

Г. Т. Гасилова, Ю. Ю. Мусурманова

РУССКИЙ ЯЗЫК

**Учебник для 6-го класса
школ общего среднего образования
с узбекским и другими языками обучения**

Второе издание
Переработанное и дополненное

Утверждено
Министерством народного образования
Республики Узбекистан

Государственное научное издательство
«O‘zbekiston milliy ensiklopediyasi»

Ташкент — 2017

УДК: 811.161.1=512.1(075.3)
ББК 81.2Рус.я72
Р89

Рецензенты:

- Ш. И. Назарова** — старший преподаватель кафедры преподавания языков и литературы ТГИППКРНО;
Н. М. Илмияминова — учитель высшей категории ГОСШТН при МНО;
Д. А. Садыкова — учитель высшей категории школы № 97 Юнусабадского района.

Гасилова Г., Мусурманова Ю.

Р89 **Русский язык:** Учебник для 6 класса школ с узбекским и другими языками обучения. — Т. ГНИ «O‘zbekiston milliy ensiklopediyasi», 2017. — 176 стр.

УДК: 811.161.1=512.1(075.3)
ББК 81.2Рус.я72

Условные обозначения:



— Интервью Анвара.



— Работа в парах.



— Упражнения для самостоятельной работы.



— Трудный вопрос.



— С русским языком вокруг света
(самостоятельное чтение).



— Мультимедиа.



— Запомните.



— Формулы речевого этикета.

**Издано на средства Республиканского целевого
книжного фонда.**

ISBN 978-9943-07-527-6

© Г. Гасилова, Ю. Мусурманова 2013, 2017.
© Государственное научное издательство
«O‘zbekiston milliy ensiklopediyasi», 2013, 2017.



ПРАЗДНИК МИРА И СОЗИДАНИЯ

Новое шагает поколение
К школьному порогу поутру.
В каждом сердце — к знаниям стремление,
К мудрости высокой и добру.

Это всей страны прекрасный праздник,
Дети мы одной большой семьи.
Кажется, сегодня с нами в классе
Беруни, Темур и Навои.

Раим Фархади



созидание — yaratish, bunyod etish
поколение — avlod

стремление — intilish



— Здравствуйте, ребята! Вот и новый учебный год наступил. Я уже неплохо говорю по-русски, много читаю, смотрю телепередачи на русском языке. Давайте снова учиться вместе! Впереди нас ждут новые открытия.

1. Как выразить доброе, ласковое отношение



Интервью Анвара в День знаний



— Почему твоя младшая **сестра** такая весёлая?

— Моя **сестричка** сегодня пришла в первый класс.



— Что у тебя в новом **портфеле**? **Тетради и карандаши**?

— В моём **портфельчике** новенькие **тетрабочки** и цветные **карандашики**!

Что мы уже знаем?

Имя существительное (от) называет предмет.

кто? — одушевлённые (jonli)

Отвечает на вопросы

или

что? — неодушевлённые (jonsiz).

Относится к

мужскому



женскому

-а/-я

или среднему роду

-о/-е.

Имена существительные изменяются по числам и падежам.

Упражнение 1. Рассмотрите внимательно таблицу. Какие суффиксы помогают образовать ласковое, уменьшительное название предмета? Одинаковые ли суффиксы для слов мужского, женского и среднего рода? Можно ли к одному слову добавлять разные суффиксы?

Как ласково назвать предмет
Erkalab, kichraytirib murojat etishni ifodalash

суффикс		суффикс		суффикс	
-ик- -ек- -ок-	домик внучек сын	-к-	травка	-к- -ик-	облачко колёсико
-чик-	костюмчик	-очк- -ечк- -ичк-	мамочка Анечка сестричка	-ечк-	местечко
-ец-	братец	-иц-	сестрица	-иц- -ц-	маслице оконце
-ушек- -юшек-	хлебушек краюшек	-ушк- -юшк-	головушка хозяйюшка	-ышк-	солнышко пёрышко
		-еньк- -ёнк-	доченька сестрёнка		

Упражнение 2. Назовите ласково по образцу, вставляя суффиксы. Правильно ставьте ударение.

Карандаш — карандаш**ик**; двор, нос, зуб, стол, дождь, ключ.

Стул — стуль**чик**; шкаф, диван, зуб, костюм, стакан.

Лампа — ламп**очка**; лента, ваза, кофта, Лола, Ира, Нина.

Тетрадь — тетрад**ка**; кровать, лошадь, площадь.

Ветер — ветер**Ок**; город, гриб, сын, зуб.

Платок — платоч**ек**; ветерок, кусок, замок, звонок, песок.

Друг — друж**Ок**; пирог, сапог, круг, снег.

Огурец — огурч**ик**; перец, заяц. Орех — ореш**ек**, горох.

Молоко — молоч**ко**; яблоко.

Перо — пёрыш**ко**; зерно, стекло, гнездо, горло.

Книга — книж**ка**; нога, подруга; рука — руч**ка**.

Анна

Аня, Анечка, Аннушка
Анютa, Анюточка
Нюра, Нюрочка
Нюша

г — ж друг - дружок
к — ч хомяк - хомячок
х — ш петух — петушок
ц — ч заяц - зайчик



- Упражнение 3.** Прочитайте разговор ребят. Найдите ласковые уменьшительные слова. Поговорите с одноклассниками о своих четвероногих друзьях.
- Здравствуй, Анвар! Давно не виделись!
 - Привет, Санжар! Что делал летом?
 - Отец подарил мне щенка. Мы его воспитывали.
 - А какой щенок?
 - Очень симпатичный. Ушки маленькие, носик тёмный, спинка чёрная, хвостик пушистый.
 - А как вы назвали щенка?
 - Мы дали ему кличку Дружок.

Упражнение 4. Прочитайте стихотворение А. Усачёва о картине В. М. Васнецова «Алёнушка». Найдите ласковые слова. Подумайте, почему их так много.



Закатилось в чашу солнышко.
Хмурый лес вокруг стеной.
Пригорюнилась Алёнушка:
Как теперь ей жить одной?

Нету с ней ни милой матушки,
Ни родимого отца...
Слёзы каплют на камушки
У лесного озёрца.

Упражнение 5. Напишите правильно имена героев сказок, вставив правильно суффиксы.

Сестр...а Алён...а и брат... Иван...а, Зол...а, Снегур...а,
Дюймов...а, кур...а Ряба, Петуш...-Золотой гребеш..., лис...а-
сестр...а, мыш...а-нор...а, зайч...-побегай... .

Как вежливо и ласково обратиться к знакомым людям

Наташенька! Камилочка! Петенька! Шурик!
Мамочка! Папочка! Бабушка! Дедушка!
Доченька! Сынок! Внучек! Внученька!
Тётя Марина! Дядя Саша!
Анна Сергеевна! Карим Эргашевич!
Ребята! Мальчики! Девочки!



Упражнение 6. Внимательно рассмотрите таблицу этикета. Как вы обратитесь ласково к родным? Как родственники и знакомые называют вас? Как можно ласково обратиться к друзьям? Есть ли ласковые слова для обращения к чужим людям?

Замените слова родного языка ласковыми русскими.

Oyijon, buvijon, amakijon, xolajon, dugonajon; opaginam, o'g'ilginam, qizalog'im, do'stginam.



Упражнение 7. Прочитайте стихотворение Т. Коти «Волшебный сундучок». Найдите слова с уменьшительными суффиксами. Почему их называли «волшебный говорок»?

Загляни-ка в сундучок,
Там найдёшь не башмачок,
Не рубашку, не платок,
А волшебный говорок.
Ласковый, чудесный,
Всем давно известный:

Матушка да батюшка,
Доченька, сынок,
Ай да говорок!

Сердце тает. Эту речь
Очень хочется сберечь!



го́вор = разгово́р, речь

Упражнение 8. Замените выделенные слова существительными с уменьшительными суффиксами.

Маленькая Малика любила играть в **куклы**. Родители пода-
рили ей игрушечный **дом**. Там был небольшой **диван**, круглый
стол, несколько стульев, **шкаф** для одежды. В кукольном бу-
фете стояли **тарелки** и **чашки**. В ящике лежали вилки и **лож-**

ки. За столом сидели *медведи* и *зайцы*. Когда маленьким был Анвар, ему дарили *машины, самолёты, вертолёты*. В ящике его стола лежали всегда *винты, гайки, детали, гвозди*.

Упражнение 9. Малика очень любит животных. Назовите их вместе с ней ласково. К какому слову суффикс не нужен?

Образец: рыжая лиса (-ичк-) — рыженькая лисичка; умная птица (-к-) — умненькая птичка.

Пушистый кот (-ик-), колючий ёж (-ик-), симпатичный попугай (-чик-), красные и синие рыбы (-к-), белая коза (-очк-), чёрная корова (-ушк-), хороший хомяк (-ок-), серый заяц (-ик-), весёлый щенок (-ек), маленький телёнок (-ек-).



пуши́стый — baroq



Упражнение 10. Малика познакомила Анвара с новыми друзьями в школе. Анвар рассказал о товарищах сестры своему двоюродному брату Даврону. Восстановите рассказ Малики по образцу.

Образец: У её подруги Лолы — у моей подружки Лолочки.

У Малики много новых друзей. Все они любят животных. У её подруги Севары есть зелёный попугай. Фарида показала Малике своего белого хомяка. У Мадины в аквариуме живут зелёные, красные и синие рыбы. Во дворе у её одноклассницы Саиды играли рыжий кот и симпатичный щенок. Собака хотела схватить кота за хвост, потому что кот забрал её кость. А мама Гафура — ветеринар в зоопарке. Они ходили с ней посмотреть на слонов, крокодилов и бегемотов.

Учим пословицы и поговорки К какой пословице рисунки?



Рано пташечка запела,
как бы кошечка не съела.
Каждая птичка
свою песенку поёт.





С русским языком вокруг света

Карликовые игрунки обитают в лесах Южной Америки. Это самые крошечные обезьянки в мире. Вес взрослой обезьянки составляет 110–140 граммов, а длина всего 15 сантиметров. Зверёк может поместиться у вас на ладошке. У него длинный хвостик, симпатичный маленький носик, весёлые глазки, но очень острые зубки и коготки. Львиная игрунка похожа на игрушечного львёнка. На своих маленьких лапках она может прыгать на 2 метра. Эти зверьки послушные и добрые, но могут исчезнуть, если люди вырубят леса.



2. Как сказать о профессии, занятии человека



Интервью Анвара в детском клубе



— Тебе нравится *строить модели* домов?
— Уже месяц я занимаюсь в кружке *моделистов*. А потом мечтаю стать *строителем*.



— Почему вы пришли заниматься в студию *дударистов*?
— Нам очень нравится *дудар*. Мы хотим стать *дударистками*.



— Как научиться *делать* такие красивые вещи?
— *Резчику* нужны талант и терпение. *Резать* дерево надо аккуратно.

Как назвать людей по профессии

			
-тель-	учитель	(-тель)ниц-	учительница
-ник-	защитник	-ниц-	защитница
-чик-	лётчик	-чиц-	лётчица
-щик-	наборщик	-щиц-	наборщица
-ист-	журналист	-истк-	журналистка
-ец-	певец	-иц-	певица

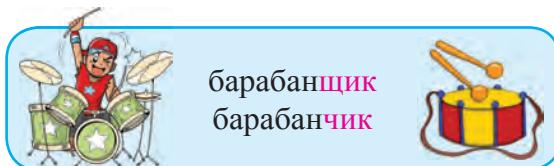
Упражнение 1. Как можно назвать людей по их действиям?

Слушать — слушатель, *слушательница*; учить, преподавать, читать, мечтать, жить, водить, получать, спасать.

Бетон делает бетонщик, набор книги — ... , а сборку деталей — сборщик, камень складывает ..., в бане работает

Перевод делает переводчик или переводчица; заказ получает ..., совет даёт ..., учёт ведёт..., в буфете работает ..., летает

Футбол — футболист, футболистка; волейбол, баскетбол, хоккей, гандбол, шахматы.



Упражнение 2. Скажите, как надо называть музыкантов, которые играют на этих инструментах. Запишите в тетрадь.

Образец: баян — баянист.

Гитара, флейта, дойра, аккордеон, пианино, саксофон.



Упражнение 3. Прочитайте диалог. Составьте свои варианты диалогов, используя слова для справок.

— Здравствуй, Анвар! Что это у тебя в руках?

— Даврон, это же дойра! Я занимаюсь в школе искусств.

Там есть группа дойристов.

– Ты ведь раньше был футболистом! У тебя новое хобби?

– Я и сейчас играю в футбол. Но моя мама любит музыку. У неё скоро день рождения. Я хочу сделать ей сюрприз.

Слова для справок: шахматы в коробке, гитара в футляре, альбом и краски в пакете.

Упражнение 4. Прочитайте выразительно стихи С. В. Михалкова «Школа». Какие профессии выбрали сверстники поэта? Какие профессии нравятся вам и вашим одноклассникам?

Умчались школьные года,
И не догонишь их.
Но я встречаю иногда
Товарищей своих.
Один — моряк, другой — танкист,
А третий — инженер,
Четвертый — цирковой артист,
А пятый — землемер,
Шестой — полярный капитан,
Седьмой — искусствовед,
Восьмой — наш диктор, Левитан,
Девятый — я, поэт.



свёрстник — tengdosh

Творительный падеж

Кем ты хочешь стать?

Я хочу быть **врачом**
(**учителем**).

Я буду **медсестрой**
(**учительницей**).

хлебороб

хлопкороб

садовод

животновод

искусствовед

литературовед



Упражнение 5. Как называются эти профессии и занятия на русском языке? Трудные слова проверьте по словарю.

Bog‘bon, oshpaz, paxtakor, kitobxon, yozuvchi, g‘allakor, soatsoz, duradgor, dutorchi, kutubxonachi, quruvchi, o‘qituvchi.

Упражнение 6. В рассказе Анвара не хватает названий ребят-спортсменов. Вставьте подходящие существительные.

Недавно мы провели спортивный праздник. На теннисный корт пришли опытные Они выиграли кубок. Зато в нашей футбольной команде играют самые лучшие Футбольный приз — наш! На площадке наш ... забросил решающий мяч в корзину. После соревнований на сцене выступали чемпионы. Штангу поднимал Сложные упражнения с лентой выполняла наша знаменитая



Упражнение 7. Восстановите русские пословицы.

Какой ... , такой и трактор рыбака видит издалека. ... ходит без сапог. Не молот железо делает, а У хорошего ... пила острая.

Слова для справок: кузнец, сапожник, рыбак, тракторист, пильщик.



Упражнение 8. Прочитайте стихотворение Романа Сефа. Можно ли «художником» назвать сапожника, портного, повара? Почему художника называли «сапожником»?

Странное дело,
А может быть, нет —
Жил был на свете
Когда-то сапожник.
Был он сапожником
Сорок пять лет.
Но про него говорили:
— Художник.
Странное дело.

А может быть, нет —
Жил - был на свете
Когда-то художник.
Был он художником
Семьдесят лет,
Но про него говорили:
— Сапожник.
Странное дело,
А может быть, нет?

Учим пословицы и поговорки. К какому рисунку пословица?



Беда, как пироги
печёт сапожник,
а сапоги пошьёт пирожник.



Загадки о профессиях

На работе день-деньской
Он командует рукой.
Поднимает та рука
Сто пудов под облака.

Ставят ловких две руки
Каблуки на башмаки,
И набойки на каблук —
Тоже дело этих рук.

Средь облаков, на высоте,
Мы дружно строим новый дом,
Чтобы в тепле и красоте
Счастливо жили люди в нём.

3. Как описать внешний вид человека



Интервью Анвара на конкурсе рисунков



— Кого ты рисуешь?
— Это моя мамочка и младший брат.
У мамы большие карие глаза и длинные черные волосы. Она очень красивая.



— Ты можешь нарисовать мой портрет?
— Конечно, могу! *У тебя круглое лицо, прямой нос, короткие волосы, весёлые глаза.* Сейчас будет готово!

Что мы уже знаем?

Имя прилагательное (*sifat*) называет признак предмета (цвет, размер, форма, качество, материал). Имя прилагательное отвечает на вопросы *какой? (какая? какое? какие?)*. Имена прилагательные изменяются по родам, числам и падежам.

Как описать человека

Как он выглядит?	Он (она) выглядит хорошо (плохо). У него (у неё) хороший (плохой, здоровый, больной, весёлый, грустный, усталый) вид.
Какой он? Какая она?	Он высокий (среднего роста, маленький), стройный (полный, толстый, худой, сутулый), молодой, (средних лет, пожилой, старый).
Какое у него (у неё) лицо?	У него (у неё) круглое (овальное), румяное (бледное, смуглое), весёлое (грустное, курносое) лицо.
Какие у него (у неё) глаза?	У него (у неё) большие (маленькие, узкие) тёмные (светлые, чёрные, карие, серые, зелёные, голубые) блестящие (тусклые) глаза с длинными (короткими) ресницами.
Какой у него (у неё) нос?	У него (у неё) прямой (маленький, длинный, с горбинкой) нос.
Какие у него (у неё) губы?	У него (у неё) тонкие (пухлые) губы (бантиком).
Какие у него волосы?	У него (у неё) длинные (короткие) прямые (кудрявые, волнистые) густые (редкие) светлые (тёмные, седые, каштановые, русые, рыжие) волосы. Он блондин (брюнет, шатен, лысый). Она блондинка (брюнетка, шатенка).
Особые приметы	Родинка, морщины, усы, борода.



Упражнение 1. Рассмотрите внимательно таблицу. Какие слова помогут вам описать Амира Темура или Ширин на картинах знаменитого художника Чингиза Ахмарова?



Упражнение 2. Запишите рассказ Анвара, вставляя правильно окончания слов. Опишите по образцу фигуру и лицо своего одноклассника или одноклассницы.

Моего друга зовут Санжар. Он учится в шестом классе. Санжар любит спорт, он стройн..., спортивн... мальчик. У него широк... плечи и высок... рост. Лицо кругл..., загорел... . Волосы тёмные, короткие, причёска всегда аккуратная. Глаза у него неболш..., кар... . Брови чёрные, широкие. На лбу есть родинка. У Санжара маленьк... прям... нос и ямочки на щеках. Он любит шутить и смеяться.



ямочки на щека́х — kuldırgich

Как ещё можно сказать о внешнем виде человека

Сложные имена прилагательные

чёрные глаза	черноглазый	черноглазая
карие глаза	кареглазый	кареглазая
светлые волосы	светловолосый	светловолосая
круглое лицо	круглолицый	круглолицая
чёрные брови	чернобровый	чернобровая
красные щёки	краснощёкий	краснощёкая
длинные ноги	длинноногий	длинноногая

Упражнение 3. Скажите по-другому о внешности человека, подобрав синонимы. Запишите в тетрадь.

Образец: парень с синими глазами — **синеглазый** парень.

Девушка с тёмными волосами, мальчик со смуглым лицом, девочка с зелёными глазами, человечек с длинным носом, старушка с седыми волосами, дедушка с длинной бородой, мужчина с широкими плечами.



Упражнение 4. Прочитайте диалог, придумайте свои варианты по началу.



— Добрый день, Феруза! Что вы делаете на вокзале?

— Я встречаю свою подругу из Бухары.

— А какая она?

— Её зовут Зебинисо. Она очень красивая. У неё большие чёрные глаза.

— Посмотрите, вон там стоит черноглазая девушка. Это не ваша подруга?

— Нет, она маленькая, а Зебо высокая.

— А вон та стройная темноволосая девушка?

— У неё длинные косы. Это точно моя подруга! Спасибо тебе за помощь.

Слова для начала: — Вы не видели мою сестру? (К тебе приходил одноклассник. В этом альбоме есть фотография моего брата.) — А какая она? (А какой он?)

Как похвалить внешний вид человека, сделать комплимент

Какая ты (вы) красивая!

Как ты хорошо выглядишь!

Ты (вы) всё такой же!

Тебе (вам) идёт эта причёска (этот цвет).

Тебе (вам) к лицу это платье (этот костюм).

Ты (вы) такой красивый!

Вы так хорошо выглядите!

Вы не изменились!



Упражнение 5. Прочитайте продолжение диалога. Придумайте свои варианты.

— Феруза! Ты совсем не изменилась!

— А я тебя не сразу узнала, Зебо! Как ты хорошо выглядишь! Тебе очень идёт это платье!

— Спасибо! А у тебя новая причёска! Тебе к лицу короткие волосы.

— Я рада, что тебе нравится.

— А кто этот мальчик?

- Это мой двоюродный брат Анвар.
- Какой он большой! Я не видела его давно!
- Он учится уже в шестом классе.



Упражнение 6. Прочитайте пословицы. Как вы думаете, почему так говорят?

Коса — девичья краса. Строгие глаза — не гроза. Глаза — это зеркало души. Улыбка на лице, что солнце в окне. Добрая душа лучше красоты. Красота человека — в его сердце. Не родись красивой, а родись счастливой.



Упражнение 7. Анвар составил список слов для описания лица человека. Какие слова он подобрал неверно?

Губы: тонкие, пухлые, алые, круглые, бантиком.

Улыбка: весёлая, интересная, открытая, широкая, до ушей.

Лицо: смуглое, круглое, загорелое, широкое, высокое.

Нос: прямой, с горбинкой, тонкий, маленький, курносый.

Брови: тонкие, волнистые, широкие, чёрные, прямые.

Учим пословицы и фразеологизмы

Какой фразеологизм к какой картинке?



Косая сажень
в плечах.
Семь пядей во лбу.



Смешинка

- Иван! Какая встреча! Сто лет тебя не видел. Ты очень изменился. И волосы другие, и глаза, и высоким стал...
- Извините, меня зовут Сергей!
- Как! Ты имя тоже поменял!



Традиционный русский сувенир матрёшку знают во многих странах мира. Трудно поверить, что этой игрушке всего сто лет. Однажды в руки художников попала деревянная японская фигурка — пожилой добродушный мудрец с лысой головой. В большой фигурке помещалось несколько маленьких — ученики старика. На Руси с давних пор так делали деревянные яйца к празднику. Мастера вырезали румяную круглолицую русскую куклу и называли её Матрёна, а ласково — Матрёшка. У игрушки весёлые синие глаза и алые губы бантиком. На голове у куклы яркий павловский платок. Младшие сестрёнки Матрёши — такие же чернобровые, краснощёкие, курносые.



губы бантиком — cho‘chchaygan bejirim lablar

4. Как описать характер человека?



Интервью Анвара

— Расскажите, пожалуйста о Герое Узбекистана Алланиязе Утениязове.

— Это народный учитель Узбекистана.

— А **каким** человеком он был?

— Он был **талантливым** учителем и очень **добрым, щедрым** человеком. Сорок лет он работал в школе, а летом сам строил дома для больных людей, инвалидов.

— Много домов построил учитель из Нукуса?

— Этот **трудолюбивый, отзывчивый** человек подарил людям 40 домов. А ещё он построил две школы, два детских сада, две больницы и библиотеку.



Черты характера человека

Положительные	Отрицательные
добрый, отзывчивый умный весёлый аккуратный, опрятный внимательный вежливый, тактичный, приветливый щедрый общительный честный, искренний, правдивый смелый, храбрый, мужественный скромный трудолюбивый волевой серьёзный	злой, жестокий глупый скучный небрежный, рассеянный, забывчивый грубый жадный, скупой замкнутый, молчаливый лживый, скрытный, лицемерный трусливый хвастливый ленивый слабохарактерный легкомысленный

Антонимы — слова с противоположным значением.

Синонимы — слова, близкие по значению.

Упражнение 1. Назовите черты характера человека по его делам.

Обо всех заботится — **заботливый**; много хвастает, всегда трусит, часто пугается, много болтает, часто торопится, умеет терпеть, умеет молчать.

Счастье — **счастливый**; талант, совесть, зависть, запас.
 Ложь — **лживый**; правда, лень, фальшь.

Упражнение 2. Прочитайте текст, правильно вставляя окончания слов. Расскажите о своих учителях.

На международных соревнованиях в Китае наши трудолюбив... и старательн... ребята выиграли Кубок. Подготовили юн... победителей заботлив..., внимательн... учителя.

Вот замечательн... педагог из города Карши Мухаббат Араповна Шарапова. Победитель многих конкурсов Сайдали Муродиллаев — её ученик. Уже 45

лет работает в школе эта добр... учительница математики.

Умн ... и сообразительн... ученики теперь стали кандидатами наук, написали учебники для школы. За благородн... и самоотвержен... труд талантлив... учительница получила звание «Герой Узбекистана» и медаль «Олтин Юлдуз».



благорóдный — olijanob

самоотвёрженный — fidokor, jonboz

сообразительный — idrokli, zehni o'tkir

Упражнение 2. Научитесь заменять названия черт характера синонимами по образцу.

Слабый характер — **слабохарактерный**; острый ум, прямая душа, лёгкие мысли, слабая воля, злая память, доброе сердце.

Любит сам себя — **самолюбивый**; любит труд, любит свободу.

Упражнение 3. Научитесь называть качества, противоположные данным. Антонимы образуйте с помощью приставки **не-**. Запишите в тетрадь.

Серьёзный — **несерьёзный**; аккуратный, приветливый, общительный, спокойный, искренний, вежливый.



Упражнение 4. Прочитайте диалог. Поговорите с одноклассниками о знакомых. Докажите вашу точку зрения.

- Даврон, ты знаешь нашего соседа Эркина?
- Конечно, знаю. Он мой одноклассник.
- По-моему, он рассеянный человек.
- Почему ты так думаешь?
- Вчера мы вместе с ним учили новые слова. Эркин забыл у меня свой словарь.
- Эркин не забывчивый, а очень добрый. Он оставил словарь для тебя.

Упражнение 5. Выпишите сначала имена прилагательные, которые обозначают положительные качества, а затем — отрицательные.

Самолюбивый, вежливый, неискренний, добрый, остроумный, доброжелательный, активный, жадный, невоспитанный, смелый, слабохарактерный, любознательный, жестокий.



Упражнение 6. Прочитайте фразеологизмы (iboralar) в левой колонке. Найдите им соответствия. К каким выражениям художник нарисовал иллюстрации?

ни рыба ни мясо голова на плечах без царя в голове мухи не обидит стреляный воробей тише воды, ниже травы	очень опытный, ни плохой, ни хороший, умный, сообразительный тихий, скромный, добрый незлой, безобидный очень глупый	qovoqbosh na don na somon kallasi ishlaydigan odam pixini yorgan odam qo'ydek yuvosh qo'y og'zidan cho'p olmagan odam
---	---	---





Упражнение 7. Выскажите своё мнение о разных людях. Используйте слова таблицы.

Образец: Махмуд всегда помогает другим. Он очень добрый и отзывчивый человек.

Мастура делает всё вовремя. Сабир всегда забывает в гостях свои вещи. Хилола всегда говорит правду. Достон не любит много говорить. Ваша соседка говорит одно, а делает другое. Мой одноклассник ничего не боится.



Упражнение 8. Ответьте на вопросы анкеты. Сравните с ответами ваших одноклассников.

1. Какой вы человек?
2. Каким вы хотите стать?
3. Какого человека вы не будете уважать?
4. Какому человеку вы доверите свою тайну?
5. О каком человеке вы можете сказать: «Он герой»?

Учим пословицы и поговорки. К какой пословице рисунки?



За двумя зайцами погонишься –
ни одного не поймаешь.
Трусливому зайке
и пенёк – волк.



С русским языком вокруг света

«Тёртый калач» — так говорят про опытного, бывалого человека. Его не обманет ловкий мошенник. Такой человек всё знает, всё испытал. Настоящий калач — это пшеничный хлеб в форме замка. На Руси калач пекли из особого теста. Будущий калач долго мяли и тёрли, чтобы он был вкусным и долго хранился. Слова «тёртый калач» стали крылатыми (*barqaror iboralar*).



5. Как сравнить предметы по качеству



Интервью Анвара в Самарканде



- Анвар, какой город **больше**, Самарканд или Хива?
- Самарканд **больше** Хивы.
- Вы сделали **хорошие** фотографии. А эта – **самая лучшая!**
- Да, она **интереснее и красивее**, чем другие.

Степени сравнения прилагательных (*sifat darajalari*)

какой?	сравнительная степень <i>qiyosiy daraja</i>	превосходная степень <i>orttirma daraja</i>	форма
красивый <i>chiroyli</i>	красив ее (красив ей) <i>chiroyliroq</i>	красив ей ший	простая
	бол ее (мен ее) красивый	самый красивый – <i>eng chiroyli</i> красив ее всех – <i>hammadan chiroyli</i>	составная

Упражнение 1. Расскажите о нашей Земле, сравнивая горы, реки, моря. Правильно вставьте слова **более** или **менее**.

Образец: Город Навои **более молодой**, чем Джизак.

Вода в нашей реке ... солёная, чем в Аральском море. Гималаи – ... высокогорная система, чем Анды. Уральские горы ... высокие, чем Памир. Река Зарафшан ... полноводная, чем Амударья. Моря Тихого океана ... глубоководные, чем моря Северного Ледовитого океана. Водопады в Африке ... высокие, чем в Америке.

