄î ̄éàçûåàåò ̄äèí èç âî çì ̄æí ûõ åèäî â ̄ðûæêî â (í àï ðèì åð, åðà-ùàÿ ñêàéàëéó ̄àçàä). Çàòåì èãðî ê åñòàò ̄à ñâî ̄ì åñòî, à ̄à ñåðåäèí ó åûõî äèò ñî ñåä ñî ðàâà. ̄í ̄î ̄éàçûåàåò ̄î ̄äèí å äåèæåí èå, ̄å ̄î ̄ôî æåå ̄à ̄î ̄ðåæí åå (í àï ðèì åð, ̄ðûæî ê ñ ̄î ̄äèí ðî ðî ̄ì èéè ̄ðûæî ê ̄à ̄ä-í ̄é ̄î ̄äå). ̄î ̄ñëå ýòî ãî ñâî è óï ðàæí åí èÿ äåì ̄í ̄ñòðèðóþò ̄î ̄î ̄î ÷åðåäè ̄ñòàëüí ûå èãðî êè. Èî ä-äà åñå 6 èãðî êî â çàêî ̄÷àò



İ ī êàç, èäðà èä, ö ï ī âòî ðî ì ó
êðóäó, ÷èñëåí í ī ñòü èäðî êî â
â
êî òî ðî ì, ī äí àêî, ì ī æåò óì åí ü-
øèòüñý (åñëè ói ðàæí åí èå óæå
áuëî ï ðî äåì ī ñòðèðî âàí ī, ï ī -
âòî ðèâøèé åäî âûáûâàåò èç
èäðû). İ ī áåæäàåò ñàì ûé ñî ī áðàçè-
ðåëüí ûé (öî ðÿ, âî çì ī æí ī, è ï
ñàì ûé ëó÷øèé ï ðûãóí) ó÷àñòí èê,
ï ī êàçàâøèé ói ðàæí åí èå, êî òî ðî å
í å ñì ī ãëè ï ðèäöì àòü ī ñòàëüí ûå
èäðî èê. Í åñì ī òðÿ ï à òî, ÷òî
÷åðåç ñêàéàëéó ÷àùå ï ðûãàþò
äåâî ÷êè, ï ī áåäèòåëýì è â èäðå
ì ī ãóò ñòàòü è ì àëü÷èêè.

«Óäî ÷éà». İ ýòåðî èäðî êî â
âñòà-
þò êðóä, à ī äèí ñî ñêà-
éàëéî é â ðóéàö âûõî äèò ï à ñå-
ðåäèí ó. İ ī áåð, ö ñêàéàëéó çà
î äèí êî ï åö è, ï ðèñåâ, ï à÷èí àåò
å, âðàùàòü âî êðóä ñåáÿ, ï åðå-
ðåàòûâàÿ ðóéàì è ñçàëè. Äðóäî é
êî ï åö ñêàéàëéè ñêî èüçèò ï ī
çâì èå, ī ï èñûâàÿ êðóäè.

İ ī ñêå òî âî éàé ñêàéàëéà äåàæ-
äû ī áî éä, ö êðóä, ī ñòàëüí ûå èä-



ÐÎ êè äåëàþò 1–2 øàãà âï åð, ä, âí èì àòåëüí î ñì î òðýò âí èç è, î êàçàâøèñü í àä ñêàéàëéî é, î åðå-î ðûäèåàþò ÷åðåç í å, î òòàë-èèåàÿñü äâóì ý í î ãàì è. Î ðûæéè î ðî äî ëæàþòñý äî òåõ î ð, î î èâ ñêàéàëéà í å «î î äñå÷, ò» (çàääáí åò ñòóí î þ) î äí î ãî èç èäðî êî á, êî òî ðûé áûõî äèò èç èäðû. Âðà-ùåí èå ñêàéàëéè î ðî äî ëæàåòñý äî ñëåäöþùåäî í åóäà÷ î ãî î ðûæ-éà. Çàéàí ÷èåàåòñý èäðà, êî ãäà î äèí èç äâóó î î ñëåäí èõ î ðû-åóí î á çàääáí åò ñêàéàëéó. Èäðî ê, î ñòàâøèéñý á êðóäó, î áúÿâëÿåòñý î î áåäèòåëåì. Åì ó î î æí î î ðó÷èòü ðî ëü î î ãî ãî áî äÿùåäî, êî òî ðî ãî ÷àñòî í àçûâàþò ðûáàéî î, î î òî î ó ÷òî, âðàùàÿ ñêàéàëéó — óäî ÷éó, î î ñòàðàåòñý «î î äñå÷ü» î ñòàëüí ûõ èäðî êî á — ðûáî ê.