Упражнение 2. Научитесь сравнивать предметы. Правильно образуйте сравнительную степень прилагательных. Составьте предложения с этими словами.

Образец: Наш учитель строгий, а директор строже.

Г — ж Строгий — строже, дорогой, молодой, твёрдый.
 Д —
 З —
 К — ч Яркий — ярче, лёгкий, звонкий, жаркий, богатый.
 Т —
 Ст — щ Простой — проще, чистый, частый, толстый.
 Ск —
 Х — ш Тихий — тише, сухой.

Высокий — выше, далёкий — дальше.

Глубокий — глубже.

Широкий — шире.

Низкий — ниже, узкий — уже, близкий — ближе.

Короткий — короче

Редкий — реже.

Сладкий — слаще.

Дешёвый — дешевле.

ОК

хороший — лучше
 плохой — хуже
 маленький — меньше
 большой — больше

Как сравнить качества предметов



Город больше, чем (что?)

Город больше (чего?)

посёлок
 село
 деревня
 посёлка
 села
 деревни



Упражнение 3. Прочитайте диалог. Расспросите друзей о различных городах Узбекистана.

- Какой город **красивее**, Самарканд или Бухара?
- Я думаю, Самарканд **красивее, чем** Бухара.

– А почему ты так думаешь?

– Мне нравится голубой цвет куполов Самарканда. Они **ярче, чем** в Бухаре.

Упражнение 4. Рассмотрите таблицу. Сравните города мира по количеству жителей. Используйте слова **больше, меньше, крупнее**.

Образец: Китайский город Шанхай **больше, чем** столица Японии Токио.

№	страна	город	население
1	Китай	Шанхай	24 150 000
2	Пакистан	Карачи	23 500 000
3	Китай	Пекин	21 516 000
4	Индия	Дели	16 314 838
5	Нигерия	Лагос	15 118 780
6	Турция	Стамбул	13 854 740
7	Китай	Гуанчжоу	13 080 500
8	Индия	Мумбай	12 478 447
9	Япония	Токио	13 370 198
10	Россия	Москва	12 197 596

Упражнение 5. Научитесь сравнивать предметы ещё одним способом по образцу.

Образец: Ташкент и Янгиер (старый/молодой). – Ташкент старше **Янгиера**. Янгиер младше **Ташкента**.

1. Эверест и Килиманджаро (высокий/низкий). 2. Китай и Корея (большой/маленький). 3. Сырдарья и Чирчик (медленный/быстрый). 4. Амазонка и Нил (длинный/короткий). 5. Байкал и Иссык-куль (глубокий/мелкий).



Упражнение 6. Придумайте вопросы к туристам из разных стран об их языке, литературе, национальной одежде, любимых блюдах. Дайте ответы на них.

Образец: – Какой язык труднее? Русский или английский?

– Русский язык труднее, чем английский.

– А испанский язык?

– Испанский язык легче русского.



Упражнение 7. Поставьте имя прилагательное в сравнительную степень, и вы узнаете пословицы разных стран и народов. К какой русской пословице рисунок?

Образец: На чужой стороне Родина милей вдвойне.



Добрые слова (хороший) мягкого пирога. Человеческое слово (острое) стрелы. Маленькое дело (хороший) большого безделья. Своя рубашка (близкий) к телу. Правда (светлый) солнца (Россия). Две головы (мудрый) одной (Китай). У соседей

и цветы (красивый). Доброе сердце (дорогой) красивого лица (Япония). Нет подушки (мягкий), чем чистая совесть (Франция). После работы плов (вкусный). Дождливое лето (плохой) осени (Узбекистан).



Упражнение 8. Ответьте на вопросы викторины.

1. В какой «зелёной» стране холоднее, чем в «ледяной»?
2. Каждый год земля становится тяжелее на 400 тонн. Почему?
3. В каком океане рыбы старше, чем в других? Почему?
4. Многоводнее этой реки нет на свете. Её ширина в нижнем течении — 20 километров.
5. Эта пустыня больше других. Она занимает четвертую часть материка.

(**Ответы.** Гренландия и Исландия. За счёт космической пыли. В Северном Ледовитом океане, там вода холоднее. Амазонка. Сахара.)

Упражнение 9. Прочитайте текст. На какие вопросы отвечают выделенные слова?

Самое глубокое озеро планеты — Байкал. Длина озера равна расстоянию от Москвы до Петербурга. Вода в Байкале — **самая чистая и прозрачная**. Вокруг озера — красивейшие леса. Байкал — это десятая часть мирового запаса воды.

Упражнение 10. Расскажите, что самое большое (маленькое, глубокое, длинное...) в мире (на Земле, на планете).

Образец: Тихий океан — **самый большой океан** в мире.

Нил — река. Эверест — вершина. Евразия — материк. Австралия — континент. Байкал — озеро. Ватикан — государство. Гималаи — горы.



Упражнение 11. Сравните несколько предметов, придумав разные варианты предложений. Вспомните антонимы. Правильно ставьте окончания.

Образец: Океан, море, озеро (большой). — Море больше озера. Океан **самый большой**. Озеро **самое маленькое**.

Нил, Волга, Зарафшан (длинный). Эверест, Килиманджаро, Олимп (высокий). Рим, Лондон, Москва (старший). Река, ручей, лужа (глубокий). Дерево, куст, трава (высокий).

Упражнение 12. Вспомните, как нужно сравнивать предметы. Научитесь образовывать прилагательные в превосходной степени.

Самый красивый — **красивее** всех, **красивейший**; новый, старый, крупный, длинный,

Самый **высокий** — **выше** всех, **высочайший**; широкий, глубокий, крепкий, сладкий, лёгкий, редкий.

Самый строгий — **строже** всех, **строжайший**; низкий.

Самый тихий — **тише** всех, **тишайший**.

Как сравнить предметы с другими подобными

Самарканд — **древнейший** город (где?) в Узбекистане.

Самарканд — **самый** древний город Узбекистана.

Самарканд **древнее** всех городов Узбекистана.



самая большая, крупнейшая

самая лучшая



прекраснейшая

самая плохая, худшая



Упражнение 13. Расскажите о разных городах и странах, составив предложения по таблице.

Гренландия	крупнейшее государство в Европе.
Озеро Байкал	длиннейшая на Земле.
Каспийское море	глубочайшее в мире.
Река Нил	крупнейший остров на планете.
Ниагарский водопад	величайшее озеро в мире.
Российская Федерация	красивейший в Америке.

Упражнение 14. Сравните одноклассников по их качествам, чтобы получилась цепочка. Постарайтесь не повторять слова.

Образец: Мой друг Санжар сильнее меня, а моя одноклассница Зилола добрее Санжара, ...



Упражнение 15. Прочитайте рассказ Анвара о поездке в Самарканд, правильно добавляя окончания слов. Запишите в тетрадь. Расскажите об интересном городе, где вы побывали.

Недавно мы ездили в Самарканд. Это сам... древн... город Узбекистана. Старое городище Афросиаб намного древнее Москв..., Киев..., Париж... . Площадь Регистан красивее и величественнее, чем друг... площади. Мавзолей Амира Темура больше мавзолее... Исмаила Самани в Бухаре. Памятник величайш... правител... Мавераннахра Темурбеку стоит в центре города. Но сам... интересн... место в Самарканде — обсерватория Улугбека. А ещё в Самарканде пекут сам... вкусн... лепёшки на свете.



Упражнение 16. Прочитайте стихотворение Бориса Заходера «Что красивей всего?» Как бы вы ответили на этот вопрос?

Ребёнок спросил
Ни с того ни с сего:
— А ну-ка скажи,
Что красивей всего?
Да, вот так вопрос:
«Что красивей всего?»
Ответить

Я сам не сумел на него.
И вот я решил
Послушать ответы
Других обитателей
Нашей планеты.
Деревья и Травы
Сказали в ответ:

– Да что же прекрасней,
 Чем солнечный свет?!
 – Да что же прекрасней
 Ночной темноты?! –
 Откликнулись Совы,
 Сычи и Кроты...
 – Леса! –
 Отвечали мне
 Волк и Лиса.
 Орёл свысока
 Процедил:
 – Небеса!
 – По-моему, море! –
 Ответил Дельфин.
 – Мой хвост, без сомнения! –
 Крикнул Павлин.

Спрошу Мотылька –
 Отвечает: – Цветок!
 Спрошу у Цветка –
 Говорит: – Мотылёк! –
 Кто славит поля,
 Кто полярные льды,
 Кто – горы, кто – степь,
 Кто – мерцанье звезды...
 А мне показалось,
 Что все они правы.
 Все: Звери и Птицы,
 Деревья и Травы...
 И я не отвечаю,
 Увы, ничего
 На трудный вопрос:
 «Что красивей всего?»

Учим пословицы.

К какой пословице рисунки?



День ото дня не легче.
 Чем длиннее день,
 тем короче ночь.



С русским языком вокруг света

Крупнейшими городами мира
 были в древнейшие времена Вави-
 лон, Александрия Египетская, Рим,
 Багдад. В каждом из них насчитыва-
 валось почти миллион жителей. Са-
 мым удобным городом сейчас счи-
 тается Вена. В столице Австрии
 больше парков и садов, чем в других городах. Здесь интерес-
 нейшие музеи, знаменитейшие театры и самые великолепные



дворцы. Жизнь в Вене приятнее и безопаснее, чем во многих столицах, потому что жильё дешевле, транспорт быстрее, магазинов и поликлиник больше, а люди вежливее. А ещё в Вене самый популярный оркестр, самая знаменитая опера. Здесь можно услышать арии величайшего композитора всех времён Вольфганга Амадея Моцарта и лучшие мелодии короля вальсов Иоганна Штрауса.

6. Как сказать о действии, которое продолжается или повторяется



Интервью Анвара в ботаническом саду



— Ташкентский ботанический сад создал Фёдор Николаевич Русанов в 1920 году. Какие растения *украшают* с тех пор этот сад?

— С тех пор каждую весну здесь *распускаются* нежные тюльпаны. Каждое лето *цветут* китайские розы — гибискусы. Каждую осень в саду *желтеют* яркие листья клёна.

— Что нового будет в саду после реконструкции?

— Каждый раз посетители *будут любоваться* прекрасными магнолиями и тюльпановыми деревьями.

Что мы уже знаем?

Глагол (fe'l) называет действие предмета.

Отвечает на вопросы  что делать?

что сделать?

Может стоять в  настоящем (hozirgi zamon)
будущем (kelasi zamon)
прошедшем времени (o'tgan zamon).

Глаголы изменяются по лицам и числам,
а в прошедшем времени — по родам.



Упражнение 1. Прочитайте стихотворение А. Кузнецовой «Времена года». Обратите внимание на выделенные глаголы. Поставьте к ним вопрос и определите их время.

Образец: Весна (что делает?) приходит — настоящее время.

Придумала мать дочерям имена,
Вот Лето и Осень, Зима и Весна.

Приходит Весна — *зеленеют* леса,
И птички повсюду *звонят* голоса.
А Лето пришло — всё под солнцем *цветёт*,

И спелые ягоды *просятся* в рот.
Нам щедрая Осень *приносит* плоды,

Дают урожаи поля и сады.

Зима *засыпает* снегами поля.

Зимой *отдыхает* и *дремлет* земля.

Как сказать о незаконченном, повторяющемся действии

Когда?	Н. ф. что делать?	прошедшее время что делали?	настоя- щее время что делают?	будущее сложное время что будут делать?	
всегда — иногда	расти	росли	растут	будут	расти
часто — редко	цвести	цвели	цветут		цвести
обычно	летать	летали	летают		летать
постоянно	падать	падали	падают		падать
каждый день	кружиться	кружились	кружатся		кружиться



Глаголы *несовершенного вида* (bo'lishsiz fe'l) отвечают на вопрос *что делать?* Они называют незаконченное, повторяющееся действие. У них есть формы *прошедшего, настоящего* и *будущего сложного* времени.

Упражнение 2. Рассмотрите таблицу. Расскажите о листьях, цветах, птицах, бабочках, листьях, снежинках в разное время года. Используйте глаголы разного времени.

Образец: В апреле у нас всегда цветут красные тюльпаны. В марте обычно цвели белые подснежники. В мае будут цвести душистые розы.

Упражнение 3. Ответьте на вопросы, используя слова *каждый день (вечер, год, месяц), каждую весну (осень, зиму, неделю), иногда, всегда, часто, редко*.

— Как часто вы гуляете в парке? Как часто вы ездите в горы? Как часто осенью льёт дождь? Как часто летом поют птицы? Как часто в наши края прилетают ласточки? Как часто вы зимой поливаете комнатные цветы? Как часто деревья сбрасывают листья?

Упражнение 4. Прочитайте текст, вставляя окончания глаголов.

Сколько интересного дар... нам времена года. Летом ребята отдыха... на природе, загора..., купа...ся. Осенью вы собира... гербарий из листьев. Зимой ты буд... кататься на коньках и санках. А весной все снима... тёплую одежду и раду...ся ласковому солнцу. Каждое время года принос... что-то новое. Каждый сезон меня... нашу жизнь, вид одежды и занятия.



Упражнение 5. Попросите одноклассников рассказать, что они делают в каждый сезон года.

— Что ты делал летом на каникулах? Чем ты занимаешься осенью в школе и дома? Что ты будешь делать зимой на каникулах? Как ты будешь помогать весной в саду у бабушки?

Упражнение 6. Прочитайте стихотворение В. Орлова «Золотые спицы». Задайте вопросы к глаголам. Чем занимается солнышко круглый год? Что означают четыре клубка ниток? Расскажите, что вы любите делать постоянно, каждый день.

Некогда солнышку
В небе лениться:
Есть у него
Золотистые спицы,
Пряжа цветная –
На дне сундука:
Ровно четыре
Волшебных клубка.
Трудится солнышко
Без остановки,
Каждому времени
Вяжет обновки.
Белым клубком
Начинается год,

Следом зелёная
Пряжа идёт.
Красная пряжа –
Для красного лета,
Пряжа для осени –
Жёлтого цвета.
Годы проходят,
А солнышко вяжет.
Вяжет и слова плохого
Не скажет.
Что тут поделаешь,
Коль у природы
Без остановки
Меняются моды!



Упражнение 7. Прочитайте текст, вставляя пропущенные глаголы несовершенного вида. Запишите в тетрадь.

В Михайловском у Пушкина время ... цветочные часы. Они ... очень точно. Летом цветы шиповника ... в четыре часа утра, а ... в восемь вечера. Мак ... в пять утра, а фиалка – в семь часов. Зимой на подоконнике ... цветочный барометр. В непогоду с бальзамина ... вода. В хорошую погоду цветок всегда ... сухим. Осенью в лесу ... плоды шиповника и боярышника. Это настоящая лесная аптека. Дети Пушкина каждый год ... гербарий. Эти цветочные композиции ... в музее и сейчас.

Слова для справок: раскрываются, раскрывается, работают, работает, хранятся, капает, закрываются, остаётся, собирают, показывают, появляются.

Учим пословицы К какой пословице рисунки?



Яйца кур не учат.
Цыплят по осени
считают.





Смешинка.

- Алло! Это ты, Вася? Что ты сейчас делаешь?
- Я делаю зарядку.
- Ты всегда делаешь зарядку в это время?
- А ты всегда звонишь в 6 часов утра?



С русским языком вокруг света

В разных уголках Земли сезоны выглядят по-разному. В Индии зимой бывает жестокая засуха, от жаркого солнца страдает всё живое. А весной ветры дуют с моря и приносят прохладу. В это время дожди льют как из ведра. Природа оживает.



На Крайнем Севере всегда стоит зима. В апреле солнце светит хорошо, но греет плохо. Снег тает, и показывается мёрзлая земля. Скоро будут распускаться скромные северные цветы, а на скалистых островах северных морей станут делать гнёзда морские птицы.

В Антарктиде в это время наступает зима, дуют ветры и трещат морозы. Стоит полярная ночь. Летом туда приходит солнце и светит день и ночь, но тепла от этого не прибавляется. В Южном полушарии климат суровей, чем в Северном. Выше нуля температура никогда не поднимается.

7. Как сказать об однократном, законченном действии



Интервью Анвара на сельскохозяйственной выставке



— Как ты **в этом году** **вырастил** такую тыкву? Кто **помог** тебе **в этот раз**?

— Я **растил** овощи **целое лето**. Мне **всегда помогал** дедушка.



— Ваша экологически чистая продукция **победила** на **этой выставке**! Как вы **получили** такие результаты?

— Наши фермеры всегда **получали** хороший урожай. Мы уже привыкли **побеждать** **каждый год**.

Рассмотрите таблицу. На какие вопросы отвечают глаголы совершенного и несовершенного вида? Чем отличаются эти пары глаголов? Составьте предложения.

Глаголы совершенного и несовершенного вида

вид	Н. ф.	прошедшее время	настоящее время	будущее время
несовершенный 	что делать? копать выполня ть	что делал? копал выполня л	что делает? копает выполня ет	что будет делать? будет копать будет выполня ть
совершенный 	что с делать? вы копать выполни ть	что с делал? вы копал выполни л	X	что с делает? вы копает выполнит



Глаголы **совершенного вида** (bo'lishli fe'l) отвечают на вопрос **что *с*делать?** Они называют законченное, однократное действие. У глаголов совершенного вида **нет формы настоящего времени**.

Упражнение 1. Добавьте к глаголам приставку по образцу. Какой вопрос можно задать к новым словам? Какого вида глаголы получились?

Делать — **с**делать; петь, варить. Есть — **с**есть; ездить.

Рисовать — **на**рисовать; писать, печатать, резать.

Читать — **про**читать; жить, слушать, петь.

Растить — **вы**растить; копать, стирать, гладить, мыть.

Соливать — **по**солить; строить, чистить, обедать.

Бежать — **при**бежать; лететь, плыть, думать.

Несовершенный вид
мне ещё нужно

- а- решать
- а- кричать
- ва- давать
- ыва- переписывать
- ---- читать



Совершенный вид
я уже могу

- и- решить
- ну- крикнуть
- дать
- а- переписать
- прочитать



Упражнение 2. Задайте вопрос, сделал ли кто-то дело до конца, полностью, по образцу. Поставьте слова для справок в нужную форму. Правильно замените слова в вопросе местоимениями.

Образец: — Вчера я делал уборку в саду.
— Ты **с**делал её?

Вечером я копал картошку. Утром Петя чистил инструменты. Сегодня Нафиса мыла посуду. Весной Эркин с дедушкой решили сажать фруктовые деревья. В понедельник мы готовились к празднику урожая. Мансур и Самандар белили деревья в саду.

Слова для справок: выкопать, почистить, вымыть, посадить, приготовиться, побелить.



Упражнение 3. Узнайте долго ли кто-то делал свою работу. Найдите слова, которые помогают показать законченное и незаконченное действие.

Образец: — Я вчера подрезал кусты в саду.
— Ты долго подреза**л** их?
— Целый день.

Фарида сегодня собрала яблоки в саду (собрать). Сестрёнка полила комнатные цветы (поливать). Ученики нашей школы в этом году помогли фермерам (помогать). Дедушка недавно обрёзал сухие ветки яблони (обрёза**л**). Мы уже вскопали дедушкин огород (вскапыва**ть**).

Слова для справок: целый вечер, всё лето, пять минут, два часа, три дня.

Упражнение 4. Прочитайте пословицы. Поставьте вопросы к глаголам. Какие глаголы обозначают незаконченное действие, а какие — законченное? О каких людях так говорят?

Образец: Много говорил (что делал? несов. вид), да мало сказал (что сделал? сов. вид).

Думал дать, да раздумал опять. Мало видел, да много увидал. Не та хозяйка, что обед варила, а та, что сварила. Живёшь просто — проживёшь лет до ста.

когда?	неопределённая форма что сделать	прош. время что сделали?	буд. время что сделают?
однажды	собрать (собирать)	собрали урожай	соберут
один раз	полить (поливать)	полили огород	польют
утром, вечером	принести (приносить)	принесли ящики	принесут
вчера, сегодня	вырастить (выращивать)	вырастили хлопок	вырастят
в этом году	вскопать (вскапывать)	вскопали грядки	вскопают
в пятницу	посадить (сажать)	посадил	посадят

Упражнение 5. Рассмотрите таблицу. Какие слова помогают показать, что действие законченное? Расскажите о работе фермера в поле, составляя предложения по таблице.

Образец: В этом году фермеры собрали замечательный урожай.



Упражнение 6. Прочитайте диалог. Найдите видовые пары глаголов. Расспросите, что делали ваши друзья.

- Анвар, я сделал новую модель! А что ты делал целый день?
- Я собирал яблоки в саду. Вот эти яблочки — тебе!
- Большое спасибо! Ты все яблоки собрал?
- Да, я собрал три ящика яблок.
- Моя бабушка всегда варила яблочный компот.
- Моя мама уже сварила компот. Сейчас она готовит яблочное варенье.
- Я тоже попрошу маму. Она приготовит яблочный джем.

Слова для справок: читал книгу — прочитал, рисовал плакат — нарисовал, решал кроссворд — решил, строил макет — построил, мыл машину — вымыл.



Упражнение 7. Найдите к выделенным в тексте глаголам пары, которые называют законченное действие. Запомните эти слова.

Дедушка часто **говорил** о знаменитом сорте инжира из Самарканда. Он постоянно **искал** его. Наконец он сказал, что уже нашёл саженцы в Богибаланде. Многим деревьям в этом саду 300 лет. Мы взяли саженцы в питомнике и посадили возле дома. Через три года все ребята **брали** у дедушки сладкие, крупные ягоды инжира.

Что делать?

всегда говорить
постоянно искать
каждый раз брать
часто ловить

Что сделать?

наконец сказать
уже найти
однажды взять
вдруг поймать



Упражнение 8. Помогите Анвару рассказать сказку сестрёнке. Какие глаголы нужно добавить в предложения? Запишите в тетрадь.

Зумрад и Киммат жили у старушки. Зумрад быстро (что сделала?) ... , ... и получила подарок. А Киммат медленно (что сделала?)..., ... , да так ничего и не сделала.

Слова для справок: мыла пол, вымыла посуду; убрала в доме, убирала в комнате; чистила морковь, почистила морковь; приготовила завтрак, готовила обед; стирала одежду, постирала занавески; нарезала хлеб, резала овощи.



Упражнение 9. Составьте рассказ о работе в саду по началу. Используйте слова для справок.

Вчера я помогал дедушке. Я копал землю. За один час я вскопал большой участок.

Слова для справок: сажал — посадил, белил — побелил, убирал — убрал, поливал — полил, чистил — почистил, копал — вскопал, собирал — собрал.

Учим пословицы. К какой пословице рисунки?



Сделал дело — гуляй смело.
Дело не медведь,
в лес не убежит.



Загадки

Течёт, течёт, не вытечет. Бежит, бежит, не выбежит.



С русским языком вокруг света

Первым привез лимонные саженцы в Узбекистан почётный академик Зайнуддин Фахриддинов. В 1959 году он доказал, что на благодатной узбекской земле может расти даже цитрус. В его лимонарии был выведен уникальный сорт лимона Юбилейный. Лимонам не нужно много света. На зиму их укрывают под стекло, а весной обрезают длинные ветки.



8. Как выразить совет, просьбу, приказ



Интервью Анвара в книжном магазине.



— У вас в магазине так много книг! **Скажите**, пожалуйста, есть книги Кира Булычёва про Алису?

— Вот, **посмотри!** «Приключения девочки из будущего» любят все ребята. **Возьми** и ты!

— **Дайте** мне две книги!

— Правильно! **Подари** книгу товарищу.

Упражнение 1. Попросите одноклассников что-либо сделать по образцу.

Образец: Я читаю книгу. И ты, Феруза, читай. И вы, мальчики, читайте.

Пишу — пиши, пишите; смотрю, помню, говорю, иду, дружу.

Читаю — читай, читайте; работаю, рисую, думаю, убираю.

Бью — бей, бейте; пью, шью, лью.

Брошу — брось, бросьте; прячу, верю, встану, достану.

Отрежу — отрежь, отрежьте; намажу, вырежу.

Встаю — вставай, вставайте.

пиши, беги, положи, ляг,
читай, поезжай, достань, разрежь

Упражнение 2. Прочитайте стихотворение, которое написал великий белорусский поэт Петрусь Бровка. Что советует поэт юному читателю? Какие советы вы можете дать?

Брожу по книжным магазинам, Лишь выпадет свободный час — Меня влечёт к томам старинным, К новинкам тянет всякий раз.		Страницы медленно листая, Стою, теряя книгам счёт, И вдруг находится такая. Что сразу за сердце берёт.
---	--	---

Не расставайся с ней. Дружи с ней.

Листай в ночи, забудь про сон.

Нет, не одну, а сотни жизней

Я прожил, в чтение погружён.

Как выразить приказ, просьбу, совет

	единственное число	множественное число
2 лицо	Анвар, купи эту книгу!	Ребята, купите учебники!
3 лицо	Пусть (пускай) Малика купит атлас.	Пусть (пускай) они купят словари.
вместе	Давай купим сборник рассказов.	Давайте купим сказки.



Приказ, просьбу, совет выражают глаголы в **повелительном** наклонении (*buyruq mayli*).

Упражнение 3. Рассмотрите внимательно таблицу. Как попросить друга принести книгу? Как попросить собеседника, чтобы книгу

принёс его брат? Как попросить друга вместе с тобой пойти в книжный магазин? Не забудьте говорить вежливые слова!

Как вежливо попросить

Будьте добры!

Будьте любезны!

Сделайте одолжение!

Если тебе (вам) не трудно, ...

Будь добр!

Будь любезен!

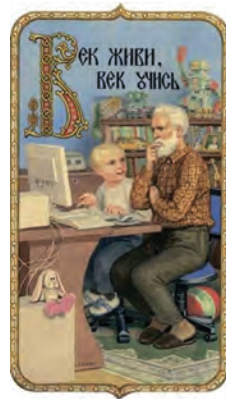
Будь другом!

Дай(те) мне книгу.



Упражнение 4. В словаре В. Даля Анвар нашёл пословицы о чтении и учении. Помогите ему выбрать те, в которых есть совет. Запишите в тетрадь.

Век живи — век учись. Хорошая книга — лучший друг. В книге ищи не буквы, а мысли. Кто много читает, тот много знает. Книжки читай, а дела не забывай. Книжку читаешь — как на крыльях летаешь. Одна книга тысячу людей учит. Немного читай, да много понимай! Читайте — и вам откроется целый мир. Золото добывай из земли, а знания — из книги.



Упражнение 5. Прочитайте диалог. Попросите у товарищей интересную книгу.

- Ты уже читал «Путешествие Алисы»?
- Я посмотрел мультфильм «Тайна третьей планеты». Книжку я тоже прочитал.
- А можно мне её прочитать?
- Вот книжка, прочитай её. Тебе понравится.



Упражнение 6. Прочитайте диалог. Попросите кого-нибудь включить телевизор (встать, объяснить задачу, убрать комнату, позвонить другу) по образцу. Глаголы какого вида вы выбрали?

- **Дайте**, пожалуйста, словарь. Я забыл русское слово.
- Вот, возьмите.

— Нет, лучше не **давайте!** Я напишу другое слово. Положите словарь на место.

— Хорошо, я положу книгу в шкаф.

Слова для справок: включить — включать; встать — вставать; убрать — убирать; объяснить — объяснять; купить — покупать.



Упражнение 7. Анвар узнал о новом магазине книг и хочет посоветовать его ребятам. Помогите написать рекламу. Работайте по образцу.

Образец: Зайду — зайдите.

Зайду в книжный магазин «Республика детей»! **Чувствую** себя, словно в волшебной сказке. Посмотрю на игровую комнату, домики для чтения, игровую площадку. **Подойду** к разноцветным книжным шкафам. **Выберу** книгу и **залезу** в круглую секцию-норку. **Забуду** про всё на свете и **полечу** на крыльях фантазии. Завтра **приду** сюда снова!



Упражнение 8. Составьте памятку «Береги книгу». Используйте глаголы в повелительном наклонении.

Слова для справок: береги книги, не вырывай страницы, не загибай листы, аккуратно заклей, почини обложку, положи закладку, поставь на место,

Весёлый тест

1. Как называют любимую, очень нужную книгу?
А) настольная; Б) прикроватная; В) застольная; Г) ручная.
2. Как в шутку называют человека, который может ответить на любой вопрос?
А) бродячий словарь; Б) шагающий справочник;
В) ходячая энциклопедия; Г) гуляющий учебник.
3. Какой новый вид книги появился в XX веке?
А) электронная; Б) плазменная; В) атомная; Г) нейтронная.
4. Какие книжки выпускают для малышей?
А) книжки-диваны; Б) книжки-раскладушки;
В) книжки-кроватки; Г) книжки-коляски.

Загадка

Говорит она беззвучно, Ты беседуй чаще с ней —
А понятно и не скучно. Станешь вчетверо умней.



С русским языком вокруг света

Давайте почитаем Книгу рекордов Гиннеса. Откройте её, и вы узнаете много интересного о книгах. Рассмотрите рисунок внимательно: в средние века книги делали в специальной мастерской. Закажите переписчику переписать текст. Попросите художника нарисовать заглавные буквы и миниатюры. Объясните переплётчику, как сшить листы. Заплатите золотых дел мастерам за богатую обложку. Теперь книга ваша.



Узнайте из справочника о самых интересных книжных магазинах. Например, в столице Португалии Лиссабоне работает самый старый книжный магазин в мире. Продавать книги здесь начали в 1732 году. Зайдите сами в ближайший магазин и выберите хорошую книгу.

9. Как сказать о предполагаемом, нереальном действии



Интервью Анвара

- Что ты *сделал бы*, если бы стал волшебником?
- Я *сделал бы* всех людей добрыми, умными и здоровыми.
- *Пусть* твоё желание *исполнится!*



Упражнение 1. Прочитайте стихотворение Р. Талиба. О чём предупреждает поэт читателей? Что может случиться, если не будет горной воды, солнца, ветра? Что могло бы случиться, если не беречь природу?

Представляешь,
 Что бы было,
 Если б горная вода
 Огород не напоила?
 Всё бы высохло тогда!

Представляешь,
 Что бы было,
 Если б людям никогда
 Больше солнце не светило?
 Все замёрзли бы тогда.

Как сказать о предполагаемом, нереальном действии

что должен делать? что должен сделать?	что делал бы? что сделал бы?	условие (shart)	
<i>искать</i> Елену Премудрую <i>помогать</i> Бабе-яге <i>отгадать</i> загадки <i>победить</i> Кощея <i>построить</i> дворец	<i>искал бы</i> Елену Премудрую <i>помогал бы</i> Бабе-яге <i>отгадал бы</i> загадки <i>победил бы</i> Кощея <i>построил бы</i> дворец	<i>если бы</i>	хотел знал мог умел



Предполагаемое, нереальное действие обозначают глаголы в **условном** наклонении (*shart mayli*).

Упражнение 2. Рассмотрите внимательно таблицу. Расскажите, что надо было делать героям волшебных сказок. Что делали бы вы на их месте?

Образец: Иван-царевич должен стрелять из лука. Я тоже стрелял бы, если бы умел.

Упражнение 3. Расскажите разными способами, что люди делали бы при каких-то условиях. Восстановите предложения.

Образец: Я бы пришёл в гости, но мама не разрешила. — Если бы мама разрешила, я бы пришёл в гости.

Азиза прочитала бы книгу, но — Если бы сестра принесла книгу, Азиза ... её.

Мы играли бы в футбол, но — Если бы пришёл вратарь, мы

Брат научился бы плавать, но — Если бы брат не боялся воды, он

Максим купил бы тетради, но — Если бы Максим не забыл деньги, он

Ребята катались бы на скейте, но — Если бы не начался дождь, ребята



Не было волшебной палочки
Не знает волшебного слова
Не будет волшебных сказок



Упражнение 4. Прочитайте диалог. Спросите, что бы ваши друзья сделали, если бы у них были волшебные предметы.

— Денис, что ты сделал бы, если бы у тебя был ковёр-самолёт?

— *Если бы* у меня был ковёр-самолёт, *я полетел бы* в тридцатое царство. Но у меня *нет ковра-самолёта*.

— Жаль! У меня тоже *его* нет.

Слова для справок: ковёр-самолёт, сапоги-скороходы, волшебное зеркало, волшебная палочка, шапка-невидимка.

Как вежливо попросить, дать совет

Помог бы ты бабушке!
Съела бы ты яблочко!
Принесли бы вы живой воды!



Упражнение 5. Вспомните, как говорят в сказках добрые герои. Измените приказ на вежливую просьбу.

Образец: Приготовь мне обед! — Приготовила бы ты мне обед.

Убери в доме! Принеси подснежники во дворец! Достань волшебное колечко! Поймай мне Жар-птицу!

Упражнение 6. Как вы скажете это на русском языке?

Yomg'ir tinsa, biz stadionga boramiz. Bo'sh vaqtim bo'lsa, teatrga boraman. Bahor kelsa, gullar ochiladi. Charchasangiz, dam oling.



Упражнение 7. Расскажите по таблице, что сделали бы ребята, но не сделают.

Образец: *Джамшиду* *погулять* бы вечером в парке, но ему надо приготовить уроки.

кому?	что хочется делать?	когда?	что надо делать?
Мастура	покататься на скейте	сегодня	решить задачу
Рустам	прочитать книгу	сейчас	вымыть посуду
Ребята	пойти в театр	завтра	убрать в доме
Мы	посмотреть кинофильм	вечером	почистить обувь
Ты	поиграть в шахматы	утром	пойти в магазин



Упражнение 8. Прочитайте шуточное стихотворение Татьяны Рик. Расскажите, что делали бы на другой планете мальчишки-озорники. Придумайте рассказ о своих приключениях в космосе. Начните со слов: «Если бы я...»

Если б я родился бы
На другой планете,
Если б очутился бы
Там дружок мой Петя,
Мы бы с ним такую
Бучу учинили бы!

Жители планеты
С горя бы завыли бы.
Мы бы с Петькой вместе
Играли с динозаврами,
Ящеров ловили бы
С ножками и жабрами.



ящер = динозавр буча = шум

Учим пословицы и фразеологизмы

К какой пословице какой рисунок?



Был бы пирог,
были бы и гости.
Если бы знал, где упадёт,
то соломки подстелил бы.



Смешинки

Вышел бы Егор во двор,
Только трусит –
У дверей сидит Трезор,
Вдруг укусит?

Если б «бы» да «кабы»,
Во рту выросли б грибы.

И Трезор вошел бы в дом,
Только видит:
У окна сидит Егор,
Вдруг обидит?

Тогда был бы не рот,
А целый огород.

10. Как сказать о начальном и конечном пунктах движения



Интервью Анвара на улице Ташкента



- **Откуда и куда** ведёт эта дорога?
- Новая дорога поможет быстро доехать **от станции** метро **до улицы** Мукими.

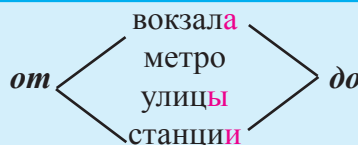


Чтобы сказать, откуда (qayerdan?) и куда (qayergacha?) движется предмет, нужны существительные в **родительном** падеже с предлогами **из, от, до**.

Упражнение 1. Рассмотрите таблицу. Сравните расстояния между городами мира по образцу.

Образец: От Ташкента до Москвы ближе, чем от Самарканда до Москвы.

от чего?	до чего?	сколько?
Ташкент	Москва	2 800 км
Самарканд	Москва	2 806 км
Нукус	Киев	2 935 км
Бухара	Милан	6 030 км
Хива	Париж	5 529 км
Шахрисабз	Лондон	6 337 км



Где был?	Откуда приехал?
в Ташкенте	из Ташкента
на празднике	с праздника
у друга	от друга



Упражнение 2. Прочитайте диалог. Расспросите друзей о разных маршрутах городского транспорта.

- Вы не скажете, куда идёт этот автобус?
- Этот автобус идёт до вокзала.
- А какой маршрут идёт до поликлиники?
- Вам нужен пятый автобус. Он идёт от университета до парка. Третья остановка — поликлиника.

Упражнение 3. Расскажите, кто где был и *откуда* приехал (пришёл, вернулся).

Образец: Мой друг жил в Хиве. Он приехал *из Хивы*.

Моя сестра Умида училась в Ташкенте. Дядя Саиды работал в Маргилане. Гимнасты тренировались в спортклубе. Артисты выступали в Нукусе. Музыканты ездили на конкурс в Милан. Команда борцов победила в Стамбуле.

Упражнение 4. Продолжите предложения по образцу.

Образец: Учитель стоял *у доски*, потом отошёл *от доски*.

Собир был *в классе*, но вдруг вышел Марина посидела *на стуле*, потом встала Летом мы гостили у бабушки, а недавно получили ... письмо. Спортсмены утром были *на стадионе*, а вечером пришли ... домой.



Упражнение 5. Прочитайте диалог. Спросите одноклассников, сколько времени можно ехать от школы (спортклуба, магазина, остановки) до дома (станции, музея, театра). Объясните, почему вам это важно знать.

— Ты не знаешь, сколько минут нужно ехать от дома до вокзала?

— Думаю, двадцать минут. А почему ты спрашиваешь?

— Сегодня из Ургенча приезжает моя тётя. Нужно её встретить.



Упражнение 6. Расскажите о движении транспорта. Обращайте внимание на законченность действия.

Образец: Машина *ехала* от Самарканда до Джизака *один час*. Машина *приехала* из Самарканда *в час ночи*.

автобус такси маршрутка самолёт	ехать лететь	от Сеула до Ташкента от Хивы до Ургенча от Янгиера до Хаваста	из Сеула из Хивы из Янгиера	8 часов в 8 часов утра 2 часа
	приехать прилететь	от театра до школы	из театра	в 2 часа дня

Упражнение 7. Рассмотрите внимательно таблицу. Расскажите, откуда эти марки автомобилей?

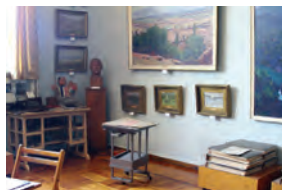
Образец: Автомобиль марки «Тойота» родом из Японии.

«Тойота», «Форд», «Мерседес-Бенц», «Фиат», «Рено», «Вольво»	Германия Италия Франция Швеция Япония США
---	---



Упражнение 8. Прочитайте рассказ, правильно вставляя окончания слов. Спишите в тетрадь. Расскажите о своей интересной поездке.

От учител... мы слышали про музей знаменитого мастера пейзажа Урала Тансыкбаева. До Ташкент... мы доехали на автобусе. С автовокзал... до музе... отправились на метро. Потом от станци... метро «Буюк ипак йули» надо ехать до остановк... «Художники». Мы ходили всюду: от мастерск... до картинной галере... . Я не мог оторвать взгляда от горного пейзаж... «Чарвак». Девочки не отходили от маленького натюрморт... «Цветы». В чудесном саду росли самые редкие растения — от пирамидального дуб... до нежной глицинии... . На обратном пути до дом... все говорили о замечательном художнике.



Учим пословицы и фразеологизмы

Какая картинка к какому фразеологизму?



Прочитать
от доски до доски,
от корки до корки



С русским языком вокруг света

«Язык до Киева доведёт», — говорит пословица. Нужно расспросить людей, и тогда вы сможете найти дорогу до любого места. Киев всегда считался



«матерью городов русских», центром культуры. До Киева пешком ходили многие странники. Шли от села к селу, от города к городу. И везде спрашивали дорогу. Они мечтали добраться до Золотых ворот, от храма Софии Киевской до Печерской лавры.

11. Как сказать о местонахождении предмета



Интервью Анвара

— Где находится памятник любимой узбекской поэтессе Зульфие?

— Этот памятник стоит **возле музея** искусств.

— А вы знаете имя скульптора?

— Равшан Миртаджиев. **Около Ташкентского государственного технического университета** стоит памятник Беруни. Это тоже его работа.



Упражнение 1. Ответьте кратко на вопросы по образцу.

Где находится музей? — Возле дома (сад, парк, университет, стадион, сквер, фонтан).

Где можно найти газетный киоск? — Около школы, (больница, поликлиника, остановка, станция метро).

Где стоит памятник? — У входа в музей (въезд в город, здание театра, железнодорожный вокзал).



Чтобы сказать, **где** находится предмет (*nimaning oldida, yonida, yaqinida*), нужны существительные в **родительном падеже** с предлогами **у, возле, около, недалеко от**.

Упражнение 2. Прочитайте текст. Правильно поставьте окончания существительных в родительном падеже.

Музей искусств Узбекистана был основан в 1918 году. Вначале коллекция картин, скульптуры и фарфора находилась

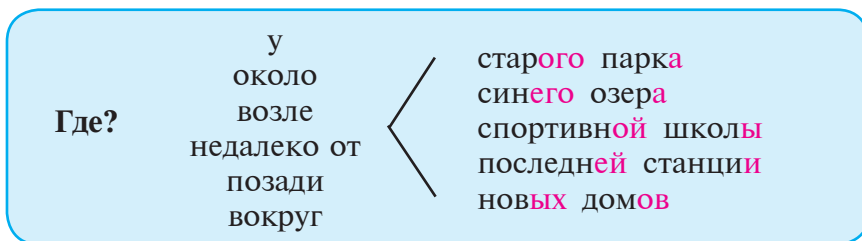
в доме князя Романова недалеко от сквер... Амира Темура. У вход... во дворец лежали олени с огромными рогами. Вокруг дом... был тенистый сад. В залах у стен... стояли низкие диваны. Около картин... известных мастеров висели бухарские ковры и драгоценное оружие. Князь подарил свою коллекцию Ташкенту.



Новое здание Государственного музея изобразительных искусств находится недалеко от институт... востоковедения. Недалеко от музе... — проспект Амира Темура. Напротив здания... находится памятник Зульфии. В музее много картин известных зарубежных мастеров. Возле картин... И. Шишкина и И. Айвазовского можно увидеть прекрасные пейзажи Урала Тансыкбаева. Недалеко от портрет... дочери И. Е. Репина смотрят на нас «Подруги» и «Девушка с дутаром» Павла Бенькова. Возле картин... Усто Мумина — полотна Николая Карахана и Фалька. Вокруг музе... всегда группы туристов.

Упражнение 3. Ответьте на вопросы.

Где находился раньше музей искусств? Что было вокруг дома? Что висело около картин? Где находится сейчас музей искусств? Что находится возле музея? Какие картины можно увидеть в залах музея?



Упражнение 4. Поговорите с друзьями об искусстве. Задать вопросы и ответить на них поможет таблица.

Образец: — Где находятся фарфоровые статуэтки?

— Они стоят **вокруг керамической вазы**.

— А! Я вижу! Это как раз **возле чудесного натюрморта**.

кто? что?	что делает?	где? qayerda?	
Музей искусств Выставка керамики Картинная галерея Художник Портрет матери Фарфоровые статуэтки Мраморная статуя	находится стоят располагается растёт живёт висит открывается	у возле около недалеко от	городского сквера старинного здания горного пейзажа нашего дома керамической вазы входа в музей чудесного натюрморта
		вокруг позади напротив	

Как вежливо спросить о местонахождении предмета

находится (располагается) музей?
Где висит пейзаж (стоит памятник)?
лежит экспонат?
Где можно найти картины Усто Мумина?
Где тут у вас буфет?



Упражнение 5. Рассмотрите внимательно рисунок. В чём различие предлогов **у, около, вокруг**? Составьте предложения по картинке.

Образец: Молодые яблони растут позади нашего дома.



Упражнение 6. Расскажите по-русски, где что находится.

Muzey oldida buyuk shoir va adiblarning byustlari hamda Navoiyning haykali o'rnatilgan. Maktabimiz yonida katta bino qurildi. Shkaf deraza yonida turibdi. Uyimiz yonida muzey bor. Shahar yaqinidan daryo o'tadi.



Упражнение 7. Запишите в тетрадь, правильно вставляя окончания слов.

Политехнический музей расположился недалеко от сквер... Амира Темура. У вход... в музей прикладного искусства растёт огромный дуб. Вокруг дом... Урала Тансыкбаева есть чудесный сад. Около музе... литературы имени Навои стоит памятник великому поэту. Возле маленьк... пейзаж... висит большой портрет.



Упражнение 8. Расскажите о музеях или памятниках культуры вашего города, области. Что интересного есть в музее? Что находится рядом?

Учим пословицы и фразеологизмы Какой рисунок к пословицам?



Яблоко от яблони
недалеко падает.
Какой садовник,
такие и яблочки.



С русским языком вокруг света

Эрмитаж — самый знаменитый музей в России. Екатерина Великая назвала так любимое место отдыха. Вокруг неё были прекрасные картины и скульптуры, рядом оранжерея. Современный Эрмитаж занимает пять зданий вдоль берега Невы. Возле Зимнего дворца расположен Малый Эрмитаж, около него — Большой Эрмитаж. Недалеко от них — Новый Эрмитаж. В 1852 году музей впервые открылся для посетителей. Они переходили от залов античного искусства к залам итальянской живописи, стояли часами около мадонн Леонардо да Винчи и Рафаэля. Всегда много посетителей вокруг выставки «Золото скифов».



12. Как сказать о времени действия



Интервью Анвара в детской студии.



- Ваша группа очень много репетирует **до праздника**.
- Да, мы готовимся **с обеда до вечера**.
- Что вы будете делать **во время концерта**?
- **Во время выступления** мы будем петь и танцевать.
- А что будет **после вашего концерта**?
- **После новогоднего утренника** малыши получают подарки.

Упражнение 1. Научитесь говорить о времени по образцу.

Нужно приготовить до карнавала (урок, обед, вечер, вторник; январь, спектакль).

Сделали во время занятия (выступление, соревнование).

Пришли после репетиции (тренировка, лекция; работа).

Услышали во время занятий (каникулы, состязания).

Встретили после уроков (праздники, конкурсы).



Чтобы сказать о **времени действия**, нужны существительные в **родительном падеже** с предлогами **до, после, во время, накануне**.

25 декабря	30 декабря	31 декабря		2 января
накануне	до	во время		после
bayramdan oldin		bayramda		bayramdan keyin

Упражнение 2. Прочитайте предложения, правильно вставляя окончания слов.

До праздник... осталось две недели.. С понедельник... до суббот... мы занимаемся в театральной студии. После репетици... мы убрали зал. Ребята пришли за час до начала представления. После концерта учитель похвалил всех участников. Накануне Нов... год... я поздравил друзей.

Как вежливо ответить на приглашение

Хорошо! Ладно! Прекрасно! Замечательно!
С большим удовольствием! С радостью!
Охотно! Договорились!
Согласен! Я — за!



Упражнение 3. Прочитайте диалог. Пригласите одноклассника, чтобы вместе заниматься (слушать музыку, готовить стенгазету, пойти в музей или библиотеку).

- Что ты будешь делать после репетиции?
- Я ещё не знаю. До праздника нужно сделать стенгазету.
- Приходи ко мне. Вместе нарисуем стенгазету, а после рисования до вечера будем играть в шахматы.
- Замечательно! Обязательно приду.

Как вежливо отказаться от приглашения

Спасибо,	нет времени.
С удовольствием,	у меня дела
Я бы рад, <i>но, к сожалению,</i>	я занят
Это прекрасно,	



Упражнение 4. Внимательно рассмотрите таблицу. Расскажите о том, как в вашей школе проходят каждый год новогодние праздники.

когда?		кто?	что делали? что сделали?
Накануне До Во время После	Нового года праздника утренника концерта выступления конкурса соревнования репетиции	ребята юные артисты мальчики девочки шестые классы школьники ученики малыши	украсили зал гирляндами написали объявление приготовили разные подарки читали стихи о зиме наряжали пушистую ёлку весело пели и танцевали пошли домой получили ценные призы

Упражнение 5. Ответьте на вопросы по образцу.

Образец: Когда нужно наряжать ёлку? — До Нового года.

Когда нужно приготовить подарки? (праздник) Когда можно загадывать желания? (бой часов) Когда надо веселиться и танцевать? (карнавал) Когда следует украсить сцену? (спектакль) Когда нужно убрать зал? (маскарад)

Упражнение 6. Скажите по-другому с предлогами *до* и *после*.

Образец: Сначала провели конкурс рисунков, а потом было соревнование на лучший танец. — После конкурса рисунков было соревнование на лучший танец. До соревнования на лучший танец был конкурс рисунков.

Сначала была репетиция, а потом начался новогодний утренник. Прозвенел звонок, и начался концерт. Утром был праздник, днём ребята пошли домой.



Упражнение 7. Анвар с Давроном идут на новогоднюю сказку в Молодёжный театр. Помогите им вспомнить правила поведения в театре, вставив предлоги.

... посещения театра нужно прочитать пьесу, узнать о её авторе. ... чтения вы сможете лучше оценить игру актёров. ... покупки билетов в театр нужно изучить план зала и взять удобные места. Сесть на место нужно ... звонка. Если вы пришли ... третьего звонка, нужно сесть на свободные места или подняться на балкон. Нельзя вставать, шуметь ... спектакля. Выходить из зала можно ... закрытия занавеса. Если спектакль не понравился, можно уйти ... антракта, ... начала второго действия.

С антра́кт — tanaffus (teatrda, konsertda)

Учим пословицы и фразеологизмы К какой пословице рисунки?



Не вовремя гость
хуже врага.
Аппетит приходит
во время еды.



Смешинка

Когда ты обедаешь?

- В два часа.
- А что делаешь после обеда?
- Жду ужина!

13. Как сказать о направлении движения



Интервью Анвара в театре Навои

— Скажите, **в театр** можно пойти на зимних каникулах?

— Вы можете пойти **на балет-сказку** «Щелкунчик».

— Моя сестра очень любит танцевать. **К кому** можно прийти учиться?

— Девочки могут прийти **к опытному педагогу в студию** «Солнышко».



Упражнение 1. Скажите, куда вы ходили, по образцу.

Пошли в театр (клуб, музей, планетарий, кинозал, буфет).

Пришли в библиотеку (касса, студия, школа, аптека, поликлиника, больница).

Идём на выставку (тренировка, репетиция, лекция).

Ходили на концерт (спектакль, собрание, представление; занятия, уроки).

Спрятался за дом (шкаф, забор, угол; стена).
Сел за парту (стол).



Чтобы сказать, **куда** (*qayerga*) движается предмет, нужны существительные в **винительном падеже** с предлогами **в, на**.



Упражнение 2. Прочитайте диалог. Поговорите с одноклассниками о посещении театра.

- Анвар, куда ты идёшь?
- Я иду в театральную кассу. Хочу купить билеты на спектакль в театре Муками.
- Разве ты ещё не ходил на музыкальную комедию?
- Нет, я ходил только на детский спектакль.



куда? — в драматический театр
идти — на интересную премьеру
к кому? — к любимому артисту
— к знаменитой актрисе



Чтобы сказать, **куда** (**к кому или к чему**) движется предмет, нужны существительные в **дательном падеже** с предлогом **к**.



Упражнение 3. Составьте диалоги по образцу.

Образец: — Куда подошли ребята? — Они подошли к нашему драматическому театру.
— К кому подошли ребята? — Они подошли к главному режиссёру.

кто?	что делали? что сделали?	куда? (к чему?) qayerga? nimaning oldiga?	куда? к кому? qayerga? kimning oldiga?
Зрители Артисты Ученики Студенты Туристы	подошли приехали шли	к концертному залу	к известному дирижёру
		к оперному театру	к популярному артисту
	ходили ездили	к нашему зданию	
		к музыкальной школе	к знаменитой актрисе
		к балетной студии	к любимой дочери



Упражнение 4. Дайте совет однокласснику по образцу.

Образец: — У меня болит голова.

— Тебе нужно идти **в больницу к врачу**.

Я давно не видел дедушку. Феруза не может решить задачу. Телевизор плохо показывает. Сарвар хочет заниматься боксом.

Где учится? — в колледже, в школе

Куда идёт? — в колледж, в школу

Упражнение 5. Дополните предложения, рассказав, кто где работает или учится и куда направляется.

Образец: Моя мама актриса. Она работает **в театре**. Сегодня она идёт **в театр**.

Мой брат студент колледжа искусств. Дильбар Абдурахманова — первая узбекская женщина-дирижёр. Феруза — студентка консерватории. Наш новый сосед — преподаватель музыкальной школы.



Упражнение 6. Прочитайте диалог. Придумайте свои варианты.

— Здравствуй, Феруза! **Куда** ты идёшь?

— Я иду **в библиотеку**. Хочу прочитать сказки.

— А мы идём к тебе! Ты уже была **в театре** «Ильхом»

— Нет, я никогда **там** не была. Но я очень люблю весёлые комедии.

— Мы сегодня идём **в театр «Ильхом»** на сказку Карло Гоцци «Счастливые нищие». Это пьеса о Самарканде.

— Хорошо, вечером пойдём **туда** вместе. Но сначала я возьму эту сказку **в библиотеке**.



Слова для справок: Молодёжный театр — «Приключения Чиполлино», сказка Джанни Родари; «Сказка о золотом петушке» А. С. Пушкина; «Кошкин дом», сказка К. И. Чуковского.

Упражнение 7. Найдите во второй колонке продолжение предложений.

Ничего не бросай за окно! Почему ты прячешься за Славу? Солнце зашло за тучу. Идите прямо, потом сверните за угол. Встань за дверь.	Там увидите большой дом. Тогда он тебя не увидит. Сразу стало холодно. Я всё равно тебя вижу Это некрасиво!
---	---

Учим пословицы и фразеологизмы



Не в свои сани
не садись.
Любишь кататься –
люби и саночки возить.



С русским языком по всему свету

В Ташкенте много театров. В центр города идут гости столицы к театру оперы и балета имени Навои. Недалеко от него находится русский драматический театр. Поверните на улицу Навои к полукруглому зданию. Это Узбекский национальный театр. Школьники и студенты охотно идут в Молодёжный театр. Зрители всех стран ходят в один из лучших современных театров «Ильхом». Автобус доставит вас в Чиланзар к театру оперетты. Если вы приедете на площадь Бешагач, зайдите в театр музыкальной комедии имени Муками.



14. Как сказать, что предмет движется по поверхности чего-либо



Интервью Анвара в Чимгане

– Ты давно научилась кататься на лыжах по горам?

– Нет, пока я катаюсь *по ровному месту*. Но потом я буду катить *по горам*.



Упражнение 1. Скажите по образцу, как передвигаются люди.

Идёт по тротуару (проспект, бульвар, снег, берег). Передвигается по пустыне (дорога, тропинка, улица, аллея, левая сторона). Ездил по дорогам (камни, улицы, поля).



Чтобы сказать, **по чему** передвигается предмет, нужны существительные **в дательном падеже** с предлогом **по**.

кто	что делает?	где? по чему? (<i>nima bo 'ylyab</i>)		
Он Она Турист Машина Поезд Самолёт Корабль Лодка	идёт, шагает, гуляет	по этому большому	тротуару, проспекту, парку, лесу, океану	
	путешествует		полю, морю, небу	
	едет, катается	по этой большой	дороге, улице, аллее, реке, стране России, площади	
	плывёт		по этим большим	
	движется			
	ходит			
	бежит,			
	мчится			
	летит			

Упражнение 2. Расскажите по картинкам, **по чему** движутся люди или предметы.

Охотник пробирается Лыжник катится
Корабль плывёт Комбайн едет Обла-
ка плывут Автомобиль мчится Лодка плы-
вёт Караван движется Парусник несётся
... . Туристы идут ...

Слова для справок: поле, река, море, дорога, лес, пустыня, снег, горы, небо, волны.



Упражнение 3. Прочитайте диалог. Расспросите одноклассников, как пройти в вашем городе к школе, поликлинике, магазину, парку.

- Скажите, пожалуйста, где здесь аптека?
- Это недалеко. Идите прямо *по этой улице*. Здание аптеки будет справа.
- Спасибо! А я шёл *по переулку* в другую сторону!

Упражнение 4. Расскажите о путешествиях ребят, правильно соединив части предложений.

Образец: Анвар приехал в Петербург и долго ходил по Зимнему дворцу.

Мой друг жил в Самарканде. Он часто ...	катались по аллеям на скейте.
Вчера ребята были в парке. Они долго ...	ходила по Арку.
На экскурсии в Бухаре Феруза весь день ...	гуляли по Красной площади.
Даврон с родителями был в Москве. Они ...	гулял по Регистану.

Упражнение 5. Анвар и его друзья не любят сидеть или стоять на одном месте. Замените в предложениях глаголы *сидеть, стоять, быть* на слова *шли, ходили, гуляли*.

Образец: Мальчики стояли в коридоре и разговаривали. — Мальчики **шли по коридору** и разговаривали.

Ребята сидели в парке и говорили о новом фильме. Ученики были в музее и слушали рассказ о Самарканде. Моя сестра стояла на Регистане и фотографировала медресе Улугбека. Карим и Шахноза сидели в зоопарке и смотрели на животных.

Упражнение 6. Прочитайте стихотворение С. Маршака «Дождь». Расскажите, *по каким предметам* стучал дождь.

По небу голубому	По всем зеленым листьям,
Проехал грохот грома,	По всем железным крышам,
И снова все молчит.	По цветникам, скамейкам,
А миг спустя мы слышим,	По ведрам и по лейкам
Как весело и быстро	Пролётный дождь стучит.

Упражнение 7. Восстановите предложения, написав слова в скобках в нужной форме.

Мы шли по (берег) реки, а потом пошли по (лес). По (этот проспект) ходят только автобусы, а трамваи ходят по (другая улица). Ребята шли по (мост) и видели, как по (голубая река) плывёт теплоход. Поезд едет по (новый маршрут) с большой скоростью. Эта новость известна по (весь мир).



Упражнение 8. Запишите рассказ Анвара о дороге из школы домой. Правильно поставьте окончания слов. Расскажите, как вы идёте до школы.