Âî î ðî ñû

1. Èàé áàì áî ëüøå í ðàâèòñý èäðàòü: î àðàì è, á êî î àí äå, á êî ëëåé-òèåå?



2. Â êàêî é èãðå áî ëüøå âî ñî èòû-âàåòñÿ ëî âêî ñòü? À áûñòðî òà?

3. Èàêèå èãðû î çâî ëýþò çàêðåí èòü ýéâì åí ðû ï ðûæêî â?

Çàäàí èý

1. Í àçî âèòå èçâåñòí ûå âàì èãðû â î àðå.

2. ðå èçâåñòí ûå âàì êî î àí ä-í èãð .

—

« ».

« »,

)

(. 103,).

)

(. 103,).



a



103.

(. . 103,).

2

(. . 104).



104.



a)

(. . 105).



. . 105.



(. . 106, a).

27

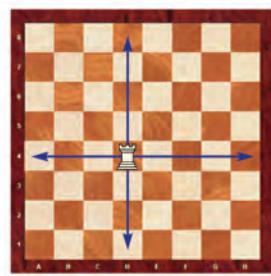
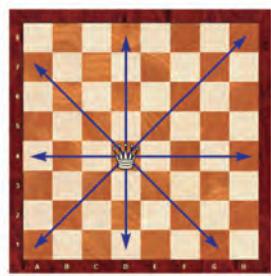
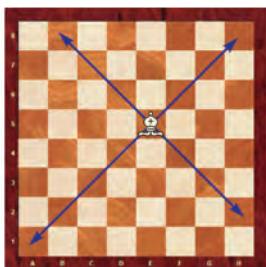


Рис. 106.

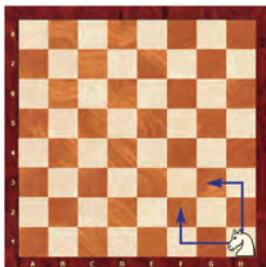
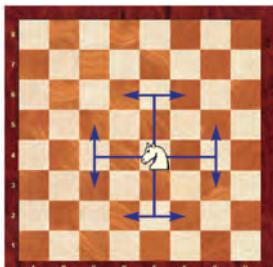
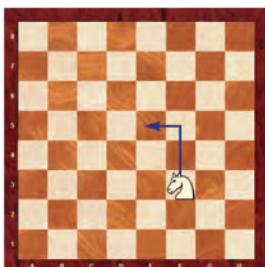
(. . 106,).



(. . . 107, a).



a



107.

« » (. . . 107,).



2

, 8 (. . 107,)

2 (. . 107,).

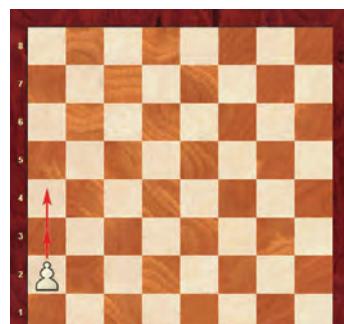


Рис. 108.



(. . 108).