Наша школа недалеко от дома. Обычно я возвращаюсь домой по улиц... Гульзор. По эт... трасс... не ездит много машин, она безопасная. Я иду по тротуар... . По дорог... я внимательно смотрю по сторон... . Потом я поворачиваю направо и иду по маленьк... переулк... . По нашем... двор... нужно идти осторожно. Летом многие ребята катаются по дорожк... на велосипедах и скейтах. Зимой все любят скользить по снег... на санках.

Учим пословицы и поговорки. К какой поговорке какой рисунок?



Пускать деньги по ветру.
Держать нос по ветру.
По горячим следам.



С русским языком вокруг света

Где живёт Дед Мороз? Его родиной считают сейчас город Великий Устюг возле Вологды. Зимой приехать туда можно по льду реки Юг. Сам Дед Мороз едет в гости к ребятам по зимнему снегу на оленях. Родина Санта Клауса — Северный полюс. Девять оленей везут его санки с подарками по Северному Ледовитому океану, а потом по



улицам городов Европы и Америки. Тяжелее всего оленям в Австралии. Новый год там наступает летом. Поэтому олени с трудом тащат санки по горячему песку.

15. Как ещё сказать о местонахождении предмета



Интервью Анвара в гостях

- Где у тебя лежат учебники?
- Учебники лежат **на полке над столом**.
- А где твой футбольный мяч?
- Мяч лежит **под кроватью**.



Упражнение 1. Расскажите, где находятся вещи, по образцу.

Висит над стол**ом** (диван, буфет, вход, сундук, стол).

Стоит перед зеркал**ом** (здание, экран, стенд, памятник).

Лежит под книг**ой** (парта, папка, коробка).

Прячется за дом**ом** (угол, забор, дерево; стена, школа, река).

Лежит за кровать**ю** (дверь).

Находится рядом с дом**ом** (вход, выход, этажерка).

Спрятался за деревь**ями** (кусты, дома).



Чтобы сказать, **где, перед (под, над, за) чем** находится предмет (*nimaning oldida, nimaning ustida, nimaning orqasida, nimaning tagida*), нужны существительные в **творительном падеже** с предлогами **под, над, перед, за**.

Упражнение 2. Прочитайте диалог. Расспросите одноклассников, где ваши вещи (учебник, тетрадь, классный журнал, мел).

- Малика, ты не видела, где мой портфель?
- Наверное, стоит *под столом*.
- Нет, здесь его нет.
- А *между столом и стеной* ты смотрел?
- *За столом* тоже нет.
- Может, он лежит в коридоре *под вешалкой*?
- Конечно, я его там оставил после школы!

С между столом и стеной — stol bilan devor o‘rtasida

у дома

около дома

возле дома

рядом с домом

позади дома

напротив дома

за домом

перед домом

Что такое бутерброд?

Что такое бутерброд?

Это — НА,

И это — ПОД.

Что кладётся сверху — НА?

Масло, рыба, ветчина,

Огурец, икра, и сыр,

И кусочек колбасы...

Только хлеб кладётся ПОД —

И выходит Бутерброд!

А. Усачёв

Упражнение 3. Вставьте предлоги *под, над, перед, за*.

В комнате ... обеденным столом висит красивая люстра. Мы посадили цветы ... нашим домом. Мальчик сидел ... письменным столом и делал уроки. Газета упала и лежит ... журнальным столиком. Пыль ... диваном лучше убирать пылесосом. Сестра причёсывалась ... зеркалом.

Упражнение 4. Ребята играют во дворе в прятки. Помогите Анвару найти всех ребят.

Образец: Коля спрятался *за дерево*. Где Коля? — *За деревом!*

Малика спряталась за машину. Рустам стал за столб. Даврон зашёл за угол дома. Карим залез под стол. Ирода присела за скамейку. Санжар скрылся за забор. Андрей забежал за дом.

Упражнение 5. Прочитайте и запишите предложения, правильно вставляя предлоги *над* и *под*.

1. Самолёт летит ... облаками. ... самолётом плывут облака.
2. ... столом висят часы. ... часами стоит стол. 3. Лунный свет разливается ... лесом. 4. Весь лес блестит ... лунным светом.

Упражнение 6. Прочитайте рассказ Анвара о его рабочем месте. Слова в скобках поставьте в правильную форму. Расскажите, где вы готовите уроки дома.

Мой письменный стол стоит рядом с (окно). Оно находится слева, а справа — шкаф. Мой стол находится между (окно и шкаф). А дальше за (шкаф) стоит мой диван. Моя кошка любит сидеть под (диван или стол). Над (письменный стол) висит книжная полка. На (стол) справа стоит компьютер. Настольная лампа стоит рядом с (компьютер). Рядом с (мой стол) всегда стоит удобный мягкий стул.



Упражнение 7. Прочитайте рассказ Анвара, правильно вставьте окончания слов. Расскажите, где любит играть ваш домашний питомец.

У нас в дом... живёт кошка. Её зовут Багира. Она чёрная, а над глаз... белое пятно. Кошка очень любит играть мячик... и гоняется за ним с утр... до вечер... по всему дом.. . Багира ищет мячик под диван..., под книжн... шкаф..., за кресл..., за занавеск... . Во дворе Багира гоняется за кузнечик... и воробьями. Вечером кошка сидит рядом с Малик... перед телевизор... и мурлычет.

Упражнение 8. Прочитайте стихотворение В. Орлова «Письмо ровеснику». Как поэт доказал, что планета — наш общий дом? Почему нужно беречь нашу планету?

Твой дом за океаном, а мой — на юге тёплом,
 Но солнышко на небе у нас одно с тобой.
 У нас одна планета, всего одна планета.
 Прекрасная планета под крышей голубой.
 Пускай над вашим краем, пускай над нашим краем
 Цветут, не увядая, весенние сады.
 Обнимем нашу землю, как маму обнимаем,
 И защитим, как маму, от горя и беды.

Учим поговорки. Какая картинка к какой поговорке?



Родился
 под счастливой звездой.
 На седьмом небе.



Интервью Анвара



— Где вы обычно проводите время зимой?

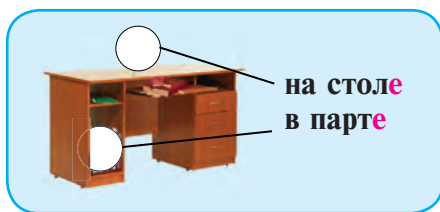
— После уроков мы любим играть *в нашем дворе* или *на спортивной площадке*.

Упражнение 9. Ответьте на вопросы по образцу.

— Где ты учишься? — В музыкаль**ном** кружк**е** (академический лицей, медицинский колледж, Национальный университет).

— Где занимается твоя сестра? — В художественн**ой** школ**е** (спортивная секция, музыкальная студия).

— Где ты познакомился с Рустамом? — На курс**ах** английского языка (тренировки по боксу, репетиции сказки).



в Евразии	на севере
в стране	на улице
в области	на заводе
в городе	на стене
в парке	на острове
в школе	на родине



Чтобы сказать, *где* находится предмет, нужны существительные в *предложном падеже* с предлогами **в, на**.

Упражнение 10. Прочитайте стихотворение С. Маршака, правильно вставляя окончания слов.

В январе, в январе

Много снега во двор... .

Снег на крыш..., на крылечк....

Солнце в неб... голубом.

В наш... дом... топят печки,

В небо дым идёт столбом.



Куда положили?

в письменный стол

на книжн**ую** полку

на своё место

в новые коробки

Где лежит?

в письмен**ном** столе

на книжн**ой** полке

на своё**м** месте

в нов**ых** коробк**ах**



Упражнение 11. Ответьте на вопросы собеседника по образцу.

— Куда ты положил тетрадь? **На стол?**

— Да, она лежит **на письменном столе**.

1. Вы поставили книги на полку? (книжная) 2. Мафту-на повесила куртку в шкаф? (одежный) 3. Он положил книги в портфель? (школьный) 4. Батыр поставил чайник на стол? (обеденный) 5. Ребята повесили куртки на вешалку? (одежная)

Упражнение 12. Составьте предложения по таблице. Запишите в тетрадь.

Музей «Эрмитаж» Городище Тупроккала Гигантский кенгуру Горный Бадахшан Лемур Пещера Альтамира Вулкан Фудзияма	находится живёт обитает	в Петербурге в Австралии на острове Мадагаскар в Японии на Памире в Хорезме в Испании
---	-------------------------------	---

Упражнение 13. Придумайте и запишите предложения с данными словосочетаниями. Вставьте подходящий по смыслу предлог **в** или **на**.

Образец: Знаменитый лабиринт Минотавра находится на острове Крит.

Находится ... острове Крит, были ... Европе, гуляли ... саду, жили ... севере, отдыхали ... море, проживает ... Хавасте, сидели ... втором этаже, давно не был ... родине, нашел ... песчаной пустыне, работают ... заводах и фабриках..

Упражнение 14. Расскажите по таблице, кто где работает.

врач	в музее	ветеринар	на стадионе
продавец	в больнице	рабочий	на стройке
учитель	в гараже	тренер	на заводе
экскурсовод	в школе	хлопкороб	на поле
автослесарь	в магазине	строитель	на ферме

Упражнение 15. Прочитайте стихотворение поэта А. Усачёва по картине В. Васнецова «Ковёр-самолёт». Где раньше летал волшебный ковёр? Где он находится теперь?



Ковёр-самолёт летал в вышине
Над лесом, горами, полями...
Теперь он в гостиной висит на стене,
Прибитый большими гвоздями.



Упражнение 16. Запишите рассказ Анвара, вставляя окончания. Расскажите, где вы проводите своё время.

Каждый день у нас много дел. До обеда мы с Маликой будем в школе на уроках. Мама работает в поликлинике. Папа ведёт занятия в колледже. После школы я делаю домашние задания в своей комнате. В 4 часа Даврон ждёт меня на стадионе. Мы занимаемся в спортивной секции. Малика в это время играет на детской площадке с подружками. До прихода мамы я делаю покупки в магазине, а Малика подметает во дворе. Вечером мама с сестрой готовят ужин на кухне, а мы с папой ремонтируем машину в гараже. Летом мы поедем на машине в Самарканд или в Бухару.

Учим пословицы и фразеологизмы

К какой пословице рисунки?



Хочешь есть калачи —
не сиди на печи.
В гостях хорошо,
а дома лучше.



Загадки и скороговорки

На дворе трава, на траве дрова
Не руби дрова на траве двора.



С русским языком вокруг света

Вы чувствуете себя «не в своей тарелке». Это значит, что вам неудобно. Так бывает, если человек находится в непривычной обстановке. Это выражение пришло из французского языка. На французском языке слова «состояние духа» и «тарелка» звучат одинаково. Триста лет назад в России плохо знали французский язык. Вместо «Что-то ты не в своём обычном духе» стали говорить «Ты не в своей тарелке». Ошибка осталась навсегда.



16. Как сказать о причине действия



Интервью Анвара в Зааминском заповеднике

— Почему весной в горах Заамина так много маков и тюльпанов?

— Они расцветают только **благодаря мягкому климату и ласковому солнцу**. Маки и тюльпаны занесены в Красную книгу.

— А почему здесь можно ходить только по дорожкам?

— **По невнимательности** вы можете повредить редкие цветы.



— Отчего в заповеднике так много жёлтого шиповника?

— Это очень выносливое растение. **Из-за холодных ветров и сильных морозов** молодые ветки кокандской розы могут погибнуть, но **благодаря стойкости** у колючего кустарника быстро появляются новые побеги.



Упражнение 1. Объясните причину по образцу.

Расцвели **благодаря хорошей погоде** (ранняя весна, высокая температура воздуха, плодородная почва).

Не поехали в горы **из-за холодного ветра**, (сильный холод, крепкий мороз, густой туман, мокрый снег).

Сделали ошибку **по невнимательности** (рассеянность, неосторожность, глупость).

Могут погибнуть **от зимних ураганов** (солёные бури, ужасная засуха, проливные дожди).

Страдают от жаркого солнца (сильный ветер, плохой полив, недостаток удобрений).



благодаря чему? (дат. падеж)
расцвели *благодаря* солнцу



из-за чего? (род.падеж)
растаял *из-за* солнца



Чтобы сказать о причине действия, нужны имена существительные в **родительном падеже** с предлогами *из-за, по, от* или в **дательном падеже** с предлогом *благодаря*.

Упражнение 2. Подумайте о причине этих ситуаций. Дайте ответ по образцу.

Образец: — Почему все окна в доме были открыты?

— Все окна в доме были открыты *из-за жары*.

Почему погибли многие растения? Почему вы ничего не слышали? Почему вы укрыли ветками виноградник? Почему ребята остались дома? Почему остановилось движение на дорогах? Почему ничего вокруг не видно?

Слова для справок: туман, шум, снегопад, дождь, засуха, мороз.

Упражнение 3. Скажите, за что можно быть благодарным людям.

Образец: Мой **отец** — агроном. Я хорошо знаю биологию *благодаря отцу*.

Брат Санжара — хороший рыбак. Дедушка Мафтуны работал парикмахером. Мама Ироды хорошо умеет вязать тёплые шапочки. У соседа Максима есть большая библиотека. Сестра Даврона учит японский язык в университете.

Упражнение 4. Прочитайте текст, вставляя нужные предлоги. Расскажите, из-за чего джейранов стало меньше. Благодаря кому джейраны сохранились?

Раньше в районах Хивы и Бухары было много джейранов. Эта газель — самое красивое животное пустыни, ... этого поэты о них слагали стихи.

В наше время люди освоили много земель, изменился климат. ... этого джейранам негде стало жить, их стало мало. Андрей Григорьевич Банников и Владимир Евгеньевич Флинт организовали в Бухаре экологический центр «Джейран». ... этому количество джейранов, куланов, винторогих козлов и бухарских горных баранов стало быстро расти. ... радиометке на шее у каждой газели учёные «видят» всех животных.



Упражнение 5. Прочитайте, вставляя правильно окончания слов.

У брата кожа покраснела от жарк... солнц... . Деревья раскачивались от сильн... ветр... . От июльск... жар... земля стала сухой и потрескалась. Многие деревья пострадали от весенн... наводнения. От проливн... дождя наша одежда промокла.

С наводнѐние — toshqin | проливнóй (дождь) — qattiq, shiddatli

Упражнение 6. Научитесь рассказывать о чувствах людей. Составьте предложения по таблице.

Мальчик	смеяться	от радости
Больной	дрожать	от горя
Малыш	плакать	от счастья
Победители	прыгать	от холода
Друзья	открыть рот	от страха



Упражнение 7. Прочитайте рассказ Анвара. Запишите, раскрывая скобки. Расскажите о погоде в вашей области.

В наших краях климат удивительный. Зимой никто не дрожит от (холод), снег выпадает редко. Многие птицы остаются зимовать, они не страдают от (морозы). Весной благодаря (тёплое солнце и дожди) всё красное от (тюльпаны и маки). Летом из-за (июльская жара) горожане едут отдыхать в белые от (снег) горы Чимган или в Заамин. А вот в пустынях от (палящее солнце и песчаные бури) никуда не скроешься. Осенью глаза разбегаются от (богатство) даров природы. Но уже в ноябре небо становится серым из-за (дождевые тучи). Деревья и дома мокрые от (дождь).

Упражнение 8. Прочитайте шуточные стихи А. Усачёва. Как вы понимаете слова «таять от восторга»? Какие явления природы заставили снеговиков растаять?

Первое весеннее
Птичье выступление!
Сколько удовольствия!
Сколько наслаждения!
После спячки зимней
Звери просыпаются.
В небе ярко-синем
Солнце улыбается.

Выглянул подснежник
Около пригорка...
А две бабы снежных
Тают от восторга!



Учим поговорки. К какой поговорке какой рисунок?



По щучьему велению.
Встал не с той ноги.



17. Как сказать о цели действия и назначении предмета



Интервью Анвара

— *Зачем* ты пьёшь молоко?
— Молоко очень полезно *для здо-
ровья!* В нём много витаминов и
кальция.



Упражнение 1. Научитесь говорить, для чего предназначены разные вещи, по образцу.

Казан для плова, нож (хлеб), ложка (соус), фрукты (компот).
Альбом для рисования, бумага (черчение), спицы (вязание).

Вешалка для одежд**ы**, полка (обувь), гель (посуда), приправа (курица). Ваза для цвет**ов**, сумка (продукты), ящик (инструменты), начинка (пирожки), пакет (фрукты). Шкаф для книг, пенал (ручки), сушилка (тарелки). Фильм для дете**й**, сувенир (друзья), торт (гости), программа (зрители).



Чтобы сказать о цели действия (*harakatning maqsadi*), нужны имена существительные в родительном падеже с предлогами **для, с целью**.

Упражнение 2. Подумайте, для чего это нужно делать.

Свежие фрукты и овощи очень полезно есть Обливаясь холодной водой нужно Мы приехали в Чимган Нам очень нужна ... спортивная форма. Современный ноутбук требуется писателю

Слова для справок: для работы, для закаливания, для отдыха, для тренировки, для здоровья,

Упражнение 3. Как можно сказать по-другому?

Образец: Бабушка испекла шоколадный торт (кому?) **внуку**. — Бабушка испекла шоколадный торт (для кого?) **для внука**.

Внучка купила бабушке продукты в магазине. Ребята написали поздравление ветеранам. Севара связала свитер младшему брату. Шефы привезли малышам подарки. Мама приготовила обед детям.

Упражнение 4. Прочитайте стихотворение Агнии Барто «Разлука». Для кого мальчик всё делает? Расскажите, что делаете вы для своих близких.

Всё я делаю для мамы:
Для неё играю гаммы,
Для неё хожу к врачу,
Математику учу.

Для неё я мою руки,
Ем какие-то морковки...
Только мы теперь в разлуке.
Мама в городе Прилуки,

Пятый день в командировке.
 Ну, сначала я, без мамы,
 Отложил в сторонку гаммы,
 И сегодня целый вечер
 Что-то мне заняться нечем!
 И, наверно, по привычке

Или, может быть, со скуки
 Я кладу на место спички
 И зачем-то мою руки.
 И звучат печально гаммы
 В нашей комнате.
 Без мамы.

Упражнение 5. Закончите предложения, выбрав правильный вариант.

Ради мира на всей земле нужно Для защиты редких животных необходимо С целью закаливания организма следует Для профилактики заболеваний надо

Слова для справок: заниматься зарядкой, принимать витамины, создавать заповедники, уничтожить оружие,

Упражнение 6. Расскажите по таблице, для людей каких профессий важно знать эти науки.

Образец: Для конструктора очень важно знать черчение и физику. Для него важно уметь хорошо считать и чертить.

инженер ветеринар дипломат экономист геолог политик юрист	физика история математика биология химия география иностраный язык	делать чертежи грамотно писать быстро считать говорить на разных языках любить животных знать природу много читать
---	--	--



Упражнение 7. Анвар и Малика летом у бабушки собирали лекарственные растения. Помогите ребятам сделать этикетки к лекарственным сборам. Расскажите о полезных свойствах растений.

Смородина — очень полезное растение. Ягоды и листья смородины *применяют для лечения* болезней сердца. Ещё они *лечат от простуды*.

		
малина	ромашка	смородина
		
облепиха	алоэ	мята

Слова для справок: от ожогов, от простуды, от головной боли, от бессонницы, от кашля, для аппетита.



Упражнение 8. Как это можно сказать по-русски?

Sen uchun teatrqa bilet oldim. Darsni puxta tayyorlaganim uchun «5» baho oldim. Maktab kutubxonasi uchun yangi gazeta va jurnallar olib kelindi. Men uchun siz begona emassiz.



Смешинка

Мы делили апельсин.
Много нас, а он один.
Эта долька — для ежа.
Эта долька — для стрижа.
Эта долька — для утят.
Эта долька — для котят.
Эта долька — для бобра,
А для волка — кожура.
Он сердит на нас! Беда!
Разбегайтесь кто куда!



18. Как сказать о точном количестве предметов?



Интервью Анвара на заводе



— *Сколько* компьютеров для школ Узбекистана выпускает ваш завод каждый год?

— Каждый год мы передаём в школы *тридцать тысяч* компьютеров. Мы выполняем важную программу «Каждому ученику — по компьютеру».

Упражнение 1. Какие слова в каждом примере лишние?

1. Один, первый, одиннадцать, единственный, одна.
2. Тридцать, девять, четырёхугольник, сто, третий.
3. Двадцать, пара, два, второй, двести.
4. Тройной, три, триста, тринадцать, тридцать.



Имена числительные (*son*) называют *количество предметов* или *порядок при счёте*. Они отвечают на вопросы *сколько?* (*qancha? nechа? nechta?*) или *который?* (*nechanchi?*).

Упражнение 2. Прочитайте пословицы. Объясните их смысл. Какие пословицы соответствуют им в вашем родном языке?

Один сын — не сын, три сына — вот сын. Два сапога — пара. Хвастуну цена три копейки. Обещанного три года ждут. В доме четыре угла, да сорок дел. Пять пальцев — братья, да все разные. Семь раз отмерь, один раз отрежь. Весна да осень — на дню погод восемь. Правда двенадцать цепей разорвёт. Одна весна на Родине лучше, чем сто вёсен на чужбине.



Упражнение 2. Анвар зашифровал предложения. Прочитайте.

Вскоре 7я 40 о5 сядет за 100л, блещущий чи100тою. Сес3цы 40и е2 ухи3лись пре2рительно приготовить обед. Они отыскали вме100 осе3ны 100лько ус3ц! Нам пред100ит целый пир.

Как изменяются числительные *один, одна, одно, одни*

падеж	вопрос	муж.р.	ср.р.	жен.р.	множ.ч.
именит.	сколько есть?	один	одно	одна	одни
родит.	скольких нет?	одно го		одно й	одно их
дательн.	скольким дать?	одно му		одно й	одно им
винит.	сколько вижу?	одно го	одно	одно у	одно и , одно их
творит.	сколькими доволен?	одно им		одно й	одно ими
предлож.	о скольких говорю?	об одно м		об одно й	об одно их

Упражнение 3. Рассмотрите внимательно таблицу. Прочитайте правильно числительные. Объясните значение пословиц.

1 весна на Родине лучше, чем сто вёсен на чужбине. 1 пчела много мёду не наносит. Срубил 1 дерево — посади десять. Лучше 1 раз увидеть, чем сто раз услышать.

Упражнение 4. Запишите в тетрадь. Числа пишите словами.

В вазе лежали фрукты: 1 гранат, 1 груша и 1 яблоко. А у художника не было ни 1 граната, ни 1 груши, ни 1 яблока. Он радовался бы даже 1 гранату, даже 1 груше и даже 1 яблоку. Тогда художник нарисовал ещё 1 гранат, ещё 1 грушу, ещё 1 яблоко. Все любовались 1 гранатом, 1 грушей и 1 яблоком. Никто не вспомнил об 1 гранате, 1 груше и 1 яблоке в вазе. Мастер забрал их.

Как изменяются числительные *два, две, три, четыре*

падеж		вопрос			
именит.	есть	сколько?	два, две	три	четыре
родит.	нет	скольких?	двух	трёх	четырёх
дат.	дать	скольким?	двум	трём	четырёх
винит.	вижу	сколько?	двух, две	трёх, три	четырёх, четыре
творит.	доволен	сколькими?	двумя	тремя	четырьмя
предлож.	говорю	о скольких?	о двух	о трёх	о четырёх



Упражнение 5. Прочитайте диалог. Поговорите по образцу о родственниках одноклассников.

- У тебя есть сёстры и братья?
- Да, у меня один двоюродный брат и две сестры. Одна сестра родная, а другая — двоюродная.
- А у твоих родителей есть брат или сестра?
- У меня есть одна тётя и два дяди.

Упражнение 6. Прочитайте пословицы. О чём они говорят? Есть ли похожие в родном языке?

Два кота в одном мешке не усядут. За двумя зайцами погонишься — ни одного не поймаешь. Двух правд не бывает. Из двух зол выбирают меньшее. Двумя ложками кашу не едят. Две пары ботинок сразу не наденешь. Два часа собирался, два часа умывался, час вытирался, сутки одевался. Старый друг лучше новых двух. На двух якорях корабль крепче держится. Двум смертям не бывать, а одной не миновать. Ум хорошо, а два лучше.



Упражнение 7. Прочитайте стихотворение М. Погарского. Назовите четыре стороны света.

В мире есть четыре брата:
Север, Юг, Восток и Запад.
Братья эти — страны света,
Ну а дом их — вся планета.



Упражнение 8. Прочитайте стихотворение С. Михалкова «Мы с приятелем». Сколько разных предметов в карманах у приятелей?

Мы с приятелем вдвоём
Замечательно живём!
Мы такие с ним друзья —
Куда он, туда и я!

Мы имеем по карманам:
Две резинки, два крючка,
Две больших стеклянных пробки,
Двух жуков в одной коробке,

Два тяжёлых пятачка.
Мы живём в одной квартире,
Все соседи знают нас.
Только мне звонить четыре,
А ему — двенадцать раз.
И живут в квартире с нами
Два ужа и два ежа,

Целый день поют над нами
Два приятеля-чижа.
И про наших двух ежей,
Двух ежей и двух чижей
Знают в нашем новом доме
Все двенадцать этажей.

Учим пословицы и поговорки. К какому рисунку пословица?



Два медведя
в одной берлоге
не живут.



Загадки

Четыре брата под одной крышей стоят.
Стоит Антошка на одной ножке.
Его ищут, а он не откликается.
Хоть у нас четыре ножки,
Мы не мышки и не кошки.
Хоть мы все имеем спинки,
Мы не овцы и не свинки.
Мы не кони, хоть на нас
Вы садились сотни раз.



Упражнение 9. Прочитайте текст. Найдите в нём числительные.

Одним из старейших петербургских садов является Летний сад. Он лишь на один год моложе города. Летний сад создавался пятнадцать лет на площади в двенадцать гектаров. В нём посажено около трёх тысяч деревьев: лип, вязов, дубов. Менее сорока лип сохранилось с Петровских времён, и они старые-престарые.



Числительное *одиннадцать* произошло из *один* + *на* + *десяти*, то есть «один сверх десяти». Поэтому в нём пишется две буквы **н**. Так же образовались числительные от *двенадцати* до *девятнадцати*. *Двадцать* — это *два* раза по *десять*. *Пятьсот* — это *пять* раз по *сто*.

11 – один**н**надцать

14 – четырнадцать

17 – семнадцать

12 – двенадцать

15 – пятнадцать

18 – восемнадцать

13 – тринадцать

16 – шестнадцать

19 – девятнадцать

Упражнение 10. Ответьте кратко на вопросы.

Сколько вам лет? Сколько лет вам будет через год? Сколько вам было лет, когда вы научились читать? Сколько вам было лет, когда вы пошли в школу? Сколько вам будет лет, когда вы окончите школу?

Упражнение 11. Запишите числительные словами.

Прочитал 11 страниц, выучил 12 новых слов, ещё запомнил 19 глаголов, написал 20 предложений, повторил 30 пословиц.

Упражнение 12. Научитесь решать примеры по-русски.

Образец: $9 - 6 = 3$ — Девять минус шесть будет три.

$4 + 5 = \dots$ $18 - 2 = \dots$ $3 + 14 = \dots$ $16 - 9 = \dots$ $9 + 8 = \dots$

Как изменяются числительные от **5** до **20** и **30**

падеж			числительные		
именительный	есть	дочь	пять	тринадцать	двадцать
родительный	нет	дочер и	пяти и	тринадцат и	двадцат и
дательный	дать	дочер и	пяти и	тринадцат и	двадцат и
винительный	вижу	дочь	пять	тринадцать	двадцать
творительный	доволен	дочерь ю	пять ю	тринадцат ю	двадцат ю
предложный	говорю	о дочер и	о пяти и	о тринадцат и	о двадцат и

Упражнение 13. Правильно прочитайте и запишите пословицы.

(Сколько?) 7 раз отмерь, один раз отрежь. У (скольких?) 7 нянек дитя без присмотра. Лук — от (скольких?) 7 недугов. У него (скольких?) 7 пятниц на неделе. Хорошая дочь (скольких?) 7 сыновей стоит.

Упражнение 14. Прочитайте текст с числительными. Вам помогут вопросы.

Домашние кошки живут обычно (сколько?) 10–15 лет. Дикie кошки – от трёх до пяти лет. Собаки маленьких пород могут прожить дольше, чем крупные. Например, малыш китайской породы чи-хуа-хуа живёт до (скольких?) 17 лет. Красавица болонка радуется хозяйку даже после (скольких?) 20 лет. Большая немецкая овчарка или английский спаниель могут жить до (скольких?) 14 лет. Огромному догу дано только 8 лет.



Как изменяются числительные от *пятидесяти* до *восемидесяти*

падеж		вопрос	
именительный	есть	сколько?	пятьдесят
родительный	нет	скольких?	пятидесяти
дательный	дать	скольким?	пятидесяти
винительный	вижу	сколько?	пятьдесят
творительный	доволен	сколькими?	пятидесятью
предложный	говорю	о скольких?	о пятидесяти



У сложных числительных от *пятидесяти* до *восемидесяти* изменяются два окончания.

Упражнение 15. Научитесь произносить правильно числительные по вопросам.

Растут (сколько?) 11 деревьев, нет (скольких?) 12 веток, обрезают сучья (скольким?) 13 яблоням, посадили (сколько?) 14 черешен, довольны (сколькими?) 15 вишнями, висят на (скольких) на 16 сливах.



Упражнение 16. Прочитайте и запишите текст. Числительные пишите словами.

Слива живёт в среднем от 15 до 60 лет. Вишня плодоносит всего 15 или 16 лет. Рябине дано прожить 80 лет. При хорошем уходе виноградный куст живёт от 50 до 60 лет. Дикая яблоня или груша могут давать урожай в 200 или 300 лет.

Упражнение 17. Подумайте и решите шуточную задачу весёлого поэта Г. Остера.



6-А класс побывал в кабинете зубного врача, детям вырвали 12 молочных зубов. После этого в кабинете зубного врача побывал 6-Б класс. Ребятам вырвали на 4 молочных зуба больше.

Сколько молочных зубов оставили оба шестых класса в кабинете зубного врача, если известно, что один шестиклассник свой вырванный зуб унёс домой?

Учим пословицы и поговорки. К какому рисунку какая пословица?



Семь бед —
один ответ.
Семь раз отмерь,
один раз отрежь.



Упражнение 18. Прочитайте текст. Обратите внимание на выделенные слова. Какие окончания они имеют?

Слово **сорок** совсем не похоже на остальные числительные. История этого слова удивительна. Для одной шубы нужно было четыре десятка шкурок соболя. Связка в **сорок** шкурок стала единицей меры, торговли. Связку из **сорока** шкурок заворачивали в ткань. А ткань эту называли «сорок». Из такой ткани шили рубашки. Вы знаете, что рубашку ещё называют «сорочка». Вот и привыкли торговцы говорить *о сорока*

шкурках словом **сорок**. Но зачем нужно заворачивать меха в ткань? Их ведь можно просто связать верёвочкой! Многие учёные говорят, что слово **сорок** пришло из тюркских языков. Уж очень оно похоже на узбекское **qirq!**

им. вин.	есть вижу	сорок разбойников сорок разбойников	девяносто баранов девяносто баранов	сто героев сто героев
род. дат. твор. пред.	нет дам доволен говорю	сорока разбойников сорока разбойникам сорока разбойниками о сорока разбойниках	девяноста баранов девяноста баранам девяноста баранами о девяноста баранах	ста героев ста героям ста героями о ста героях

Упражнение 19. Запишите предложения. Числительные пишите словами.

Кто в 20 лет не здоров, в 30 лет не умён, а в 40 не бо-
гат, тому век таким не бывать. Дедушке исполнилось 90 лет.
100 голов — 100 умов. Добрый пример лучше 100 слов. Пер-
вый снег выпадает за 40 дней до зимы.

Упражнение 20. Прочитайте стихотворение А. Парчинской «Со-
роконожка». Сколько ног у сороконожки? Сколько пар обуви ей
нужно? Сколько ножек она обула? Сколько ножек осталось без
обуви?

В магазин сороконожка
Покупать пришла сапожки.
Осмотрела весь товар:
— Мне бы с пряжкой.
Двадцать пар.
Продавец-паук в ответ:

— И без пряжек столько нет.
В магазине всех сапог
Только на шестнадцать ног.
Для семнадцатой и далее —
Мой совет — купить сандалии.

Упражнение 21. Прочитайте стихотворение. Сколько в нём чис-
лительных?

Приобрёл я для жирафа
Тридцать три огромных шарфа,
Чтоб он горло завязал,
Чтоб в мороз не замерзал.

А жираф сказал:
«Смотри!
Ещё нужны мне
Тридцать три».

Упражнение 22. Прочитайте текст. Выделенные предложения запишите в тетрадь.

Овца и собака живут в среднем 15 лет. *Лошадь и свинья могут прожить 25 лет.* Корова живёт обычно 30 лет. *Золотая рыбка доживает до 33 лет.* Гусь живёт 40 лет. Предельный возраст для китов — 50 лет, а для слонов — 70 лет. *Среди птиц самый долгоживущий — попугай, доживает он до 140 лет.* Долше всех живёт черепаха — 300 лет.

Как изменяются составные числительные

падеж	вопрос	составное числительное
им.	сколько?	триста шестьдесят пять слонов
род.	скольких?	трёхсот шестидесяти пяти слонов
дат.	скольким?	трёмстам шестидесяти пяти слонам
вин.	скольких?	триста шестьдесят пять слонов
твор.	сколькими?	тремястами шестьюдесятью пятью слонами
пред.	о скольких?	о трёхстах шестидесяти пяти слонах



У **составных** числительных (*tarkibli son*) изменяются все слова, из которых они состоят.

Упражнение 23. Распределите числительные по группам: простые, сложные и составные. Напишите их словами.

Образец: **простые** — пять, шесть...

329, 78, 12, 5, 70, 9, 45, 386, 4, 10, 19, 30, 23, 7, 2, 50.



Упражнение 24. Прочитайте и решите две шуточные задачи Г. Остера. Придумайте сами весёлые задачи.

В поисках Царевны-лягушки Иван-царевич обошёл 4 болота. На каждом болоте было по 357 кочек, а на каждой кочке сидело по 9 лягушек. Сколько лягушек увидел Иван-царевич в поисках своей невесты?



На завтрак динозавр съел 2 тонны травы. На обед он съел 4 тонны, а на ужин его самого съел тираннозавр. Сколько весил динозавр с утра, если известно, что после ужина тираннозавр поправился на 23 тонны?

Упражнение 25. Прочитайте стихотворение Ю. Коринца. Найдите в нём имена числительные. Какие из них состоят из нескольких слов?

Знал я невысокий дом
В переулке за углом.
Здесь когда-то проживало
Триста тридцать три жильца.
На работу шли, бывало,
Восемьдесят два отца.
Уходили по делам
Девяносто восемь мам.
В школу шли до перекрёстка

Девяносто три подростка.
Тридцать восемь дошколят
В ясли шли и в детский сад.
Двадцать бабушек вставали,
Всем жильцам носки вязали.
Шли гулять в аллеях сквера
Три седых пенсионера.
Замечательный был дом!
Дружно люди жили в нём.

Учим пословицы и поговорки. К какой пословице рисунки?



Мастер один,
а помощников сорок.
Не имей сто рублей,
а имей сто друзей.



Смешинка

Отец прислал письмо сыну-студенту: «Высылаю тебе сто рублей, как ты просил. Только будь внимательнее. Цифра сто пишется с двумя нулями, а не с тремя».



С русским языком вокруг света

Сорок — удивительное число. В пещере Али-Бабы жило 40 разбойников. Робин Бобин из английской считалки считал 40 человек. Целых 40 дней продолжался всемирный потоп. 40 лучей солнца на флаге Кыргызстана. 40 колонн было

в храме Солнца в Баальбеке. 40 девушек — Кырк кыз — сражались за свободу. В Москве «сорок сороков» церквей. Карантин — «сорок» по-итальянски. На 40 дней закрывали моряков из других стран, чтобы не было эпидемии. Число 40 много раз упоминается в разных религиях. Почему же это число так интересно людям? Так ведь и человек рождается через 40 недель.



19. Как сказать о приблизительном количестве предметов?



Интервью Анвара в Самарканде

— Сколько лет Самарканду?

— Городу *приблизительно две тысячи семьсот лет*.

— Давно ли построили эти здания на площади Регистан?

— Старейшему медресе Улугбека *почти шестьсот* лет. Медресе Шердор и Тилля-Кари появились *менее четырѐхсот* лет назад.

— Как давно самаркандский Регистан включили в Список Всемирного наследия ЮНЕСКО?

— *Более пятнадцат*и лет назад.



Упражнение 1. Научитесь называть неточное, приблизительное количество.

Живѐт в городе *почти* два дня (19 лет, 12 месяцев).

Ждал *около* пяти часов (6 месяцев, 20 дней).

Хранится *до* шести лет (15 суток, 30 дней, 8 месяцев).

Работает *более* восьми месяцев (20 минут, 7 недель).

Занимался *менее* двух лет (3 недели, 4 часа).

Почти десять лет
Примерно десять дней
Приблизительно десять часов

Около десяти минут
Более (менее) десяти часов
Свыше десяти месяцев



Если вы говорите о **неточном, приблизительном** (*taxminiý*) количестве предметов, глагол **прошедшего времени** стоит **в среднем роде**.

Упражнение 2. Дополните правильно предложения.

Недалеко от здания... приблизительно 10 деревьев. У входа в театр ... более двадцати ребят. Возле нашей школы ... свыше 30 кустов роз. Около музея ... не менее 15 посетителей. Возле телефона ... примерно 20 ключей.

Слова для справок: стояло, росло, находилось, расцвело, лежало.



Упражнение 3. Прочитайте диалог. Побеседуйте с одноклассниками о подготовке к путешествию.

- Сколько ребят поедут на экскурсию в Хиву?
- Точно не знаю. Наверное, **четырна́дцать-пятна́дцать**.
- А сколько мест в нашем автобусе?
- По-моему, **мест два́дцать**.
- Уточни, сколько мест в автобусе. Нужно позвать ещё **примерно пять** ребят.

Упражнение 4. Укажите вместо точного количества приблизительное. Используйте различные варианты.

Образец: триста человек — человек триста, примерно триста человек, более трёхсот человек, до трёхсот человек.

Двадцать ребят, пятьдесят туристов, сто книг, десять помещений, пять веков назад, двести зрителей, пятнадцать научных работников.

Упражнение 5. Запишите словами цифры как приблизительные.

50 кирпичей, 80 ваз, 120 комнат, 40 витрин, 18 процентов, 25 градусов, 45 лет, 10 месяцев, 140 дней, 200 предметов.



Упражнение 6. Ответьте на вопросы, называя приблизительное количество. Используйте учебник истории.

Сколько лет Самарканду, Бухаре и Хиве? Сколько дней в лунном календаре? Сколько лет воевал Спитамен с македонскими захватчиками? Сколько солдат было в армии аккадского царя Саргона? Сколько лет назад Тумарис победила персидского царя Кира? Сколько иероглифов было в египетской письменности?

Упражнение 7. В рассказе о далёких временах трудно назвать точные цифры. Исправьте текст, добавив в него слова *почти, приблизительно, около, примерно, более*.

Уникальная крепость Актепа была построена 1500 лет назад в древнем Ташкенте на Юнусабаде. Она занимает площадь 100 гектаров и похожа на остров. Длина сооружения по западному фасаду — 170 метров. Высота башни — 25 метров. Высота стен — 10 метров. Эти раскопки вели 20 лет известные археологи М. И. Филанович и Э. В. Ртвеладзе. В крепости было 25 помещений: храм огня, мавзолей, парадный двор, кладовые и даже ловушки для врагов.



С русским языком вокруг света

Бухара — один из древнейших городов Центральной Азии. Он возник примерно две с половиной тысячи лет назад. Культурный слой на территории города — более двадцати метров. Более ста воинов легендарного Сиявуша построили здесь крепость — Арк. В крепости было не менее пяти рядов стен и канал с водой. Трон пра-



вителя высотой около восьми метров изображал золотого верблюда. Почти тысячу пятьсот лет назад город носил название Нумижент. Китайские историки называли его Ань. Во время бухархудатов дворец находился в Варахше. Это менее сорока километров от Бухары. Сейчас в Бухаре сохранилось более ста сорока памятников архитектуры. А если проехать примерно сто километров на север, можно увидеть старинный караван-сарай Рабат Малик.

20. Как обозначить точную меру



Интервью Анвара на празднике

- Сколько пшеницы нужно для сумаляка?
- Мы приготовим сумаляк из *одного килограмма зерна*.
- А сколько масла вам надо?
- *Два литра хлопкового масла* достаточно.



Упражнение 1. Рассмотрите таблицу.

существительное	сколько?	
им. падеж ед. числа	один килограмм	одна тонна
родит падеж ед. числа	два центнера три километра четыре литра	две тонны три мили
родит. падеж множ. числа	пять градусов тридцать проценто в	сто тонн

Упражнение 2. Прочитайте стихотворение А. Усачёва. Какие единицы измерения веса в нём есть?

Мистер Фил накопил
Кругленькую сумму
И на деньги накупил
Десять тонн изюму.

Мистер Фил был очень горд:
— То-то будет прибыль!
Но корабль с изюмом в порт
Вовремя не прибыл.

Сорок дней трепали бриг
 Бури со штормами.
 И вдобавок он на риф
 Налетел в тумане.
 Как вода проникла в трюм —
 Восемь тонн прокисли,
 Неиспорченный изюм
 Нагло съели крысы.
 Был еще голодный бунт
 Около Марокко...
 В общем, уцелел лишь фунт
 В сундуке у кока.

Мистер Фил был удручен
 И ворчал угрюмо...
 Он-то знал теперь, почём
 Нынче фунт изюму!



бриг = корабль
 риф — сув ichidagi qoya
 узнать, почём фунт изюму — yomonlikning nima ekanligini
 boshdan kechirib bilmoq



Упражнение 3. Задайте вопросы одноклассникам.
 Сколько метров в километре? Сколько дециметров в метре? Сколько килограммов в центнере? Сколько граммов в тонне? Сколько кубических дециметров в литре? Сколько минут в часе? Сколько часов в сутках?

Упражнение 4. Составьте диалоги по образцу. Подберите нужные пары слов.

— Анвар, ты из магазина? Что купил к празднику?
 — Видишь, купил полкило конфет, два килограмма картошки и один литр молока.

Слова для справок: 200 граммов, 3 килограмма, 5 килограммов, полкило, 2 литра, поллитра, пакет, банку.

Упражнение 5. Прочитайте текст. Правильно называйте единицы времени, веса, температуры.

В магазинах крупу, муку, сахар и макароны хранят на расстоянии не менее 15 см до пола и 70 см от других товаров.

Влажность в помещении не должна превышать 70 %, температура воздуха — не более 30 °С. Шоколадные конфеты хранят до 2 месяцев при температуре до 18 °С. Свежие фрукты, овощи, сыр и мясопродукты сохраняются при влажности 85–95 %. Картофель и корнеплоды нужно хранить в сухом, тёмном помещении; капусту — на стеллажах, в ящиках, солёные овощи — в бочках при температуре не выше 10 °С. Плоды и зелень хранят тоже в ящиках в прохладном месте при температуре не выше 12 °С.



Упражнение 6. Помогите Анвару составить список покупок для украшения зала. Составьте списки покупок для приготовления плова, торта, салата.

Образец: Для украшения зала нужно купить *двадцать метров гирлянд*.

Слова для справок: 1) мелкие гвозди, воздушные шарiki, ткань для занавесок, тонкая фанера, краска для стен; 2) 30 м, 2 кг, 5 л, 100 кв. м, 50 штук.

Упражнение 7. Прочитайте шуточное стихотворение Б. Заходера. Как измеряет поэт детские шалости?

Дайте мне кусок щекотки,
Дайте смеха — две щепотки,
Три столовых ложки ветра
И грозы — четыре метра!
Писку-визгу — двести граммов
Плюс пол-литра шумов-гамов,
Да ещё глоток верёвки
И моточек газировки!
— Дам я всё, что вы хотите,
Если вы в обмен дадите



Гюк мальчишек,
Пук девчонок
Да бочонок собачонок!

Учим пословицы и поговорки. Почему мы так говорим?



Чтобы узнать человека,
надо с ним
пуд соли съесть.



Упражнение 9. Научитесь называть кулинарные меры.

Один стакан горяче^{го} молок^а (холодный кефир, яблочный сок).

Три ложк^и свеж^{ей} сметан^ы (чистая вода, томатная паста).

Пять ломтик^{ов} лимон^а (сыр, яблоко, арбуз).

Десять капель уксус^а (лекарство).

Упражнение 11. Прочитайте текст, правильно называя числительные.

кусóк — *bo'lak, parcha*
половина — *yarim*
чётверть — *chorak*
лóмтик — *pallacha*
горсть (ж. р.) — *siqim*
щепóтка — *bir chimdim*
ка́пля — *tomchi*

Один стакан вмещает 140–175 г пшеничной муки, 180–220 г сахарного песка, 190–230 г растительного масла. В стакан можно насыпать 170–210 г гречки, 150–200 г манной крупы, 190–230 г риса, гороха, фасоли или перловки. В стакан поместятся 265–325 г мёда, 210–250 г сметаны, 250–300 г томатной пасты.

Упражнение 12. Помогите Малике записать рецепт самсы. Слова в скобках поставьте в правильную форму. Числа пишите словами.

Для приготовления самсы нужно взять 4 (стакан, пшеничная мука), 250 (грамм, кипяченая вода), 1 щепотку (соль). Для начинки будут нужны 300 (грамм, жир), 400 (грамм, мясо). 3 (головка, крупный репчатый лук), 1 щепотка (соль). Перец, зира, кунжут — по вкусу.



Упражнение 13. Прочитайте диалог. Поговорите с одноклассниками о покупках для приготовления блюд.

- Я иду в магазин. Сколько морковки нужно для плова?
- Нам нужно купить для плова два килограмма морковки.
- А лук у нас есть?
- Вчера я купил пять килограммов лука.
- Тогда я куплю ещё два пучка зелени для салата.

Упражнение 14. Прочитайте текст. Расскажите, как готовят праздничное блюдо у вас.

Полкило пшеницы для сумальяка нужно перебрать и промыть холодной водой. Затем надо рассыпать её на листе фанеры слоем толщиной 1–2 см и оставить на 72 часа. Каждое утро на зёрна брызгают водой. Проросшие зёрна пропускают через мясорубку. Сок отжимают через марлю. Прокаливают 1 л хлопкового масла. В казан кладут 2 кг муки, наливают сок и варят примерно 10–12 часов. Кладут 10–15 камушков, чтобы не пригорело, при этом все время помешивают.



Упражнение 15. Напишите, сколько и каких продуктов нужно для приготовления вашего любимого блюда.

Упражнение 16. Прочитайте стихотворение С. Капутикян «Мы сварили плов». Расскажите о приготовлении плова, используя выделенные слова.

На столе сегодня плов.
Плов хвалить — не надо слов.
Вкусен — что и говорить!
А легко ль его *сварить*?
Рис варить — плита нужна,
Рис *помыть* — вода нужна,
Перебрать — терпение,
Чтоб кипел — кипение,
Чтоб *мешать* — старание,
Чтоб не сжечь — внимание.

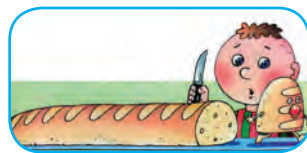


Надо *перчить и солить*.
Надо масла не забыть.
Вкусный плов!
Отличный плов!
Все за стол — обед готов!

Учим пословицы. Какая пословица к какому рисунку?



Не красна изба углами,
а красна пирогами.
Отрезанный ломоть
к хлебу не приставишь.



С русским языком вокруг света

С глубокой древности люди измеряли расстояние собой, своим телом. Это удобно: руки и ноги всегда при тебе, их нельзя забыть дома. Основные меры длины — верста, сажень, аршин, локоть и вершок. Аршин — один шаг человека, приблизительно 71 см.

Аршин заменил старую меру длины «локоть» — расстояние от пальцев до локтя (46–47 см). Вершок — ширина двух пальцев, приблизительно 4 см и 5 мм. Сажень — на сколько человек может дотянуться рукой. Обычно это 150 см. Косая сажень — расстояние от носка левой ноги до пальца вытянутой правой руки. Это составляет 250 см. От одного поворота плуга до другого пахарь проходил версту (1066 м). «Верстой» также назывался столб на дороге.

Сахар продавали фунтами — 400 граммов. Пуд — 40 фунтов или 16 кг.



21. Как выразить различные чувства. Как подражать звукам



Интервью Анвара в праздничные дни

— Эй, девочки, *добрый день!* Скажите, *пожалуйста*, вкусный сумалyak получился?

— *Спасибо*, очень вкусный! *Ах-ах-ах!* Просто замечательный!

Упражнение 1. Прочитайте стихотворение Г. Семёнова «Счастливая ошибка». Какие чувства выражают выделенные слова?

Меня пугал так сильно Страх В потёмках у ворот, Что я в испуге крикнул « <i>ах!</i> » Совсем наоборот.	Я крикнул « <i>ха!</i> », и мигом Страх Забился под забор... Он струсил сам! И слово «ах!» Я позабыл с тех пор.
---	--

Что выражают междометия (*undovlar*)

чувства	побуждение к действию	этикет
эх, ах, ура, браво, брр, ой, ай, ну, фи, фу, тьфу,	брысь, марш, айда, алло, тсс, браво, караул, стоп, майна, цып-цып, кис-кис	спасибо, пожалуйста, здравствуйте, пока, здорово, привет



Междометие выделяется запятой или восклицательным знаком.

Упражнение 2. Анвар и Даврон помогают убрать во дворе к празднику. Хозяйственная Малика командует мальчиками. Добавь к словам девочки междометия из таблицы, чтобы показать её чувства или выразить приказ, просьбу.

Ребята, ..., разве можно так подметать двор? ...! Анвар, где мой веник? Даврон, ..., убери этот мусор в ведро. ..., как красиво теперь во дворе! ...! Мы всё успели сделать! ..., ребята, вы очень хорошо работали.



Упражнение 3. На празднике много гостей из разных стран. Помогите Анвару узнать, откуда приехали гости на Навруз, по их разговору.

Образец: — По-моему, этот человек приехал из Грузии. Грузины говорят не «спасибо», а «мадлобт». А здороваются в Грузии так: «Гамарджоба!»

— Нет, это индус. Он сказал: «Намасте!»

Грация, чао; бонжур, мерси; хелло, сенк-ю; намасте, дханьявад; конничи-ва, аригато.

Слова для справок: итальянцы, японцы, англичане, французы, индусы.



Упражнение 4. Что означают эти русские междометия-приказы? Как можно сказать это на родном языке?

Стоп! Алло! Бай-бай! Цыц! Караул! Айда! Майна! Шабаш! Вира! Молчи! Помогите! Кыш! Брысь! Фас!

Слова для справок: Стой! Спи! Приказ птицам улетать. Приказ кошке уходить. Поднимайте груз! Опускайте груз! Пойдём! Кончайте работу! Слушайте! Приказ собаке хватать.

Упражнение 5. Прочитайте выразительно стихотворение болгарского поэта Цветана Ангелова. Найдите междометия. Какие чувства переживает ученик на уроке?

Ах, как трудно жить на свете,
Не усвоив междометий!
Сердце так и гложет страх.
Ах!
Эх, ведь спросят как назло!
Вот бы нынче повезло!
Я по списку дальше всех.
Эх!

Ох, беда уже близка!
Так и ждёт меня доска.
Если б кто-нибудь помог!
Ох!
Ух, захватывает дух!
Притворюсь-ка, что я глух!
Хоть бы в классе свет потух.
Ух! Ах, Эх, Ох,
Ух... Не вызвали!

Как подражать различным звукам

человек	предметы, явления природы
Ха-ха-ха — хохочет человек	Тик-так — тикают часы
Хи-хи-хи — хихикает человек	Дзинь-дзинь — звенит звонок
Шу-шу-шу — шушукаются люди	Кап-кап — капает вода
Хлоп-хлоп — хлопают в ладоши	Тук-тук — стучит молоток
Апчхи — чихает человек	Щёлк — щёлк — щёлкает фотоаппарат

Упражнение 6. Прочитайте стихотворение О. Дриз. Подумайте, что означают выделенные слова. Что ушло с дачи вместе с летом?

Кончилось лето

Пол не скрипит,
Отдыхает порог —
Покинули дачу

Топ-топ и *прыг-скок*.

В комнатах пусто,
Тишь, полумрак —
Уехали в город

Дзинь-дзинь и *тик-так*.

Падают листья
В уснувшем саду —

Автобус увёз
Трам-там-там и *ду-ду*.



Упражнение 7. Напишите, как «говорят» животные в русском языке.

Образец: Воробей чирикал: «Чик-чирик».

Кошка: «Мяу-мяу».	блеет	Петух: «Ку-ка-ре-ку».	каркает
Корова: «Му-у-у».	хрюкает	Гусь: «Га-га-га».	кукует
Лягушка: «Ква-ква».	лает	Курица: «Ко-ко-ко».	курлычет
Свинья: «Хрю-хрю».	мекает	Утка: «Кря-кря-кря».	гогочет
Собака: «Гав-гав».	мычит	Ворона: «Кар-кар».	кукарекает
Баран: «Бэ-э».	мяукает	Кукушка: «Ку-ку».	крякает
Коза: «Ме-е».	квакает	Журавль: «Курлы-курлы».	квохчет

Упражнение 8. Прочитайте отрывок из сказки К. И. Чуковского «Путаница». Расскажите, как должны были «говорить» непослушные зверята.

Замяукали котята:
«Надоело нам мяукать!
Мы хотим, как поросята,
Хрюкать!»
А за ними и утята:
«Не желаем больше крякать!
Мы хотим, как лягушата,
Квакать!»
Свинки замяукали:
Мяу, мяу!
Кошечки захрюкали:
Хрю, хрю, хрю!
Уточки заквакали:
Ква, ква, ква!
Курочки закрякали:
Кря, кря, кря!



Воробышек прискакал
И коровой замычал:
Му-у-у!

Прибежал медведь
И давай реветь:
Ку-ка-ре-ку!

Учим пословицы и поговорки

Какой рисунок к какой пословице?



Чья бы корова мычала,
а твоя бы молчала.
С волками жить —
по-волчьи выть.



Сказала тётя: — Фи, футбол!

Сказала мама: — Фу, футбол!

Сестра сказала: — Ну, футбол...

А я ответил: — Во, футбол! (Г. Сапгир.)



С русским языком вокруг света



Как лают собаки в разных странах? Все мы слышим один и тот же звук, но передаём его по-разному. В Англии, например, очень много домашних собак. Каждая порода собак лает там по-своему. Зато в Англии нет слов для верблюда, потому что самих верблюдов там тоже нет. Почти во всех странах кошки мяукают, но в Японии они произносят «ня». Русские считают, что свинья хрюкает, а в Японии свиньи говорят «бу-бу». Вместо польского «хрум-хрум» в Швеции свинья скажет: «Нёфф-нёфф». Русские петухи кукарекают, а турецкие кричат «ко-ко-ри-ко». Петух из Англии будит всех по утрам: «Ко-ке-дудль-ду!» И все эти слова придумали люди.

Повторение. Имя существительное



Что такое имя существительное? На какие вопросы оно отвечает? Какие бывают имена существительные? Как они изменяются? Как узнать род существительного?

Имена существительные называют предметы. Они отвечают на вопросы **кто?** (одушевлённые) или **что?** (неодушевлённые). Имена существительные относятся к мужскому, женскому или среднему роду. Род существительных можно узнать по окончанию. Имена существительные изменяются по числам и падежам.



Упражнение 1. Опишите внешний вид и характер животных по образцу. Род существительных определите по словарю.

Образец: Медведь большой, косолапый, неуклюжий (муж. род).

Волк, медведь, олень, лось, лебедь, гусь, журавль, голубь, окунь, тюлень, зверь, конь; лиса, газель, лошадь, рысь, мышь.



Склонение - это изменение существительных по падежам.

Падеж		I склонение м. и ж. род -а/-я		II склонение м. род ☐ и ср. род -о/-е		III ж. род ☐
им.	есть	кошк а	зайк а	тигр	мяс о	рысь
род.	нет	кошки	зайк и	тигр а	мяс а	рыс и
дат.	дать	кошк е	зайк е	тигр у	мяс у	рыс и
вин.	видеть	кошк у	зайк у	тигр а	мяс о	рысь
тв.	доволен	кошк ой	зайк ой	тигр ом	мяс ом	рыс ью
пред.	говорить	о кошк е	о зайк е	о тигр е	о мяс е	о рыс и

Упражнение 2. Прочитайте. Найдите в тексте существительные, назовите их род и склонение.

В Англии собака воспитала молодую львицу. Привязанность и дружба между ними сохранилась позже. И когда собака ро-

дила четырёх щенят, львица стала её лучшей помощницей и няней малышей. Львица следила за щенятами не хуже своей приёмной матери. А если они уползали, переносила в своей огромной пасти на место.

Упражнение 3. Расскажите о животных. Слова в скобках поставьте в правильную форму.

Где?	
в лесу	на полу
в саду	на мосту
в шкафу	на берегу
в углу	на носу

Образец: Недавно мы ходили (куда?) **в зоопарк**. Долго бродил (по чему?) **по зоопарку**. А ты был (где?) **в зоопарке**?

1. Молодых джейранов привезли Сайгаки бегают Теперь они живут (заповедник) 2. Тюлень выплыл ... моря и ползёт Он отдыхает ... (берег) 3. Огромный лось ушёл Мы собирали ягоды (лес) 4. Белый гусь медленно вышел Белочка прыгала по деревьям (сад) 5. Бурый медведь залез Ловкая рысь сидела ... (дерево) 6. Газель убежала от охотников Стройная газель бежит (степь)



Упражнение 4. Задайте вопросы однокласснику. Придумайте свои варианты.