Ýòî í å ñëî æí î , í î î ÷åí ü âàæí î .
Ðóêî áî äèòü òàêî é ðàáî òî é äî ëæí û
âçðî ñëûå. Á ì åäèöèí ñêî ì êàáèí åòå
åñòü ñí åöèàëüí î å î áî ðóäî âàí èå
äëÿ èçì åðåí èÿ ñèëû ðóêè (äèí à-
ì î ì åòð); ðî ñòà (ðî ñòî ì åð); òàáëèöà
äëÿ ï ðî ååðêè çðåí èÿ; ï ðèáî ð äëÿ
èçì åðåí èÿ äûõàòåëüí î é ì êî ñòè
(ñí èðî ì åòð); î ï ðåäääéåí èÿ âåñà
(âåñû) (ðèñ. 119, à, á, â, ã,).
Ñèñòåì àòè÷åñêî å ì åäèöèí ñêî å
î áñëåäî âàí èå ï î çâî èÿåò ñâî å-
âðåí åí î áûýâëÿöü ó äåòåé í àðó-
øåí èÿ ôèçè÷åñêî áî ðàçâèòèÿ

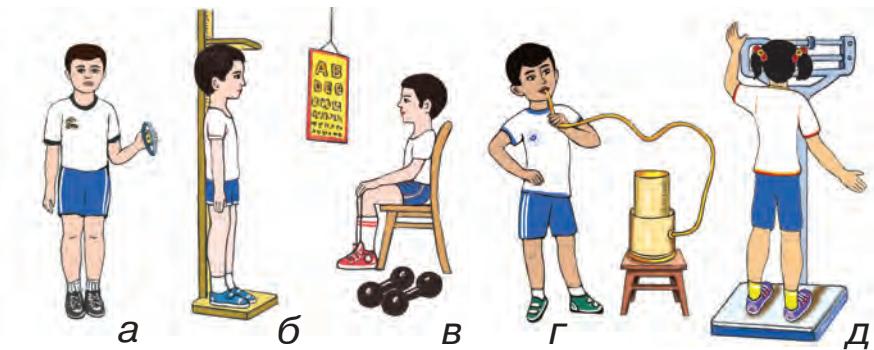


Рис. 109.

(І о òàâàí èå â ðî ñòå, î òñóòñòâèå
і ðèáàâèè â ååñå è ò.ї.).

Èçì åðèòü ðî ñò ì íæí î è ñàì èì .
І ðèñëî í èòüñÿ ê ñòåí å ãî ëî âî é,
ñî èí î é è ï ýòéàì è. Î äí î ééàññí èê,
і ðèñòàâèå ãî ðèçî í òàëüí î ê åàøåé
ãî ëî åå ëèí åéêó, äåëàåò î òì åòéó í à
ñòåí å. Î ðè í î ì ùè ì åòðà î í ðå-
äåëýåòñÿ ðî ñò.

Тесты «Алпомиш» и «Барчиной»

Дàáî òà í î òåñòèðî âàí èþ ñî åëà-
ñí î êðèòåðèÿì «Àëí ì ø» è
«Áàð÷èí î é» í ðî âî äèòñÿ â òå÷åí èå
ó÷åáí î ãî ãî äà.

Òåì àòèéà çàí ýòéé, í ðî âî äèí ûõ
í î âñåì âèäàì êí í òðî ëÿ, î òðà-



Критерии и виды тестов

		.							
1.	3×10		9,8	9,7	10	9,8			
2.	(1)		50	60	60	70			
3.	1×10	5 -	3	4	2	3			
4.			110	120	95	110			
5.	(-)		6	4	7	5			
6.	()	-		4	5	5	6		
7.	()		15	17	12	15			
8.	1,5-2								
9.			15		12				
10.									



æàåòñý â ï ëàí å çàí ýòèé ï î Ôèçè-÷åñêî ì ó âî ñi èòàí èþ.

Î ðè î ðääàí èçàöèè ñi ðåâí î âàí èé î ðèåí òèðóþòñý í à ñóùåñòâóþùèå î ðåâèëà ñi î ðòèâí ûõ ñi ñöýçàí èé.