1. Куда белка положила орех? Где он лежит? Откуда белка его взяла? (дупло)
2. Куда кладёт рыбу тюлень? Где она лежит? Откуда берёт её тюлень? (берег)

Куда?	Где?	Откуда?
В.п. <i>в/на что?</i> в театр → ○ на выставку	Пр.п. <i>в/на чём?</i> в театре на выставке	Р.п. <i>из/с чего?</i> из театра ← ○ с выставки
Д.п. <i>к чему?</i> к театру → ○ к аптеке	Р.п. <i>у чего?</i> у театра × ○ у аптеки	Р.п. <i>от чего?</i> от театра ← ○ от аптеки
Д.п. <i>к кому</i> к брату → ○ к сестре	Р.п. <i>у кого?</i> у брата × ○ у сестры	Р.п. <i>от кого?</i> от брата ← ○ от сестры

Упражнение 5. Вставьте нужные предлоги.

Белые медведи обитают ... Северного полюса. Хитрая панда прячется ... бамбуковых зарослях. Ёжик вылез ... норы. Белый лебедь пролетел ... озером. Кошка спала ... кроватью. Огромный окунь подплыл ... берегу.

Слова для справок: из, возле, под, в, над, к.



Упражнение 6. На каких животных можно ездить?

Образец: В городе люди едут на работу **на автомобиле**.

В жаркой пустыне ездят ... (верблюды). Ходжа Насреддин ездил ... (ослик). В кишлаке мы катались верхом ... (лошадь). В посёлок на Крайнем Севере можно добраться ... (олени). По снегу туристы катались ...(собаки).

Упражнение 7. Прочитайте текст. Слова в скобках ставьте в правильную форму.

После (долгая зима) появляются у лисиц детёныши. К (лисята) никого не подпускает их мама-лиса. Если перед (нора) появляется враг, лиса громко тьявкает. Лисята прячутся глубоко в (нора). А если у (нора) побывали люди или собаки, то лиса обязательно перенесёт своих лисят в (безопасное место).

Упражнение 8. Прочитайте стихотворение А. Усачёва «Серый Волк». Каким показали волка поэт и художник В. М. Васнецов? Что вы знаете о волке, лисе, медведе из сказок?



О Сером Волке ходят толки:
Что злобны и коварны волки,
Что без особенных затей
Едят старушек и детей!
Не верьте! Волк бывает разный:
Пятнистый, белый, бурый, красный.
Немало гнусных есть волков,
Но Серый Волк — он не таков.
Уж если вас полюбит Серый,
Он служит правдой вам и верой,
И вывезет вас из беды,
И принесёт живой воды.



Упражнение 9. Закончите предложения. Расскажите о том, как вы помогаете животному миру.

1. Из-за экологической катастрофы ... 2. Из-за загрязнения в реке ... 3. Из-за жары... 4. От усталости ... 5. От боли

Слова для справок: исчезла рыба, волк тяжело дышал; погибли многие виды животных; лось кинулся бежать; джейраны ушли в лес;

Упражнение 10. Прочитайте стихи А. Усачёва к картине В. Перова «Охотники на привале». Без чего не могут жить охотники?

Нету радости в болоте,
Если нет в болоте уток.
Нету прелести в охоте
Без историй, басен, шуток.
Нету времени чудесней,
Чем рассказы на привале.
А рассказа нету, если
Вы немного не приврали.
— Помню, как-то шёл я лесом.
Весь продрог, промок насквозь.
Я штаны сушить повесил



И ружьё на сук повесил,
Всё на дерево повесил...
А оно как понеслось!
Оказалось, это лось.
И домой вернулся я
Без штанов и без ружья!

что?	с чем?	нет чего?	без чего?
ружьёс	ружьё м	нет ружь я	без ружь я
книгас	книг ой	нет книг и	без книг и
цветыс	цвет ами	нет цвет ов	без цвет ов



Упражнение 11. Ответьте письменно на вопросы: *без чего* вам трудно жить или учиться.

Образец: Мне трудно учиться *без компьютера*.

Слова для справок: хорошие и верные друзья, интересные книги, любимые занятия, интересные путешествия, мои родители, музыка, спорт.

Упражнение 12. Допишите предложения, чтобы получились интересные рассказы.

1. Я часто пишу письма (кому?). В письмах я рассказываю (о чём?). Недавно я встретил (кого?) и узнал (о чём?).

2. Моя подруга живёт (возле чего?). Я часто езжу (к кому? на чём?). Вместе (с кем?) мы занимаемся (где?).

Упражнение 13. Расскажите о своих близких. Чем они увлекаются? Чему вас научили?

Образец: Мой брат Даврон хорошо играет в шахматы. **Благодаря ему** я тоже люблю играть в шахматы.

Слова для справок: играть на гитаре, играть в баскетбол, изучать японский язык, рисовать красками, увлекаться историей, заниматься лёгкой атлетикой, интересоваться поэзией.

играть во что?

играть в футбол

играть в прятки

играть на чём?

играть на скрипке

играть на дутаре

играть чем?

играть кубиками

играть мячиком

Упражнение 14. Прочитайте рассказ Анвара. Слова в скобках поставьте в правильную форму. Не забудьте о предлогах.

У меня есть друг Рустам. Мы вместе учимся ... (шестой класс). Он родился ... (Коканд), но теперь его семья живёт ... (наш город). Его отец каждый день едет ... (автобус) ... (завод). Он работает (оператор) сложных станков. Мама (мой друг) ходит ... (работа) ... детский сад. Старшая сестра Рустама учится ... музыкальной школе играть ... (скрипка). Мой друг увлекается (компьютерные игры) и любит (фантастика). Он хочет стать (программист) и придумать (новая игра) про Аламазона. Это его любимый герой из книги (Анвар Абиджан). Мы часто беседуем ... (Рустам) о (приключения). Благодаря (он) я прочитал много (интересные книги). Без (друг) мне скучно, а ... (Рустам) всегда весело.



Упражнение 15. Напишите о вашем друге по вопросам.

Как зовут вашего друга? Где он родился и где жил в дет-

стве? Где живёт сейчас? Где он учится? Чем увлекается? Кем он хочет стать после школы? Кто его родители? Где они работают? Где учатся его братья и сестры? Как они добираются на работу или учёбу? О чём вы разговариваете?

Учим пословицы и поговорки. К какой пословице рисунки?



Без труда не вытянешь
и рыбку из пруда.
Рыбак рыбака
видит издалика.



— Мальчик пришёл к приятелю в гости и увидел, что он играет в шахматы с собакой.

— Какой умный у тебя Шарик! В шахматы играет!

— Чего? Умный? Да я выиграл со счётом 3:2!

Имя прилагательное



Что такое имя прилагательное? На какие вопросы отвечает прилагательное? Как изменяются имена прилагательные?

Имена прилагательные обозначают признак предмета (цвет, размер, форма, качество, материал). Они отвечают на вопросы *какой? какая? какое? какие?* Имена прилагательные *изменяются по родам, числам и падежам.*

Упражнение 1. Прочитайте стихотворение А. Шмидта. Назовите род прилагательных.

Смотри,
День какой солнечный!
Облако какое сдобное!
Листва какая свежая!
Смотри,
Хлеб какой золотистый!
Молоко какое вкусное!
Роза какая красная!

Смотри,
Мир какой старый!
Дитя какое розовощёкое!
Жизнь какая краткая!
А тебе остаётся
Восхищаться не престаая:
«Какой! Какое! Какая!»

Склонение имён прилагательных

падеж		 		
им.	есть	красн ый , красн ое	красная	красн ые
род.	нет	красн ого	красной	красн ых
дат	дать	красн ому	красной	красн ым
вин	видеть	красн ый , (красн ого), красн ое	красн ую	красн ых (красн ые)
твор.	доволен	красн ым	красной	красн ыми
пред.	говорить	о красн ом	о красной	о красн ых

Упражнение 2. Выпишите сначала названия цветов красного оттенка (rang tugi), потом синего, зелёного, коричневого и жёлтого. Расскажите, какого цвета ваша одежда, обувь, сумка.

Розовый, голубой, каштановый, лимонный, салатный, малиновый, изумрудный, карий, бирюзовый, оранжевый, алый, лазурный, болотный, васильковый, песочный, оливковый, шоколадный, золотой, вишнёвый, бордовый.

Упражнение 3. Найдите пары антонимов. Сравните одежду, составив предложения по образцу.

Образец: Мама **надела** длинную юбку и лёгкую блузку, а дочку **одела** в короткое тёплое платье.

Большой, широкий, тёплый, зимний, длинный, лёгкий, тесный, праздничный, маленький, узкий, короткий, рабочий, летний, просторный.

Упражнение 4. Как можно описать одежду по-другому?

Шерстя**н**ой — **из шерст**и****, кожаный, резиновый, деревянный.

Атлас**н**ый — **из атлас**а****, пуховый, ситцевый, шёлковый.

Домашний — **для дома**а****, спортивный, школьный, рабочий.

Упражнение 5. Замените выделенные слова прилагательными.

Одежда **для дома** должна быть удобной и лёгкой. Лучше не надевать платья и рубашки **из синтетики**. Платье **для лета** должно быть **из ситца**. Футболка должна быть **из хлопка**. Халат **для зимы** должен быть **из байки или трикотажа**.



Упражнение 6. Научитесь говорить, кому принадлежат вещи, разными способами.

Жакет *мамы* — *мамин* жакет; пиджак папы, юбка сестры, рубашка дедушки, шляпка бабушки, блузка Тани, брюки Коли.

Куртка *брата* — *братова* куртка; костюм отца, шапка деда.



Упражнение 7. Подберите существительные к прилагательным.

Образец: овечья шерсть.

Козий, лисий, верблюжье, заячья, беличий, волчья.

Мех, пух, одеяло, воротник, шубка, шкура.



Упражнение 8. Прочитайте рассказ об исторической одежде, вставляя окончания слов. По материалам Интернета приготовьте сообщение на тему «История одежды».

Древние саки-тиграхауда носили на голове остроконечн... головн... убор высотой 70 см. Его украшали золот... пластин... с изображением быстр... коней, снежн... барсов, горн... козлов, птиц. На шею надевали золот... гривну с наконечниками в виде голов тигра. В серьгах были бирюзов... вставки. Поверх льнян... рубашки надевали коротк... и узк... мехов... кафтан с кожан... поясом. Костюм дополнял коротк... плащ, накинутый через плечо.

Упражнение 9. Расскажите о качествах одежды по образцу.

Образец: Домашний халат *дешевле (более дешёвый)*, чем праздничное платье.

Шёлковое платье (нарядный), чем ситцевое. Спортивная форма (удобная) для тренировки, чем обычная одежда. В дождь резиновые сапоги (практичный), чем кожаные туфли. Кружевная блузка (дорогой), чем трикотажная. Пуховый платок (тёплый), чем капроновый.

Упражнение 10. Прочитайте текст. Найдите в нём прилагательные в превосходной степени сравнения. Расскажите, из каких тканей сделана ваша одежда, удобно ли её носить.

Все виды тканей можно разделить на три большие группы: натуральные, искусственные и синтетические. Первая группа — ткани из хлопка, льна, шерсти и шёлка. Искусственные ткани получаются из целлюлозы, стекла, металла. Это вискоза, ацетат. Самые дешёвые синтетические ткани изготавливают из полимерных нитей.

Особенности различных видов тканей зависят от способа переплетения нитей. Самые простые — полотняные ткани. Нежнейший атлас создаётся сатиновым переплетением. Для жаккардовых тканей узоры делают компьютерные программы. Многоцветные бархатные и велюровые ткани — дороже всех.



Упражнение 11. Скажите по-другому.

Образец: Катюшино платье **красивее всех**.

У Катюши платье **самое красивое**.

Бабушкино полотенце мягче всех. Мамина шуба теплее всех. Братов клубный пиджак моднее других. Севарин свитер оригинальнее остальных. Подружкина сумка вместительнее остальных. Папины ботинки больше всех.

Упражнение 12. Опишите одежду одноклассников. Во что они одеты? Какого цвета одежда? Из каких тканей пошита? Для чего предназначена?

Учим пословицы и поговорки К какой пословице рисунки?



На воре и шапка горит.
На вкус и цвет
товарищей нет.



Под шапку сунул вор перо Жар-птицы —
Пылает шапка, голова дымится...
А если бы убрал перо в карман,
На воре загорелся бы кафтан!

(А. Усачёв)

Имя числительное



— Что обозначает имя числительное? На какой вопрос оно отвечает? Какие бывают числительные? Как изменяются числительные?

Имена числительные обозначают *количество* или *порядок при счёте*. Они отвечают на вопрос *сколько?* или *который?* Числительные изменяются по падежам. У сложных числительных изменяются обе части.



Интервью Анвара у Хасанбоя Дустматова

— *Сколько наград* привезли наши спортсмены с олимпиады в Рио-де Жанейро?

— Мы получили *тринадцать наград*.

— Вы завоевали *первое* золото для команды Узбекистана. *В каком* весе вы выступаете?

— Я выступаю *в первом* наилегчайшем весе *до сорока девяти килограммов*.

— Вас называли самым техничным боксёром. *А сколько боёв* вы провели?

— *Более ста боёв*.



Упражнение 1. Правильно прочитайте числительные.

1 медаль, 2 медали, 5 медалей.

1 чемпион, 3 чемпиона, 10 чемпионов.

21 килограмм, 42 килограмма, 66 килограммов.

101 метр, 204 метра, 90 метров.

Упражнение 2. Решите задачу.

Штангист Руслан Нуруддинов поднял в рывке вес 194 кг, а в толчке — 237 кг. Какой вес набрал победитель по итогам двоеборья?



Упражнение 3. Задайте одноклассникам вопросы о победах олимпийцев Узбекистана по таблице.

Образец: — Сколько медалей получили спортсмены в Атланте?

— На соревнованиях в Атланте спортсмены Узбекистана получили *одну серебряную и одну бронзовую медаль*.

1996 год Атланта	2000 Сидней	2008 Пекин	2012 Лондон	2016 Рио-де- Жанейро
1 серебряная 1 бронзовая	1 золотая 1 серебряная 2 бронзовых	1 золотая 2 серебряные 3 бронзовые	1 золотая 2 бронзовые	4 золотых 2 серебряных 7 бронзовых

Упражнение 4. Помогите Анвару рассказать о чемпионах. Слова в скобках поставьте в правильную форму.

На XV летних Паралимпийских играх в Рио-де-Жанейро спортсмены из Узбекистана завоевали 8 (золотые), 6 (серебряные) и 17 (бронзовые медали), всего 31 (награда). Первыми получили золотые медали дзюдоисты Шерзод Намозов в весе до 60 кг и Уткир Нигматов в весе до 66 кг. Дзюдоист Одил Тулендибоев в весе до 100 кг —



тоже чемпион. Мировой рекорд Хусниддина Норбекова в метании ядра — 59 м и 75 см. Нозимахон Каюмова метнула копье на длину более 44 м. Результат Александра Свечникова в метании копья — 65 (метр) 69 (сантиметр). Фирдавс Мусабеков и Фотима Омилова успешно выступили на дистанции 100 м по плаванию с результатами 1 мин. 4 сек. и 1 мин. 12 сек.

Упражнение 5. Прочитайте текст. Расскажите на русском языке о значении воды для здоровья человека.

Inson tanasining taxminan 60 % — suv. Agar odam limon kabi siqilsa, undan 50 litrga yaqin suv olish mumkin. Bu suvning oddiy suvdan farqi shundaki, u odam faoliyat yuritishi uchun zarur bo'lgan moddalarga boy. Bu suvning taxminan 4 litri qon tomirlarida bo'ladi. Bu suv odam organizmi hujayralarini tozalab turadi. Odam organizmida taxminan 10 litr suv aylanib turadi.

Упражнение 5. Решите шуточные задачи поэта Г. Остера.

1) Боксер, каратист и штангист погнались за велосипедистом со скоростью 12 км/ч. Догонят ли они велосипедиста, если тот проехал 45 км со скоростью 15 км/ч, и прилёт отдохнуть на часок?

2) Неутомимый мальчик прошел 3 км за 30 минут. За сколько часов пройдет 60 км этот неутомимый мальчик?



Упражнение 6. Прочитайте текст, вставляя пропущенные слова. Расскажите об успехах в спорте своих друзей.



Салохиддин Азимов учится в первом классе школы № 41 города Ташкента. Другим игрокам детской команды уже 9 Ребята тренируются на катке площадью 1550 кв. м. Салохиддин вышел впервые на лёд чуть более 1 ... назад. Тогда ему было 5 В товарищеской игре юный хоккеист забил 4 (шайба). «Русская ракета» Павел

Буре пригласил мальчика поступить в хоккейную школу клуба ЦСКА, через 2 В 17 ... Азимов может стать профессионалом.

Упражнение 7. Прочитайте текст. Последний абзац запишите в тетрадь. Числительные пишите словами, слова в скобках поставьте в правильную форму.

Абдусамат Тайметов — первый лётчик-узбек. Именно он доставил из Берлина Пакт о капитуляции фашистской армии.

В его семье было 5 (дети), в 2 ... он остался без матери, а в 5 ... — без отца, без родителей. В 1933 году две (тысяча) ребят поступали в авиационную шко-



лу, из них приняли только 12. Среди курсантов был только 1 узбек. Во время войны Тайметов подготовил в лётной школе посёлка Сырдарья 71 лётчика, много (девушки-парашютистки). Одной из 5 первых парашютисток была и его жена Бибисора.

Тайметов совершил 109 (боевые вылеты) в ночное время. Каждый вылет в глубокий тыл к немцам — от 10 до 18 (час) полёта. Лётчик часто вспоминал случай на Украине. Он должен был забрать у легендарного партизанского командира Ковпака раненых. Самолёт мог поднять только 24 (человек). Сидор Артемьевич Ковпак 20 (минута) беседовал с лётчиком, попросил его фонарик. В 12 (час) ночи Тайметов не заметил, сколько (раненые) погрузили в самолёт. С трудом он поднял машину в воздух и сумел долететь до аэродрома. Как же он удивился, когда насчитал в самолёте 44 (пассажиры)! На сиденьях было по 2 (человек), а под сиденьями партизаны поместили 20 (маленькие и худые). За этот полёт Тайметов получил первую боевую награду.

Учим пословицы и поговорки. К какой пословице рисунки?



Два сапога — пара.
Два раза молодым
не будешь.



Местоимение



— Что такое местоимение? На какие вопросы отвечают местоимения?

Местоимения **указывают** на предметы, признаки предметов, но не называют их.

Местоимения отвечают на вопросы **кто? что? какой? чей?**



Интервью Анвара в телестудии

- **Кто** участвует в конкурсе «Юлдузча»?
- **Моя** одноклассница поёт на этом конкурсе эстрадную песню.
- **Кто** будет болеть за **неё**?
- **Я** и весь **наш** класс поддержим **её**.



Упражнение 1. Прочитайте текст. Найдите местоимения.



Телевизионные программы создают в телестудиях. Затем они преобразуются в невидимые сигналы. Их называют радиоволнами. Многие телевизионные сигналы передаются с помощью космического спутника. Он летает вокруг земли по орбите. Наши спутники могут посылать сигналы на огромные расстояния.

Упражнение 2. Анвар посмотрел телеканал «Bolajon» и готовит доклад. Помогите сделать текст красивым, замените выделенные слова местоимениями.

Люди издавна употребляют в пищу цветы. В Болгарии **люди** варят варенье из лепестков роз. **Варенье** очень душистое. А в Китае варят лилии в молоке. **Лилии** придают блюду особый аромат. В Индии любят компот из цветков банана. **Компот** имеет полезный и приятный вкус.

Упражнение 3. Прочитайте диалог. Расспросите одноклассников об интересных телепередачах.

– Ты смотрел уже новый документальный фильм «Большое сердце Ташкента»?

– Нет, я ещё не смотрел его. А о чём этот фильм?

– Это рассказ о добрых людях Узбекистана. Они приняли в годы войны много детей из других городов.

– Твой рассказ меня заинтересовал. Обязательно посмотрю фильм.

Упражнение 4. В рассказ о музыкальном конкурсе вставьте местоимения, чтобы не повторять слова.

Саше Киму 13 лет. ... учится в детской школе музыки и искусств № 21 Сергелийского района. ... учитель Рустем Якубович Шукуров — педагог по классу саксофона. На международном конкурсе в итальянском городе Барлетта Александр стал призёром. Мухлиса АлишEROва играет на фортепиано. ... завоевала первую премию на конкурсе в городе Пезаро в номинации «Маленькие ручки». Иззатилла Ташкенбаев занимается в классе народных инструментов. ... занял первое место в номинации «Национальные мелодии».

Местоимения он, она, оно, они с предлогами

им.	он, оно	она	они
род.	возле него	около неё	напротив них
дат.	к нему	к ней	к ним
вин.	в него	в неё	в них
твор.	под ним	над ней	перед ними
пред.	в нём	в ней	в них

Упражнение 5. Рассмотрите таблицу. Дополните предложения местоимениями.

1) У меня есть друг. Он ученик 6 класса. У ... есть собака. Я часто прихожу к ... в гости. Вместе с ... мы дрессируем собаку.

2) Моя бабушка любит смотреть телевизор. Она часто сидит перед ... вечером. Возле ... стоит её кресло. Над ... висит лампа. Бабушка подходит к ..., садится и берёт пульт.

3) Тележурналисты — очень занятые люди. Перед ... всегда стоит микрофон. У... мало свободного времени. Многие люди хотят познакомиться с К ... многие обращаются за помощью. О ... часто пишут в газетах.

у кого?	дать кому?	видит кого?	доволен кем?	говорить о ком?
у тебя	тебе	тебя	тобой (тобою)	о тебе
у себя	себе	себя	собой (собою)	о себе

Упражнение 6. К выделенным словам поставьте вопросы.

Образец: Мой брат купил (кому?) **себе** словарь.

Посмотри **на себя** в зеркало! Ты доволен **собой**? Он знает **себя** очень хорошо. В трудную минуту герой думал не **о себе**, а о товарищах. Надо приучать **себя** к труду. Положите учебники **перед собой**! На урок берите **с собой** словарь. Мой друг всегда требователен **к себе**. Они говорят только **о себе**.

Учим пословицы. Какой рисунок к какой пословице?



Заставь дурака
богу молиться,
он и лоб расшибёт.
Какой палец ни укусишь,
всё больно



Глагол



— Что такое глагол? На какие вопросы отвечают глаголы? Как изменяется глагол?

Глаголы обозначают действие предмета. Глаголы несовершенного вида отвечают на вопрос **что делать?** Глаголы совершенного вида отвечают на вопрос **что сделать?** Глаголы могут стоять в прошедшем, настоящем и будущем времени, быть в условном или повелительном наклонении. Они изменяются **по лицам и числам**, а в прошедшем времени — **по родам**.



Интервью Анвара в спортивном клубе

- Ваши спортсмены никогда не **болеют**?
- Занятия спортом **помогают сохранить** здоровье?
- Что нужно **делать** для здоровья?
- Необходимо каждый день **делать** зарядку, **заниматься** спортом.

Упражнение 1. Прочитайте стихотворение А. Усачёва «Защитник». На какие вопросы отвечают выделенные глаголы? Определите их время

Каждый мальчик может стать солдатом,
По небу лететь, по морю плыть.
Охранять границу с автоматом,
Чтоб свою Отчизну *защитить*.
Но сначала на футбольном поле
Защитит ворота он собой.
И за друга во дворе и в школе
Примет он неравный трудный бой.
Не пустить чужих собак к котёнку
Потруднее, чем играть в войну.
Если ты не *защитил* сестрёнку,
Как ты *защитишь* свою страну?

Упражнение 2. Спросите у одноклассника, будет ли он что-то делать. Определите время глаголов.

Образец: — Мы уже *посмотрели* новый фильм. А ты *будешь смотреть*?

— Я *посмотрю* завтра.

Ребята сделали зарядку. Хафиза выполнила упражнения с лентой. Наши спортсмены пробежали эстафету. Соседи посадили цветы. Брат почистил свою обувь щёткой.

Упражнение 3. Придумайте диалог по образцу. Какого времени глаголы вы использовали?

— Что ты делаешь?

— Я *делаю* упражнения со скакалкой.

— А я уже *сделала*!

Слова для справок: рисовать — нарисовать, готовить — приготовить, учить — выучить, объяснять — объяснить.

Упражнение 4. Вместо точек вставьте глаголы нужного вида.

1. Обычно я ... упражнения долго, но сегодня упражнения были лёгкие, и я ... их быстро. (делать — сделать) 2. Каждый день я ... Азизу на стадионе, а вчера я не ... её там. (встречать

— встретить) 3. Замира часто ... мне домой, но сегодня утром она ... на работу. (звонить — позвонить) 4. Иногда я ... летом в горах, а в прошлом году я хорошо ... на море. (отдыхать — отдохнуть) 5. Каждый день Ойбек ... на урок книги и тетради, но сегодня он ... только тетрадь. (брать — взять) 7. Я ... ручку в карман, но обычно я ... её в сумку. (класть — положить)

Упражнение 5. Прочитайте стихотворение Раима Фархади «Простуда». Расскажите, почему нужно заниматься физкультурой.

Откуда, откуда
Берётся простуда?
Её не привозят
Четыре верблюда!
Лишь дверь приоткроешь,
Влетит сквозняками.
Её не прогонишь
Шарфами, платками!
Мы прячемся в шапки
И в тёплые шубы.
— Просту-у-у-уда! —
Поют водосточные трубы.
Простуда за нами
Плетётся в тумане...
Под дождь попадёшь,



И простуда — в кармане!
Она запирает нас дома,
Как в клетке,
И горькие пить
Заставляет таблетки.
Как быть с ней,
Назойливой, вредной и хмурой?
Гоните,
Гоните её физкультурой!

Упражнение 6. Расскажите о древней борьбе кураш. Глаголы в скобках нужно поставить в прошедшее время.

Кураш — вид национальной борьбы на поясах. Этот вид единоборства (появиться) у нас около трёх с половиной тысяч лет назад. О кураше (рассказывать) легендарный эпос «Алпамыш». О нём (писать) историк Геродот. Авиценна (считать) кураш полезным для здоровья. Тимур (ввести) кураш в программу физической подготовки для своих солдат. Кураш (считаться) лучшим развлечением на праздниках.

Традиции борьбы кураш (передаваться) из поколения в поколение. В 1980 году Комил Юсупов, мастер по курашу, дзюдо и самбо (создать) универсальные правила кураша. Мастер точно (определить) весовые категории и термины. Борцы точно (узнать) теперь свои жесты, продолжительность поединка. Древняя народная забава (превратиться) в современный вид спорта.

Упражнение 7. Прочитайте текст, чтобы получился совет для ребят.

Образец: не леж^ите, вставай^те!

Итак, вы проснулись. Не леж... в постели. Решительно сбрось... с себя одеяло. Быстро встань... . Откро... форточку. Не бой...сь свежего воздуха. Подним... руки вверх, приподним...сь на носках. После упражнения плавно переход... на спокойную ходьбу.

-ться	-тся
нужно (что дела ^т ь?) занима ^т ься — он (что дела ^е т?) занима ^е тся	



Упражнение 8. Придумайте название к тексту. Запишите, вставляя -ться или -тся. Как вы думаете, с чего можно начать закаливание?

Закаливание укрепляет организм, укрепляет иммунитет, улучшает настроение. Меньше станови... опасность простуды... . Начинать закалива... можно с любого возраста. Сперва нужно посоветова... с врачом. Он проверит состояние здоровья. Закалят... можно только тогда, когда человек полностью здоров. Самый простой способ закаливания — пробежа... босиком.

Упражнение 9. Прочитайте рассказ Анвара, правильно вставляя глаголы совершенного и несовершенного вида.

Каждое утро я ... своего двоюродного брата на нашей автобусной остановке. Вчера я его ... возле школы и ... ему: «Привет, Даврон!». Обычно он ... мне: «Здорово, Анвар!». Мы часто ... книги в библиотеке, и сегодня мы тоже ... новый словарь. Иногда мы ... в школьном буфете, а сегодня мы ... дома. Ка-

жду субботу мы ... в спортзал, но сегодня мы не ..., потому что были в театре. Мы всегда ... уроки вместе. И сегодня мы тоже ... задание по математике вдвоём.

Слова для справок: обедаем — пообедали; встречаю — встретил; делаем — сделали; берём — взяли; говорит — сказал; ходим — пошли;

Упражнение 10. Прочитайте стихотворение Н. Пикулевой. Что советует поэтесса детям? Где можно найти интересные книжки?

Читайте, мальчишки!	В гостях или дома,
Девчонки, читайте!	На даче, на вилле —
Любимые книжки	Читайте, девчонки!
Ищите на сайте!	Читайте, мальчишки!
В метро, в электричке	Плохому не учат
И автомобиле,	Любимые книжки!

Упражнение 11. Поставьте вопросы к глаголам и определите их вид. Глаголов какого вида больше? Почему? Расскажите о ваших увлечениях.