Ê ðåñòèðî âàí èþ äî î óñêàþòñý ó÷åí èêè, ðåäöëýðî î ï î ñåùàþùèå çàí ýòèÿ Ôèçè÷åñêî é êóëüòóðû, ñääâøèå í î ðì àòèâû èçó÷åí í ûõ êî ì î ëåêñî â ói ðàæí åí èé è èì åþùèå ðàçðåøåí èå âðà÷à.

Ó÷åí èêè, î î ì åäèöèí ñêèì î î èàçàí èÿì çàí èì àþùèåñý â ãðöi î å çäî ðî åüÿ, î ñâî áî æäàþòñý î ò ðåñòèðî âàí èÿ.

Полезные советы

Ðåêî ì áí äóåì ðåäöëýðî î åüi î ëí ýòü ñëåäóþùèå ói ðàæí åí èÿ äëÿ î ðî Ôèëæòèè è èå÷åí èÿ î ëî ñêî -ñòî î èÿ:

— î ðí èì àòü äðóã ó äðóãà çàæà-ôúå ì åæäó î àëüöåâ í î á î àëî ÷êè. Èäðàòü â î àðå ñ êåì -ëèáî;

— èç î î ëî æåí èÿ è, æà í à ñi èí å (èëè ñëäÿ, î î åðøèñü î



Рис. 110.

ї ї ё ї ѡâåä, і і ûì è і àçàä ðóêàì è)
ї àëüöàì è і і ã ї ї äí èì àòü ââåðð
ї èàòî ÷åê;

— оî äèòü áî ñèêî ì ї ї ї åñêó,
êàì åøêàì ;

— і ї äí èì àòü і àëüöàì è і ðàâî é,
ëåâî é і і ãè ðàçëè÷í ûå і ðåäì åòû
(ðèñ. 110);

— èç ї ї ëî æåí èÿ ñèäÿ èëè è, æà,
çàæàâ ðåçèí î âûé ì ý÷ ñòóí í ýì è
і і ã, ї ї äí ýòü åäî è ї ї ëî æèòü
çà åî ëî åó. Ååðí óòüñÿ å èñõî ä-
í î å ї ї æåí èå. І ðî äåëàòü åñå
åâèæåí èÿ å і áðàòí î ì ї ї ðÿäéå
(ðèñ. 111);

— і åëèèì è øàääì è оî äèòü ї ї
äëèí í і é ååð, åéå èëè èåééå.

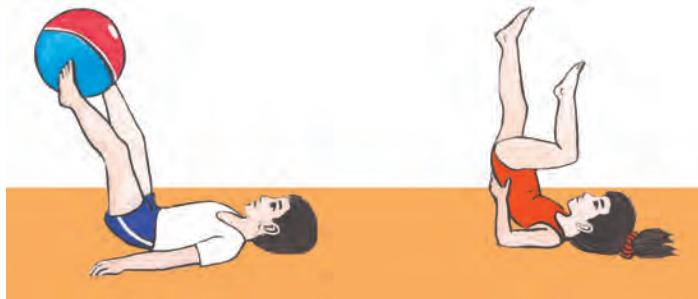


Рис. 111.

Í à ï ðåäüäöùèõ óðî êàõ î û óæå
ï î çí àéî î èëèñü ñ î åäèöèí ñêèì
î áî ðóäî âàí èåì äëÿ èçì åðåí èÿ
ðî ñòà, âåñà, ñèëû, èçì åðåí èÿ
äüôàòåëüí î é , î êî ñòè. Â øéî ëü-
í î î åäï óí êòå èì ååòñÿ âñ, ýòî
î áî ðóäî âàí èå. Í à óëèöàõ ãî ðî äà
òî æå î î æí î óâèäåòü í åéî òî ðûå
î ðèáî ðû, í àï ðèì åð, âåñû, äeí à-
ì î î åòð. ×òî áû ñëåäèòü çà ñâî èì
ðèçè÷åñêèì ðàçâèòèåì , í àäî
óí åòü î î ëüçî âàòüñÿ èì è.