Для Асадбека Аюбджонова из Термеза любимое занятие — музыка. Сперва он убегал, когда мама включала симфонические концерты. Со временем стал слушать их. Потом учился играть на скрипке у Ирины Алексеевой в Республиканской школе-интернате искусств. Профессор Государственной консерватории, главный дирижёр Национального симфонического оркестра Узбекистана Владимир

Неймер увидел у мальчика огромное желание работать. Асадбеку всего 10 лет, но он уже дирижировал оркестром театра имени Навои. В России он управлял оркестром «Виртуозы Москвы». Аюбджонов — участник многих международных фестивалей. Одновременно он учится в Республиканском лицее имени В. Успенского у знаменитого педагога Масуды Ахмедовой.

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

ГУСИ-ЛЕБЕДИ

(Русская народная сказка)

Жили мужик да баба. У них была дочка да сыночек маленький.

— Доченька, — говорила мать, — мы пойдём на работу, береги братца! Не ходи со двора, будь умницей — мы купим тебе платочек.

Отец с матерью ушли, а дочка позабыла, что ей приказывали: посадила братца на травке под окошко, сама побежала на улицу, заигралась, загулялась.

Налетели гуси-лебеди, подхватили мальчика, унесли на крыльях. Вернулась девочка, глядь — братца нету! Выбежала она в чистое поле и только видела: метнулись вдалеке гуси-лебеди и пропали за тёмным лесом. Тут она догадалась, что они унесли её братца. Бросилась девочка догонять их. Бежала, бежала, увидела — стоит печь.

— Печка, печка, скажи, куда гуси-лебеди полетели?

Печка ей отвечает:

— Съешь моего ржаного пирожка — скажу.

— Стану я ржаной пирог есть! У моего батюшки и пшеничные не едятся...

Печка ей не сказала. Побежала девочка дальше — стоит яблоня.

— Яблоня, яблоня, скажи, куда гуси-лебеди полетели?

— Поешь моего лесного яблочка — скажу.



— У моего батюшки и садовые не едятся...

Яблоня ей не сказала. Побежала девочка дальше. Течёт молочная река в кисельных берегах.

— Молочная река, кисельные берега, куда гуси-лебеди полетели?

— Поешь моего простого киселька с молочком — скажу.

— У моего батюшки и сливочки не едятся...

Долго она бегала по полям, по лесам. День клонится к вечеру, делать нечего — надо идти домой. Вдруг видит — стоит избушка на курьих ножках. В избушке старая баба-яга прядёт. А на лавочке сидит братец, играет серебряными яблочками. Девочка взяла братца и побежала.

Баба-яга закричала:

— Гуси-лебеди! Летите в погоню! Сестра братца унесла!..

Сестра с братцем добежала до молочной реки. Видит — летят гуси-лебеди.

— Речка, матушка, спрячь меня!

— Поешь моего простого киселька.

Девочка поела и спасибо сказала. Река укрыла её под кисельным бережком.

Гуси-лебеди не увидели, пролетели мимо.

Девочка с братцем опять побежала. А гуси-лебеди воротились, летят навстречу, вот-вот увидят. Что делать? Беда! Стоит яблоня...

— Яблоня, матушка, спрячь меня!

— Поешь моего лесного яблочка.

Девочка поскорее съела и спасибо сказала. Яблоня её заслонила ветвями, прикрыла листьями. Гуси-лебеди не увидели, пролетели мимо.

Девочка опять побежала. Бежит, бежит, уж недалеко осталось. Тут гуси-лебеди увидели её, загготали — налетают, крыльями бьют, того гляди, братца из рук вырвут.

Добежала девочка до печки:

— Печка, матушка, спрячь меня!

— Поешь моего ржаного пирожка.

Девочка скорее — пирожок в рот, а сама с братцем в печь села. Гуси-лебеди полетали-полетали, покричали-покричали и ни с чем улетели к бабе-яге.

Девочка сказала печи спасибо и вместе с братцем прибежала домой. А тут и отец с матерью пришли.

(по А. Толстому)

С ржаной — javdardan qilingan
заготовать (гоготать) = кричать «га-га-га» (о гусах)

Вопросы и задания

1. Почему гуси-лебеди смогли забрать мальчика? Найдите ответ в тексте.

2. Кого просила девочка о помощи? Почему ничего не сказали ей волшебные помощники?

3. Сравните, как обращается девочка к яблоне, печке и реке в первый и во второй раз. Найдите в сказке ласковые, уменьшительные слова.

4. Рассмотрите картину К. А. Васильева «Гуси-лебеди». Какой стала взрослая героиня сказки?

5. Какие пословицы подходят к сказке? *Глаза боятся, руки делают. Не дорого начало, похвален конец.*

Хочешь есть калачи, не сиди на печи. Красна птица перьями, а человек — знанием.



Иван Андреевич Крылов
1769 — 1844

КВАРТЕТ

Проказница-Мартышка,
Осёл,
Козёл,
Да косолапый Мишка
Затеяли сыграть Квартет.

Достали нот, баса, альты, две скрипки



И сели на лужок под липки,—
 Пленять своим искусством свет.
 Ударили в смычки, дерут, а толку нет.
 «Стой, братцы, стой!» кричит Мартышка: «погодите!
 Как музыке идти? Ведь вы не так сидите.
 Ты с басом, Мишенька, садись против альта,
 Я, прима, сяду против вторы;
 Тогда пойдет уж музыка не та:
 У нас запляшут лес и горы!»
 Расселись, начали Квартет;
 Он всё-таки на лад нейдёт.
 «Постойте ж, я сыскал секрет —,
 Кричит Осёл, — мы, верно, уж поладим,
 Коль рядом сядем».
 Послушались Осла: уселись чинно в ряд;
 А всё-таки Квартет нейдёт на лад.
 Вот, пуще прежнего, пошли у них разбор
 И споры,
 Кому и как сидеть.
 Случилось Соловью на шум их прилететь.
 Тут с просьбой все к нему, чтоб их решить сомненье:
 «Пожалуй —, говорят, — возьми на час терпенье,
 Чтобы Квартет в порядок наш привести:
 И ноты есть у нас, и инструменты есть:
 Скажи лишь, как нам сесть!» —
 «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье
 И уши ваших понежней»,
 Им отвечает Соловей:
 «А вы, друзья, как ни садитесь,
 Всё в музыканты не годитесь».



прока́зница — shumtaka
 марты́шка — maymun
 косола́пый — maymoq
 зате́ять — jazm qilmoq

бас — контрабас
 альт, прима, вто́ра—скрипки
 то́лку нет — befoyda

Пўще прэжнего — undan battar
Пленять искусством свет — san‘atiga dunyoni qoyil qoldirish
Нейдёт на лад — ishi yurishmaydi

Вопросы и задания

1. Сколько музыкантов играют квартет? Какие инструменты выбрал каждый участник квартета? Как называют музыкантов, играющих на этих инструментах? Расскажите о характере каждого.

2. Что предлагали горе-музыканты, чтобы квартет «пошёл на лад»? Как вы думаете, почему у них ничего не вышло? А когда вы об этом догадались?

3. Почему судьей в этом споре был Соловей?

4. Создавая басню, Крылов имел в виду царский Государственный совет. Из-за споров там тоже дела «не шли на лад». Рассмотрите иллюстрацию художника. Как он сумел раскрыть замысел автора?

СТРЕКОЗА И МУРАВЕЙ

Попрыгунья Стрекоза
Лето красное пропела;
Оглянуться не успела,
Как зима катит в глаза.
Помертвело чисто поле;
Нет уж дней тех светлых боле,
Как под каждым ей листком
Был готов и стол, и дом.
Всё прошло: с зимой холодной
Нужда, голод настает;
Стрекоза уж не поёт:
И кому же в ум пойдёт
На желудок петь голодный!
Злой тоской удручена,
К Муравью ползёт она:
«Не оставь меня, кум милой!



Дай ты мне собраться с силой
И до вешних только дней
Прокорми и обогрей!» —
«Кумушка, мне странно это:
Да работала ль ты в лето?»
Говорит ей Муравей.
«До того ль, голубчик, было?

В мягких муравах у нас
Песни, резвость всякий час,
Так, что голову вскружило». —
«А, так ты...» — «Я без души
Лето целое всё пела». —
«Ты всё пела? это дело:
Так поди же, попляши!»



попрыгунья — о‘уноqi

кум = рóдственник, знакóмый

нуждá — nochorlik

тоскá — g‘am-tashvish

гóлод — ochlik

плясáть = танцевать

Вопросы и задания

1. Как вы понимаете выражения *лето красное, помертвело чисто поле, зима катит в глаза, голову вскружило*?

2. Как изменилась жизнь Стрекозы осенью? Почему она просила помощи у Муравья? Какие слова вы выберете для рассказа о Стрекозе, а какие — для рассказа о Муравье?

трудолюбивый, легкомысленный, весёлый, серьёзный, ответственный, умный, глупый, безответственный, беззаботный

3. Как нужно читать слова автора, Стрекозы и Муравья? Прочитайте басню по ролям.



Александр Сергеевич

Пушкин

1799 — 1837

СКАЗКА О РЫБАКЕ И РЫБКЕ

Жил старик со своею старухой
У самого синего моря;
Они жили в ветхой землянке
Ровно тридцать лет и три года.
Старик ловил неводом рыбу,
Старуха пряла свою пряжу.

Раз он в море закинул невод, —
 Пришёл невод с одною тиною.
 Он в другой раз закинул невод,
 Пришёл невод с травой морскою.
 В третий раз закинул он невод, —
 Пришёл невод с одною рыбкой,
 С непростой рыбкой, — золотою.
 Как взмолился золотая рыбка!
 Голосом молвит человечьим:
 «Отпусти ты, старче, меня в море,
 Дорогой за себя дам откуп:
 Откуплюсь чем только пожелаешь».
 Удивился старик, испугался:
 Он рыбачил тридцать лет и три года
 И не слыхивал, чтоб рыба говорила.
 Отпустил он рыбку золотую
 И сказал ей ласковое слово:
 «Бог с тобою, золотая рыбка!



Твоего мне откупа не надо;
 Ступай себе в синее море,
 Гуляй там себе на просторе».
 Воротился старик ко старухе,
 Рассказал ей великое чудо.
 «Я сегодня поймал было рыбку,
 Золотую рыбку, не простую;
 По-нашему говорила рыбка,
 Домой в море синее просилась,
 Дорогою ценою откупалась:
 Откупалась чем только пожелаю.
 Не посмел я взять с неё выкуп;
 Так пустил её в синее море».
 Старика старуха забранила:
 «Дурачина ты, простофиля!
 Не умел ты взять выкупа с рыбки!
 Хоть бы взял ты с неё корыто,

Наше-то совсем расколосось». В
 Вот пошёл он к синему морю;
 Видит, — море слегка разыгралось.
 Стал он кликать золотую рыбку,
 Приплыла к нему рыбка и спросила:
 «Чего тебе надобно, старче?»
 Ей с поклоном старик отвечает:
 «Смилуйся, государыня рыбка,
 Разбранила меня моя старуха,
 Не даёт старику мне покою:
 Надобно ей новое корыто;
 Наше-то совсем расколосось».
 Отвечает золотая рыбка:
 «Не печалься, ступай себе с богом,
 Будет вам новое корыто».



вѣтхий = старый	землянка — yerto‘la
невод — youma to‘r	ти́на — yashil suvo‘t
о́ткуп, вы́куп — to‘lov	взмóлиться (мо́лить) = проси́ть

Вопросы и задания

1. Что вы узнали о жизни старика и старухи?
2. Сколько лет жил старик в своей землянке? А сколько раз он закидывал в море невод? Вспомните сказку «Гуси-лебеди». В каких сказках вы ещё встречали это число?
3. Как вы думаете, почему старик отпустил золотую рыбку? Какой он человек? Какими словами можно описать характер старика, золотой рыбки, а какими — старухи: *мягкий, справедливый, грубый, добрый, гордый, жадный, властный, злобный, безответный, благодарный, безвольный, смирный, требовательный, неблагодарный*.
4. Прочитайте окончание сказки. Посмотрите мультфильм, снятый по сказке А. С. Пушкина. О чём ещё просила старуха рыбку? Почему лишилась всех подарков?
5. Подумайте, о чём эта сказка?

Как здорово поймать волшебную рыбку! Как плохо быть сварливым и жадным, жестоким. Злой и жадный человек может потерять своё счастье. Нельзя быть всегда безвольным, нужно проявить твёрдость характера.

СКАЗКА О МЁРТВОЙ ЦАРЕВНЕ И СЕМИ БОГАТЫРЯХ

Царь с царицею простился,
В путь-дорогу снарядился,
И царица у окна
Села ждать его одна.
Ждёт-пождёт с утра до ночи,
Смотрит в поле, инда очи
Разболелись гляючи
С белой зори до ночи;
Не видать милого друга!
Только видит: вьется вьюга,
Снег валится на поля,
Вся белёшенька земля.
Вот в сочельник в самый,

в ночь

Бог даёт царице дочь.
Рано утром гость желанный,
День и ночь так долго
жданный,

Издавеча наконец
Воротился царь-отец.
На него она взглянула,
Тяжелёшенько вздохнула,
Восхищенья не снесла,
И к обедне умерла.
Долго царь был неутешен,
Но как быть? и он был
грешен;



Год прошёл как сон пустой,
Царь женился на другой.
Правду молвить, молодица
Уж и впрямь была царица:
Высока, стройна, бела,
И умом и всем взяла;
Но зато горда, ломлива,
Своенравна и ревнива.
Ей в приданое дано
Было зеркальце одно;
Свойство зеркальце имело:
Говорить оно умело.
С ним одним она была
Добродушна, весела,

С ним приветливо шутила
 И, красуясь, говорила:
 «Свет мой, зеркальце! скажи
 Да всю правду доложи:
 Я ль на свете всех милее,
 Всех румяней и белее?»
 И ей зеркальце в ответ:
 «Ты, конечно, спору нет;
 Ты, царица, всех милее,
 Всех румяней и белее».
 И царица хохотать,
 И плечами пожимать,
 И подмигивать глазами,
 И прищёлкивать перстами,
 И вертеться подбочась,
 Гордо в зеркальце глядясь.
 Но царевна молодая,
 Тихомолком расцветая,
 Между тем росла, росла,
 Поднялась — и расцвела,
 Белолица, черноброва,
 Нраву кроткого такого.
 И жених сыскался ей,
 Королевич Елисей.
 Сват приехал, царь дал слово,
 А приданое готово:
 Семь торговых городов
 Да сто сорок теремов.
 На девичник собираясь,
 Вот царица, наряжаясь
 Перед зеркальцем своим,
 Перемолвилась с ним:
 «Я ль, скажи мне, всех милее,
 Всех румяней и белее?»
 Что же зеркальце в ответ?



«Ты прекрасна, спору нет;
 Но царевна всех милее,
 Всех румяней и белее».
 Как царица отпрыгнёт,
 Да как ручку замахнёт,
 Да по зеркальцу как хлопнет,
 Каблучком-то как

притопнет!..

«Ах ты, мерзкое стекло!
 Это врёшь ты мне на зло.
 Но скажи: как можно ей
 Быть во всем меня милей?
 Признавайся: всех я краше.
 Обойди всё царство наше,
 Хоть весь мир; мне

ровной нет.

Так ли?» Зеркальце в ответ:
 «А царевна всё ж милее,
 Всё ж румяней и белее».

Скра́ше = красивее
прида́ное — ser
деви́чник — qizlar bazmi

те́рем — ko'shk
сочёльник — arafa
обе́дня — tushki ibodat

Вопросы и задания

1. Найдите в тексте описание царицы и царевны. С чем сравнивает автор царевну? Составьте словесные портреты героинь.
2. Какой была царица с зеркальцем? Как она разговаривала с ним? Выучите отрывок наизусть.
3. Чему научила вас сказка? Какие сказки народов мира похожи на пушкинскую? Сделайте иллюстрации к сказке.

* * *

Елисей, не унывая,
К ветру кинулся, взывая:
«Ветер, ветер! Ты могуч,
Ты гоняешь стаи туч,
Ты волнуешь сине море,
Всюду веешь на просторе,
Не боишься никого,
Кроме бога одного.
Аль откажешь мне в ответе?
Не видал ли где на свете
Ты царевны молодой?
Я жених её». — «Постой, —
Отвечает ветер буйный, —
Там за речкой тихоструйной
Есть высокая гора,



В ней глубокая нора;
В той норе, во тьме печальной,
Гроб качается хрустальный
На цепях между столбов.
Не видать ничьих следов
Вкруг того пустого места;
В том гробу твоя невеста».

Сгроб — tobut

бу́йный = сильный

Вопросы и задания

1. Что случилось с царевной? Кто помог ей?
2. Почему Елисей обратился за помощью к ветру? Прочитайте отрывок по ролям. Посмотрите мультфильм по сказке.

ЗИМНИЙ ВЕЧЕР

Буря мглою небо кроет,
Вихри снежные крутя;
То, как зверь, она завоет,
То заплачет, как дитя,
То по кровле обветшалой
Вдруг соломой зашумит,
То, как путник запоздалый,
К нам в окошко застучит.
Наша ветхая лачужка
И печальна и темна.
Что же ты, моя старушка,
Приумолкла у окна?
Или бури завываньем
Ты, мой друг, утомлена,
Или дремлешь под
жужжанье
Своего веретена?



Спой мне песню, как синица
Тихо за морем жила;
Спой мне песню, как девица
За водой поутру шла.
Буря мглою небо кроет,
Вихри снежные крутя;
То, как зверь, она завоет,
То заплачет, как дитя.



бúря — bo'ron
вихрь — uugma
мгла = темнота

обветша́лая кро́вля — ста́рая кры́ша

ве́тхая — eskirgan
лачу́жка — kulbacha
верете́но — duk

Вопросы и задания

1. Кто рассказывает нам о зимнем вечере? С чем сравнивает поэт бурю? Какое настроение у рассказчика?
2. Какой вы представляете няню поэта Арину Родионовну? Докажите словами из текста, что поэт очень любит её. О чём рассказывает няня в долгий зимний вечер? Какую песню поёт? Прослушайте эту песню в аудиозаписи.
3. Прослушайте романс лицейского друга А. С. Пушкина М. Яковлева. Удалось ли ему передать грусть и тоску Пушкина в Михайловском без друзей?

4. Какой эпизод в жизни поэта изобразил Н. Ге на картине «Пушкин в Михайловском»? Какие иллюстрации могли бы вы нарисовать к стихотворению «Зимний вечер»?



**Михаил Юрьевич
Лермонтов**
1814 – 1841

ПАРУС

Белеет парус одинокой
В тумане моря голубом!..
Что ищет он в стране далёкой?
Что кинул он в краю родном?..

Играют волны — ветер свищет,
И мачта гнется и скрипит...
Увы! он счастья не ищет
И не от счастья бежит!

Под ним струя светлей лазури,
Над ним луч солнца золотой...
А он, мятежный, просит бури,
Как будто в бурях есть покой!



С лазу́рь — ko'm-ko'k rang струя́ — jilviragan suv oqimi
мяте́жный — beogom, jo'shqin

Вопросы и задания

1. Какие картины возникают перед вами при чтении стихов?
2. В стихотворении много «цветных» слов. Какого цвета парус, туман на море, луч света и морская струя? Рассмотрите внимательно рисунок Лермонтова. Какой краски не хватает?
3. Согласны ли вы, что это стихотворение об одиночестве? Или это стихи о том, что человеку хочется жить свободно, ярко, с приключениями?



**Николай Алексеевич
Некрасов**
1821 — 1878



Однажды, в студёную зимнюю пору
Я из лесу вышел; был сильный мороз.
Гляжу, поднимается медленно в гору
Лошадка, везущая хворосту воз.
И шествуя важно, в спокойствии чинном,
Лошадку ведёт под уздцы мужичок
В больших сапогах, в полушубке овчинном,
В больших рукавицах... а сам с ноготок!
«Здорово, парнище!» — Ступай себе мимо! —
«Уж больно ты грозен, как я погляжу!
Откуда дровишки?» — Из лесу, вестимо;
Отец, слышишь, рубит, а я отвожу.
(В лесу раздавался топор дровосека).
— «А что, у отца-то большая семья?»
— Семья-то большая, да два человека
Всего мужиков-то: отец мой да я...
— Так вон оно что! А как звать тебя?» — Власом.
— «А кой тебе годик?» — Шестой миновал...
Ну, мёртвая! — крикнул малюточка басом,
Рванул под уздцы и быстрее зашагал.



ступай себе мимо — yo'lingdan qolma

миновать — o'tib ketmoq

узды — otning jilovi

студёный — sovuq, ayoz

хворост — shox-shabba

Вопросы и задания

1. Где встретил автор Власа? Опишите внешний вид мальчика. Как он ведёт себя? Что вы узнали о его семье?

2. Почему сначала автор называет мальчика «парнище», а в конце — «малюточка»? Какое чувство вызывает у автора маленький работник?

3. Прочитайте стихотворение по ролям.



**Иван Захарович
Суриков**
1841 — 1880

В НОЧНОМ
(отрывок)

Всё темней, темней и тише...
Смолкли к ночи птицы;
Только на небе сверкают
Дальние зарницы.

Кой-где звякнет
 колокольчик,
Фыркнет конь на воле,
Хрупнет ветка, куст —
 и снова

Всё смолкает в поле.

И на ум приходят детям
Бабушкины сказки:
Вот с метлой несётся ведьма
На ночные пляски;

Вот над лесом мчится леший
С головой косматой,
А по небу, сыпля искры,
Змей летит крылатый.

И какие-то все в белом
Тени в поле ходят...
Детям боязно — и дети
Огонёк разводят.

И трещат сухие сучья,
Разгораясь жарко,
Освещая тьму ночную
Далеко и ярко.



ночнóе — yaylovda ot boqish
космáтый — rahmaygan soch

бóязно — страшно
плýска — танец

Вопросы и задания

1. Какие сказки вспоминают дети в ночном?
2. Как реальный ночной пейзаж стал фантастическим? Какие слова показывают звуки ночи?



**Лев Николаевич
Толстой**
1828 — 1902

ПРЫЖОК (быль)

Один корабль обошёл вокруг света и возвращался домой. Была тихая погода, весь народ был на палубе. Посреди народа вертелась большая обезьяна и забавляла всех. Обезьяна эта корчилась, прыгала, делала смешные рожи, передразнивала людей, и видно было — она знала, что ею забавляются, и оттого ещё больше расходилась.

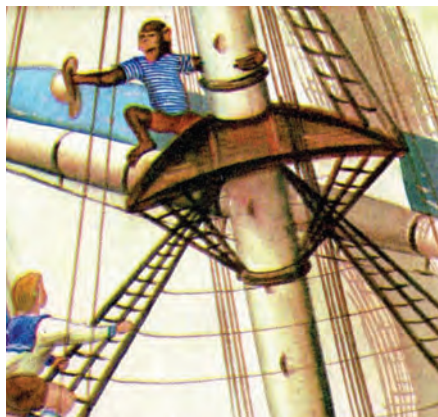
Она подпрыгнула к двенадцатилетнему мальчику, сыну капитана корабля, сорвала с его головы шляпу, надела и живо взобралась на мачту. Все засмеялись, а мальчик остался без шляпы и сам не знал, смеяться ли ему или плакать.

Обезьяна села на первой перекладине мачты, сняла шляпу и стала зубами и лапами рвать её. Она как будто дразнила мальчика, показывала на него и делала ему рожи. Мальчик погрозил ей и крикнул на неё, но она ещё злее рвала шляпу. Матросы громче стали смеяться, а мальчик покраснел, скинул куртку и бросился за обезьяной на мачту. В одну минуту он взобрался по верёвке на первую перекладину; но обезьяна ещё ловчее и быстрее его, в ту самую минуту, как он думал схватить шляпу, взобралась ещё выше.

— Так не уйдёшь же ты от меня! — закричал мальчик и полез выше. Обезьяна опять подманила его, полезла ещё выше, но мальчика уже разобрал задор, и он не отставал. Так обезьяна и мальчик в одну минуту добрались до самого верха. На самом верху обезьяна вытянулась во всю длину и, зацепившись задней рукой за верёвку, повесила шляпу на край последней перекладины, а сама взобралась на макушку мачты и оттуда корчилась, показывала зубы и радовалась. От мачты до конца переклади-

ны, где висела шляпа, было аршина два, так что достать её нельзя было иначе, как выпустить из рук верёвку и мачту.

Но мальчик очень раззадорился. Он бросил мачту и ступил на перекладину. На палубе все смотрели и смеялись тому, что выделывали обезьяна и капитанский сын; но как увидели, что он пустил верёвку и ступил на перекладину, покачивая руками, все замерли от страха.



Стоило ему только оступиться — и он бы вдребезги разбился о палубу. Да если б даже он и не оступился, а дошёл до края перекладины и взял шляпу, то трудно было ему повернуться и пойти назад до мачты. Все молча смотрели на него и ждали, что будет.

Вдруг в народе кто-то ахнул от страха. Мальчик от этого крика опомнился, глянул вниз и зашатался.

В это время капитан корабля, отец мальчика, вышел из каюты. Он нёс ружьё, чтобы стрелять чаек. Он увидел сына на мачте и тотчас же прицелился в сына и закричал:

— В воду! Прыгай сейчас в воду! Застрелю!

Мальчик шатался, но не понимал.

— Прыгай, или застрелю!.. Раз, два... — и как только отец крикнул: «три» — мальчик размахнулся головой вниз и прыгнул.

Точно пушечное ядро шлёпнуло тело мальчика в море, и не успели волны закрыть его, как уже двадцать молодых матросов спрыгнули с корабля в море. Секунд через сорок — они долги показались всем — вынырнуло тело мальчика. Его схватили и вытащили на корабль. Через несколько минут у него изо рта и из носа полилась вода, и он стал дышать.

Когда капитан увидел это, он вдруг закричал, как будто его что-то душило, и убежал к себе в каюту, чтоб никто не видал, как он плачет.

Вопросы и задания

1. С чего началась эта история? Кто её главный герой? Почему мальчик залез на мачту корабля?

2. Какие черты характера мальчика проявились: героизм, смелость, хвастовство, желание испытать себя или покрасоваться перед другими? Какие поступки говорят о смелости мальчика? Какие поступки доказывают его обидчивость, самоуверенность?

3. Как относились матросы к проделкам обезьяны? Как изменилось их отношение потом?

4. Как находчивость капитана спасла мальчика? Почему капитан заплакал?



**Иван Саввич
Никитин**
1824 — 1861

Поутру вчера дождь
В стёкла окон стучал,
Над землёю туман
Облаками вставал.
...В полдень дождь перестал
И, что белый пушок,
На осеннюю грязь
Начал падать снежок.
Ночь прошла. Рассвело.
Нет нигде облачка.
Воздух лёгок и чист,
И замёрзла река.
Здравствуй, гостья-зима!
Просим милости к нам
Песни севера петь
По лесам и степям.



Есть раздолье у нас, —
Где угодно гуляй:
Строй мосты по рекам
И ковры расстилай.
Нам не стать привыкать, —
Пусть мороз твой трещит:
Наша русская кровь
На морозе горит.



раздóлье — kenglik, yalanglik рассти́лать — yerga yoyilmoq
трещáть — qarsillamoq

Вопросы и задания

1. Какой была погода утром? Какой стала земля в полдень? Как изменилось всё вокруг утром?
2. Рассмотрите картину А. Пластова «Первый снег». Чем похожи картина и стихи А. С. Пушкина и И. С. Никитина?
3. Почему дети радуются приходу зимы? Что вы можете делать зимой?
4. Прочитайте стихотворение выразительно. Выучите понравившиеся строчки.



**Антон Павлович
Чехов**
1860 — 1904

ВАНЬКА

Ванька Жуков, девятилетний мальчик, отданный три месяца тому назад в ученье к сапожнику Аляхину, в ночь под Рождество не ложился спать. Дождавшись, когда хозяева и подмастерья ушли к заутрене, он достал из хозяйского шкапа пузырёк с чернилами, ручку с заржавленным пером и, разложив перед собой измятый лист бумаги, стал писать. Прежде чем вывести первую букву, он несколько раз пугливо оглянулся на двери и окна, покосился на тёмный образ и прерывисто вздохнул. Бумага лежала на скамье, а сам он стоял перед скамьёй на коленях.

«Милый дедушка, Константин Макарыч! — писал он. — И пишу тебе письмо. Поздравляю вас с Рождеством и желаю тебе всего от господ бога. Нету у меня ни отца, ни маменьки, только ты у меня один остался».

Ванька перевёл глаза на тёмное окно, в котором мелькало отражение его свечи, и живо вообразил себе своего деда Кон-

стантина Макарыча, служащего ночным сторожем у господ Живаревых. Это маленький, тощенький, но необыкновенно юркий и подвижной старикашка лет 65-ти, с вечно смеющимся лицом. Днём он спит в людской кухне или балагурит с кухарками, ночью же, окутанный в просторный тулуп, ходит вокруг усадьбы и стучит в свою колотушку. За ним, опустив головы, шагают старая Каштанка и кобелёк Вьюн...



А погода великолепная. Воздух тих, прозрачен и свеж. Ночь темна, но видно всю деревню с её белыми крышами и струйками дыма, идущими из труб, деревья, посребренные инеем, сугробы. Всё небо усыпано весело мигающими звездами, и Млечный Путь вырисовывается так ясно, как будто его перед праздником помыли и потёрли снегом...