Äëÿ èçì åðåí èÿ ñèëû ðóê èñ-
ï î ëüçóþò äeí àì î î åòð. Í î ëüçî -
âàòüñÿ èì î ÷åí ü î ðî ñòî . Í óæí î
âçÿòü â ðóêè äeí àì î î åòð è
ñæàòü åäî â ëàäî í ýõ, í àñêî ëüêî
õâàòèõ ñèë. Í î êàçàòåëè î ðèáî ðà



Í i ðåäåëýò âàøó ñèëó. Ðàêæå
í i æí í èçì åðèòü ñèëó ñí à÷àëà
í ðàâí é, çàòåì èåâí é ðóëè.

Äëý èçì åðåí èý äûõàòåëüí í é
í êí ñòè í óæí í aëoáí êí âäí õí óòü
é á äóòü ÷åðåç ðåçèí í âóþ òðóáéó
âí âí óòðåí í èé öëëëí äð, êí òí ðûé
í i äí èí àåòñý í à í i ðåäåëí í í óþ
âûñí òó.

Â i i ñëåäí åå âðåí ý äëý ôèçè-
÷åñéí áí ðàçâèòëý øèðí êí èñí í ëü-
çóåòñý áí i àøí èé «ñí í ðòèâí úé áí -
ðí áí ê», á i áí ðóäí âàí èè êí òí ðí áí
í i áóò i ðèí ýòü ó÷àñòèå áñå ÷ëåí ú
ñåí üè.

Çàêæèåàòü í ðåàí èçì í óæí í i i -
ñòåí áí í í , ñí à÷àëà í i äí àáëþ-
äåí èåí áçðí ñëûõ. Í áí áõí äèí í
í ðí áåòðèòü êí i í àòó í åðåä í à÷à-
ëí i óòðåí í áé çàðÿäëè èëëë äåëàòü
å , áí çëå í òêðûõí áí i êí à. Â ò i -
ëí á áðåí ý áí äà — í à ñâåæåí
áí çäóôå.



Í ní í áú	5
.....	5
.....	8
.....	11
.....	13
.....	16
.....	18
.....	22
.....	26
.....	28
.....	32
2-	35
.....	37
.....	38
.....	43
Í ðææí áí èÿ í à í ñòðí áí èå	43
.....	45
Í ní í áí úå èñòí áí úå í í èí æáí èÿ	45
ãèì í àñòè÷åñê	
Í àëé	48



Èñõõí äí í å	í í ëí æåí èå – ñõí ý, ñèäý.....	49
	–	51
Í ñí í áí ûå	ääèæåí èý	ðóëí âèùà
è	í í ã	52
	57
Èàçàí èå, í åðåëàçàí èå	58	
Óí ðàæí áí èý í à	ðàáí í âåñè	61
Àéðí áàòè	63	
Í í ääí ðí áéà é á í í èþ «í í ñòèéà»	65	
Óóäí æåñòååí í àý áèí í àñòèéà	68	
È , áéàý àðéåðèéà	69	
Àéäû õí äüäû	69	
Àéäû áåää	71	
.....	74	
.....	75	
.....	76	
Óí ðàæí áí èý ñ í àéûì í ý÷í í	81	
í áòàí èå	í ý÷à	87
.....	89	
.....	121	
.....	121	
.....	127	
Óåñòû «Àéí í ø» è «Áàð÷éí í é»	128	
Í í ëåçí ûå	ñí áåòû	130

**Ñâåäääí èý ï ñî ñòí ýí èè ó÷åáí èéà,
âûäääí í î åí í à í ðí êàò**

	,	-		-		-
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
6.						

**Òàáëëöà çàï î ëí ýåòñý êëàññí ûì
ðóéêî åí äèòåëåì í ðè âûäà÷å ó÷åáí èéà
í àï ðí êàò è åí çâðàùåí èè å êí í öå
ó÷åáí î åí åí äà. í ðè çàï î ëí åí èè òàáëëöû
ëñí î ëüçóþòñý ñëåäåóþùèå î öåí î ÷í ûå
êðèòåðèè**

	,
-	,
-	,