Ванька вздохнул, умокнул перо и продолжал писать:

«...А еды нету никакой. Утром дают хлеба, в обед каши и к вечеру тоже хлеба... А спать мне велят в сенях, а когда ребятёнок ихний плачет, я вовсе не сплю, а качаю люльку. Милый дедушка, сделай милость, возьми меня отсюда домой, на деревню, нету никакой моей возможности... Кланяюсь тебе в ножки и буду вечно бога молить, увези меня отсюда, а то помру...»

Ванька покривил рот, потёр своим черным кулаком глаза и всхлипнул.

«...Дедушка, милый, нету никакой возможности, просто смерть одна. Хотел было пешком на деревню бежать, да сапогов нету, морозу боюсь. А когда вырасту большой, то за это самое буду тебя кормить и в обиду никому не дам, а помрёшь, стану за упокой души молить, всё равно как за мамку Пелагею.

Милый дедушка, а когда у господ будет ёлка с гостинцами, возьми мне золочённый орех и в зелёный сундучок спрячь. По-

проси у барышни Ольги Игнатьевны, скажи, для Ваньки».

Ванька судорожно вздохнул и опять уставился на окно. Он вспомнил, что за ёлкой для господ всегда ходил в лес дед и брал с собою внука. Весёлое было время!

Срубленную ёлку дед ташил в господский дом, а там принимались убирать её... Больше всех хлопотала барышня Ольга Игнатьевна, любимица Ваньки. Когда ещё была жива Ванькина мать Пелагея и служила у господ в горничных, Ольга Игнатьевна кормила Ваньку леденцами и от нечего делать выучила его читать, писать, считать до ста и даже танцевать кадрили. Когда же Пелагея умерла, сироту Ваньку спровадили в людскую кухню к деду, а из кухни в Москву к сапожнику Аляхину...

«Приезжай, милый дедушка, — продолжал Ванька. — Пожалей ты меня сироту несчастную, а то меня все колотят и кушать страсть хочется, а скука такая, что и сказать нельзя, всё плачу. Остаюсь твой внук Иван Жуков, милый дедушка, приезжай».

Ванька свернул вчетверо исписанный лист и вложил его в конверт, купленный накануне за копейку... Подумав немного, он умокнул перо и написал адрес:

«На деревню дедушке».

Потом почесался, подумал и прибавил: «Константину Макарычу». Довольный тем, что ему не помешали писать, он надел шапку и, не набрасывая на себя шубейки, прямо в рубахе выбежал на улицу...

Ванька добежал до первого почтового ящика и сунул драгоценное письмо в щель... Убаюканный сладкими надеждами, он час спустя крепко спал... Ему снилась печка. На печи сидит дед, свесив босые ноги, и читает письмо кухаркам... Около печи ходит Вьюн и вертит хвостом...



образ = икона

тощий = худой

колотить = бить

балагурить = шутить

рождество — xristian dinida Iso payg'ambar tug'ilgan kun

заўтрэня — tonggi ibodat

всхлипнуть — хо'rsinib yig'lamoq

юркий — epchil, chaqqon

Вопросы и задания

1. Что вы узнали о Ваньке Жукове?
2. Расскажите, как жил мальчик в деревне. Чем похожи господина на семью сапожника?
3. Почему Ванька пишет письмо в рождественский праздник?
4. Как вы думаете, если бы дед получил письмо, он забрал бы Ваньку домой? Почему?



**Николай Иванович
Сладков
1920 — 1996**

БЮРО ЛЕСНЫХ УСЛУГ

Нагрянул в лес холодный февраль. На кусты сугробы намёл, деревья инеем опушил. А солнышко хоть и светит, да не греет. Пригорюнились птицы и звери: как дальше жить? Хорёк говорит:

— Спасайтесь, кто как может!

А Сорока стрекочет:

— Опять всяк сам за себя? Опять поодиночке? Нет чтобы сообща против общей беды! И так уж все про нас говорят, что мы в лесу только клюёмся да грызёмся. Даже обидно...

Тут Заяц ввязался:

— Правильно Сорока стрекочет. Один в поле не воин. Предлагаю создать Бюро лесных услуг. Я вот, к примеру, куропаткам помочь могу. Я снег на полях каждый день до земли разрываю, пусть они после меня там семена и зелень клюют — мне не жалко. Пиши меня, Сорока, в Бюро под номером первым!

— Есть-таки умная голова и в нашем лесу! — обрадовалась Сорока. — Кто следующий?

— Мы следующие! — закричали клесты. — Мы шишки на ёлках шелушим, половину шишек целыми вниз роняем. Пользуйтесь, полёвки и мыши, не жалко!

«Заяц — копатель, клесты — бросатели», — записала Сорока.

— Кто следующий?

— Нас запиши, — проворчали бобры из своей хатки. — Мы осенью столько осин навалили — на всех хватит. Приходите к нам, лоси, косули, зайцы, сочную осиновую кору да ветки глодать!



И пошло, и пошло! Дятлы дупла свои предлагают для ночлега, вороны свалки показать обещают. Сорока еле записывать успевает. Притрусил на шум и Волк, поглядел и говорит:

— Запиши и меня в Бюро!

— Тебя, Волка, в Бюро услуг? Что же ты в нём хочешь делать?

— Сторожем буду служить, — отвечает Волк.

— Кого же ты сторожить можешь?

— Всех сторожить могу! Зайцев, лосей и косуль у осинок, куропаток на полях, бобров в хатках. Я сторож опытный. Овец сторожил в овчарне, кур в курятнике...

— Разбойник ты с лесной дороги, а не сторож! — закричала Сорока. — Проходи, проходимец, мимо! Знаем мы тебя. Это я, Сорока, буду всех в лесу от тебя сторожить: как увижу, так крик подниму! Не тебя, а себя сторожем в Бюро запишу: «Сорока — сторожиха». Что я, хуже других, что ли?

Так вот и живут птицы-звери в лесу. Бывает, конечно, так живут, что только пух да перья летят. Но бывает, и выручают друг друга. Всякое в лесу бывает.



стрекотать — chirillamoq

клёст — to'qay chumchuq

выручать — qutqarmoq

пригорюниться — g'amgin bo'lmoq

глодать — kemirmoq

шелушить — tozalamoq

притрусить = прибежать

Вопросы и задания

1. Как живётся в зимнем лесу зверям? Кто предложил организовать Бюро лесных услуг?
2. Расскажите, как звери помогают друг другу зимой. Как нужно понимать запись сороки: «Заяц — копатель, клесты — бросатели»? Почему Волка не взяли в Бюро?
3. Прочитайте рассказ по ролям. Нарисуйте иллюстрации к нему.



**Михаил Михайлович
Пришвин**
1873 — 1954

ЖУРКА

Раз было у нас — поймали мы молодого журавля и дали ему лягушку. Он её проглотил. Дали другую — проглотил. Третью, четвёртую, пятую, а больше тогда лягушек у нас под рукой не было.

— Умница! — сказала моя жена и спросила меня: — А сколько он может съест их? Десять может?

— Десять,— говорю,— может.

— А ежели двадцать?

— Двадцать,— говорю,— едва ли...

Подрезали мы этому журавлю крылья, и стал он за женой всюду ходить. Она корову доить — и Журка с ней, она в огород — и Журке там надо, и тоже на полевые работы ходит с ней, и за водой. Привыкла к нему жена, как к своему собственному ребёнку, и без него ей уж скучно, без него никуда. Но только ежели случится — нет его, крикнет только одно: «Фру-фру!», и он к ней бежит. Такой умница.

Так живёт у нас журавль, а подрезанные крылья его всё растут и растут.

Раз пошла жена за водой вниз, к болоту, и Журка за ней.

Лягушонок небольшой сидел у колодца и прыг от Журки в болото. Журка за ним, а вода глубокая, и с берега до лягушонка не дотянешься. Мах-мах крыльями Журка и вдруг полетел. Жена ахнула — и за ним. Мах-мах руками, а подняться не может. И в слёзы, и к нам: «Ах, ах, горе какое! Ах, ах!» Мы все прибежали к колодцу.



Видим: Журка далеко, на середине нашего болота сидит.

— Фру-фру! — кричу я.

И все ребята за мной тоже кричат:

— Фру-фру

И такой умница! Как только услышал он это наше “фру-фру” сейчас мах-мах крыльями и прилетел. Тут уж жена себя не помнит от радости, велит ребятам бежать скорее за лягушками. В этот год лягушек было множество, ребята скоро набрали два картуза. Принесли ребята лягушек, стали давать и считать. Дали пять — проглотил, дали десять — проглотил, двадцать, тридцать, да так вот и проглотил за один раз сорок три лягушки.



дотяну́ться — cho‘zilmoq

дои́ть — sog‘moq

Вопросы и задания

1. Расскажите, как жил журавль у людей. За что его называли умницей?
2. Почему журавль оказался на болоте?
3. Как наградили ребята Журку за первый полёт?



Вера Васильевна Чаплина
1908 — 1994

КРЫЛАТЫЙ БУДИЛЬНИК

У Серёжи радость. Он с мамой и папой переехал в новый дом. Теперь у них квартира из двух комнат. Одна комната с балконом, в ней поселились родители, а в другой — Серёжа. Серёжа огорчился, что в его комнате балкона нет.

— Ничего, — сказал папа. — Зато мы сделаем кормушку для птиц, и ты будешь зимой их кормить.

Своё обещание папа выполнил, и в первый выходной день они принялись за работу. Серёжа подавал гвозди, дощечки, а папа их строгал и сколачивал. Когда работа была закончена, папа взял кормушку и прибил её под самой форточкой.

— Папа, а скоро мы начнём кормить птиц? — спросил он, когда всё было готово. — Ведь зима ещё не наступила.

— Зачем же зиму ждать? — ответил папа. — Теперь же и начнём. Ты думаешь, как насыпал корм, так все воробьи его клевать слетятся! Нет, братец, сначала их приучить нужно. Воробей хоть и живёт около человека, а птица осторожная.

Все советы отца Серёжа выполнял в точности. А вскоре стал замечать, что с каждым днём птицы становились всё смелей и смелей. Теперь они уже садились на ближние ветки тополя, потом вовсе расхрабрились и начали слетаться на столик.

Первое время к Серёжиной кормушке прилетали одни воробьи, но вот однажды он заметил среди них синичку. Серёжа радовался, что новая гостья так охотно посещает его столовую. Он где-то читал, будто синицы любят сало. Достал кусочек, подвесил на ниточке, как научил папа.

Синичка мигом догадалась, что это угощение припасли для неё. Тут же уцепилась за сало лапками, клюёт, а сама словно на

качелях качается. Долго клевала. Сразу видно, что это лакомство пришлось ей по вкусу.

Кормил Серёжа своих птиц всегда утром и всегда в одно и то же время. Как прозвонит будильник, он вставал и насыпал в кормушку еду. Воробьи это время уже ждали, но особенно ждала синичка. Она появлялась неизвестно откуда и смело опускалась на столик. К тому же птичка оказалась очень смекалистой. Это она разобралась первая, что, если утром стукнула Серёжи-на форточка, надо спешить к завтраку.

Однажды случилось так, что будильник испортился. Что он испортился, никто не знал. Даже мама не знала. Она могла проспать и опоздать на работу, если бы не синица.

Прилетела птичка завтракать, видит — никто форточку не открывает, никто еду не сыплет. Попрыгала она с воробьями по пустому столику, попрыгала и стала клювом по стеклу стучать: «Давайте, мол, кушать скорей!» Да так усердно стучала, что Серёжа проснулся. Проснулся и понять не может, почему синичка в окно стучит. Потом подумал — наверное, она голодная и есть просит.

Встал. Насыпал птицам еду, смотрит, а на стенных часах стрелки уже почти девять показывают. Тут Серёжа маму, папу разбудил и скорее в школу побежал.

С этих пор синичка каждое утро к нему в окно стучать повадилась. И стучала-то как — ровно в восемь. Будто по часам это время угадывала! Бывало, только постучит она клювиком, Серёжа скорее с постели вскакивал — одеваться спешил. Мама — и та смеялась:

— Ишь, будильник прилетел!

А папа говорил:

— Молодец, сынок! Такого будильника ни в одном магазине не сыщешь. Выходит, ты недаром трудился.



кормушка — охуг
синица — chittak

смекалистый = умный

Вопросы и задания

1. Расскажите, как Серёжа сделал кормушку.
2. Как мальчик приручил синичку?
3. Расскажите, как птица помогла мальчику.



**Виктор Юзефович
Драгунский**
1913 — 1972

ОН ЖИВОЙ И СВЕТИТСЯ

Однажды вечером я сидел во дворе, возле песка, и ждал маму. Она, наверно, задерживалась в институте, или в магазине, или, может быть, долго стояла на автобусной остановке. И вот уже стали зажигаться в окнах огоньки, и радио заиграло музыке, и в небе задвигались тёмные облака — они были похожи на бородатых стариков... И в это время во двор вышел Мишка. Он сказал:

— Здорово!

И я сказал:

— Здорово!

Мишка сел со мной и взял в руки самосвал.

— Ого! — сказал Мишка. — Где достал? А он сам набирает песок? Не сам? А сам сваливает? Да? А ручка? Для чего она? Её можно вертеть? Да? А? Ого! Дашь мне его домой?

Я сказал:

— Нет, не дам. Подарок. Папа подарил перед отъездом.

Мишка надулся и отодвинулся от меня. На дворе стало ещё темнее. Я смотрел на ворота, чтоб не пропустить, когда придёт мама. Но она всё не шла. Тут Мишка говорит:

— Не дашь самосвал?

— Отвяжись, Мишка.

И Мишка опять надулся. А потом говорит:

— Ну была не была! Знай мою доброту! На! — И он протянул мне коробочку от спичек. Я взял её в руки.

— Ты открой её, — сказал Мишка, — тогда увидишь!

Я открыл коробочку и сперва ничего не увидел, а потом увидел маленький светло-зелёный огонёк, как будто где-то далеко-далеко от меня горела крошечная звёздочка, и в то же время я сам держал её сейчас в руках.

— Что это, Мишка, — сказал я шёпотом, — что это такое?

— Это светлячок, — сказал Мишка. — Что, хорош? Он живой, не думай.

— Мишка, — сказал я, — бери мой самосвал, хочешь? Навсегда бери, насовсем! А мне отдай эту звёздочку, я её домой возьму...

И Мишка схватил мой самосвал и побежал домой. А я остался со своим светлячком, глядел на него, глядел и никак не мог наглядеться: какой он зелёный, словно в сказке, и как он хоть и близко, на ладони, а светит, словно издалека... И я не мог ровно дышать, и я слышал, как стучит моё сердце, и чуть-чуть кололо в носу, как будто хотелось плакать.

И я долго так сидел, очень долго. И никого не было вокруг. И я забыл про всех на белом свете.

Но тут пришла мама, и я очень обрадовался, и мы пошли домой. А когда стали пить чай с бубликами и брынзой, мама спросила:

— Ну, как твой самосвал?

А я сказал:

— Я, мама, променял его.



Мама сказала:

— Интересно! А на что?

Я ответил:

— На светлячка! Вот он, в коробочке живёт. Погаси-ка свет!

И мама погасила свет, и в комнате стало темно, и мы стали вдвоём смотреть на бледно-зелёную звёздочку. Потом мама зажгла свет.

— Да, — сказала она, — это волшебство! Но всё-таки как ты решился отдать такую ценную вещь, как самосвал, за этого червячка?

— Я так долго ждал тебя, — сказал я, — и мне было так скучно, а этот светлячок, он оказался лучше любого самосвала на свете.

Мама пристально посмотрела на меня и спросила:

— А чем же, чем же именно он лучше?

Я сказал:

— Да как же ты не понимаешь?! Ведь он живой! И светится!..



крошечный — yuda kichkina, mitti

светлячок — yaltiroq qo'ng'iz

Вопросы и задания

1. Как чувствовал себя Дениска вечером без мамы?
2. Правильно ли поступил мальчик, обменяв игрушку на светлячка? Почему мама его не ругала?
3. Какой человек Дениска? Чем он вам нравится?

ТАЙНОЕ СТАНОВИТСЯ ЯВНЫМ

Я услышал, как мама сказала кому-то в коридоре:

— ...Тайное всегда становится явным.

И когда она вошла в комнату, я спросил:

— Что это значит, мама: «Тайное становится явным»?

— А это значит, что если кто поступает нечестно, всё равно

про него это узнают, и будет ему стыдно, и он понесёт наказание, — сказала мама. — Понял?

Мама принесла целую тарелку манной каши.

— Ешь! — сказала мама. — Безо всяких разговоров!

Я сказал:

— Видеть не могу манную кашу!

Тогда мама села со мной рядом, обняла меня за плечи и ласково спросила:

— Хочешь, пойдём с тобой в Кремль?

Ну ещё бы... Я не знаю ничего красивее Кремля. Я там был в Грановитой палате и в Оружейной, стоял возле царь-пушки и знаю, где сидел Иван Грозный. И ещё там очень много интересного. Поэтому я быстро ответил маме:

— Конечно, хочу в Кремль! Даже очень!

Тогда мама улыбнулась:

— Ну вот, съешь всю кашу, и пойдём. А я пока посуду мою. Только помни — ты должен съесть все до дна!

И мама ушла на кухню. А я остался с кашей наедине. Я пошлёпал ее ложкой. Потом посолил. Попробовал — ну, невозможно есть! Тогда я подумал, что, может быть, сахару не хватает? Посыпал песку, попробовал... Ещё хуже стало. Я не люблю кашу, я же говорю.

А она к тому же была очень густая. Если бы она была жидкая, тогда другое дело, я бы зажмурился и выпил её. Тут я взял и долил в кашу кипятку. Всё равно было скользко, липко и противно. Ужасно обидно! Ведь в Кремль-то хочется! И тут я вспомнил, что у нас есть хрен. С хреном, кажется, почти всё можно съесть! Я взял и вылил в кашу всю баночку, а когда немножко попробовал, у меня сразу глаза на лоб полезли и остановилось дыхание, и я, наверно, потерял сознание, потому что взял тарелку, быстро подбежал к окну и выплеснул кашу на улицу. Потом сразу вернулся и сел за стол.

В это время вошла мама. Она посмотрела на тарелку и обрадовалась:

— Ну что за Дениска, что за парень-молодец! Съел всю кашу



до дна! Ну, вставай, одевайся, рабочий народ, идем на прогулку в Кремль! — И она меня поцеловала.

В эту же минуту дверь открылась, и в комнату вошел милиционер.

— Что вам нужно? — строго спросила мама.

— Как не стыдно! — Милиционер даже стал по стойке «смирно». — Государство предоставляет вам новое жильё, со всеми удобствами и, между прочим, с мусоропроводом, а вы выливаете разную гадость за окно!

И к нам вошёл какой-то дяденька. Я как на него взглянул, так сразу понял, что в Кремль я не пойду. На голове у этого дяденьки была шляпа. А на шляпе наша каша. Она лежала почти в середине шляпы, в ямочке, и немножко по краям, где лента, и немножко за воротником, и на плечах. Он как вошёл, сразу стал заикаться:

— Главное, я иду фотографироваться... И вдруг такая история... Каша... мм... манная... Горячая, между прочим, сквозь шляпу и то... жжёт... Как же я пошлю своё... фф... фото, когда я весь в каше?!

Тут мама посмотрела на меня, и глаза у нее стали зелёные, как крыжовник, а уж это верная примета, что мама ужасно рассердилась.

— Извините, пожалуйста, — сказала она тихо, — разрешите, я вас почищу, пройдите сюда!

И они все трое вышли в коридор. А когда мама вернулась, мне даже страшно было на неё взглянуть. Но я себя пересилил, подошёл к ней и сказал:

— Да, мама, ты вчера сказала правильно. Тайное всегда становится явным!

Мама посмотрела мне в глаза. Она смотрела долго-долго и потом спросила:

— Ты это запомнил на всю жизнь?

И я ответил: — Да.

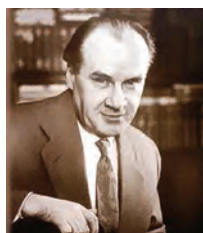


тайное — yashirin

явное — ochiq

Вопросы и задания

1. Как мама объяснила Денису пословицу?
2. Почему Дениске очень хотелось в Кремль? Расскажите, как он пытался съесть кашу.
3. Понял ли мальчик смысл пословицы?



Николай Николаевич

Носов

1908 — 1986

ВИТЯ МАЛЕЕВ В ШКОЛЕ И ДОМА

По арифметике ничего не было задано, и я был рад, потому что это не такое уж большое удовольствие задачи решать. «Ничего, — думаю, — хоть один день отдохну от арифметики». Но все вышло совсем не так, как я думал. Только я сел за уроки, вдруг Лика говорит:

— Витя, нам тут задачу задали, я никак не могу решить. Помоги мне.

Я только поглядел на задачу и думаю: «Вот будет история, если я не смогу решить! Сразу весь авторитет пропадёт».

И говорю ей:

— Мне сейчас очень некогда. У меня тут своих уроков полно. Ты погуляй часика два, а потом придёшь, я помогу тебе.

Думаю: «Пока она будет гулять, я тут над задачей подумаю, а потом объясню ей».

— Ну, я пойду к подруге, — говорит Лика.

— Иди, иди, — говорю, — только не приходи слишком ско-

ро. Часа два можешь гулять или три. В общем, гуляй сколько хочешь.

Она ушла, а я взял задачник и стал читать задачу: «Мальчик и девочка рвали в лесу орехи. Они сорвали всего 120 штук. Девочка сорвала в два раза меньше мальчика.



Сколько орехов было у мальчика и девочки?» Прочитал я задачу, и даже смех меня разобрал: «Вот так задача! — думаю. Чего тут не понимать? Ясно, 120 надо поделить на 2, получится 60. Значит, девочка сорвала 60 орехов. Теперь нужно узнать, сколько мальчик: 120 отнять 60, тоже будет 60... Только как же это так? Получается, что они сорвали поровну, а в задаче сказано, что девочка сорвала в два раза меньше орехов. Ага! — думаю. — Значит, 60 надо поделить на 2, получится 30. Значит, мальчик сорвал 60, а девочка 30 орехов». Посмотрел в ответ, а там: мальчик 80, а девочка 40.

— Позвольте! — говорю. — Как же это? У меня получается 30 и 60, а тут 40 и 80.

Стал проверять — всего сорвали 120 орехов. Если мальчик сорвал 60, а девочка 30, то всего получается 90. Значит, неправильно! Снова стал делать задачу. Опять у меня получается 30 и 60! Откуда же в ответе берутся 40 и 80? Прямо заколдованный круг получается!

Вот тут-то я и задумался. Читал задачу раз десять подряд и никак не мог найти, в чем здесь загвоздка. «Ну, — думаю, — это третьеклассникам задают такие задачи, что и четвероклассник не может решить! Как же они учатся, бедные?»

Стал я думать над этой задачей. Стыдно мне было не решить её. Вот, скажет Лика, в четвёртом классе, а для третьего класса задачу не смог решить! Стал я думать ещё усиленнее. Ничего не выходит. Прямо затмение на меня нашло! Сажу и не знаю, что делать. В задаче говорится, что всего орехов было 120, и вот надо разделить их так, чтоб у одного было в два раза больше,

чем у другого. Если б тут были какие-нибудь другие цифры, то ещё можно было бы что-нибудь придумать, а тут сколько ни дели 120 на 2, сколько ни отнимай 2 от 120, сколько ни умножай 120 на 2, все равно 40 и 80 не получится.



пóровну — teng, bab-baravar отнять — olmoq
затмéние нашлó — esi aynib turibdi

Вопросы и задания

1. Как Витя Малеев относится к учёбе? Какой он человек?
2. Почему мальчик стал решать задачу для третьего класса?

Правильно ли он решал?

3. Помогите Вите решить задачу. Какой ответ получится?

* * *

С отчаяния я нарисовал в тетрадке ореховое дерево, а под деревом мальчика и девочку, а на дереве 120 орехов. И вот я рисовал эти орехи, рисовал, а сам все думал и думал. Только мысли мои куда-то не туда шли, куда надо. Сначала я думал, почему мальчик нарвал вдвое больше, а потом догадался, что мальчик, наверно, на дерево влез, а девочка снизу рвала, вот у неё и получилось меньше. Потом я стал рвать орехи, то есть просто стирал их резинкой с дерева и отдавал мальчику и девочке, то есть пририсовывал орехи у них над головой. Потом я стал думать, что они складывали орехи в карманы. Мальчик был в курточке, я нарисовал ему по бокам два кармана, а девочка была в передничке. Я на этом передничке нарисовал один карман. Тогда я стал думать, что, может быть, девочка нарвала орехов меньше потому, что у неё был только один карман. И вот я сидел и смотрел на них: у мальчика два кармана, у девочки один карман, и у меня в голове стали появляться какие-то проблески. Я стёр орехи у них над головами и нарисовал им карманы, оттопыренные, будто в них лежали орехи. Все 120 орехов теперь лежали у них в трёх карманах: в двух карманах у мальчика и в одном кармане у девочки, а всего, значит, в трёх.

И вдруг у меня в голове, будто молния, блеснула мысль: «Все 120 орехов надо делить на три части! Девочка возьмёт себе одну часть, а две части останутся мальчику, вот и будет у него вдвое больше!» Я быстро поделил 120 на 3, получилось 40. Значит, одна часть 40. Это у девочки было 40 орехов, а у мальчика две части. Значит, 40 помножить на 2, будет 80! Точно как в ответе. Я чуть не подпрыгнул от радости и скорей побежал к Ване Паховову, чтоб рассказать ему, как я сам додумался решить задачу.

Выбегаю на улицу, смотрю — идёт Шишкин.

— Слушай, — говорю, — Костя, мальчик и девочка рвали в лесу орехи, нарвали 120 штук, мальчик взял себе вдвое больше, чем девочка. Что делать, по-твоему?

— Надавать, — говорит, — ему по шее, чтоб не обижал девочек!

— Да я не про то спрашиваю! Как им разделить, чтоб у него было вдвое?

— Пусть делят, как сами хотят. Чего ты ко мне пристал! Пусть поровну делят.

Побежал я обратно домой. Вдруг навстречу Юра Касаткин.

— Слушай, Юра, — говорю я. — Один мальчик и одна девочка рвали в лесу орехи...

— Ты лучше скажи, почему ты не занимаешься, а всё по улицам бегаешь? Весь класс назад тянешь! Я шёл к тебе, хотел посмотреть, как ты занимаешься, а тебя дома нет, вот я и вижу, как ты уроки делаешь.

— Ну, честное-пречестное слово, я делал задачу, а она у меня не вышла, и я только на минуточку пошел к Ване, чтоб рассказать. Вот идём ко мне, посмотришь.

Мы пошли ко мне, и я стал показывать ему задачу.

— Да ведь это для третьего класса задача! — говорит Юра.

— А это я нарочно повторяю прошлогодние задачи, — говорю я. — В прошлом году я неважно по арифметике учился, вот и хочу теперь наверстать.

— Это ты хорошо придумал. Будешь знать предыдущее,

дальше легче будет учиться.

Юра ушел.

Скоро вернулась Лика, я сейчас же принялся объяснять ей задачу. Нарисовал дерево с орехами, и мальчика с двумя карманами, и девочку с одним карманом.

— Вот, — говорит Лика, — как ты хорошо объясняешь! Я сама ни за что не догадалась бы!

— Ну, это пустяковая задача. Когда тебе надо, ты мне говори, я тебе все объясню в два счёта.

И вот я как-то совсем неожиданно из одного человека превратился в совсем другого. Раньше мне самому помогали, а теперь я сам мог других учить.



Вопросы и задания

1. Что помогло Вите найти правильный ответ?
2. Как вы понимаете слова: «Я как-то совсем неожиданно из одного человека превратился в совсем другого»?
3. Какие ещё герои есть в рассказе. Расскажите о них. Нравятся ли вам друзья Вити?

Кир Булычёв
1934 — 2003

ПУТЕШЕСТВИЕ АЛИСЫ.

КУСТИКИ
(в сокращении)



Восемнадцать раз наш космокатор облетел всю пустыню, и лишь на девятнадцатом заходе мы увидели в глубокой ложбине зелень. Разведкатор снизился над песчаными барханами, и нашим глазам предстали кусты, окружавшие родник.

Кусты были невысоки, мне по пояс, у них были длинные, серебристые с изнанки листья и довольно короткие, толстые корни, которые легко выходили из песка. Мы осторожно выкопали пять кустов, выбирая те, на которых нашли бутоны, набрали в большой ящик песка и перенесли наши трофеи на «Пегас». В тот же день «Пегас» стартовал с пустынного спутника и взял курс дальше.



Как только кончился разгон, я начал готовить к съёмкам камеру, потому что надеялся, что на кустах вскоре распустятся светящиеся цветы, а Алиса приготовила бумагу и краски, чтобы эти цветы зарисовать.

И в этот момент мы услышали тихое, благозвучное пение.

— Что такое? — удивился механик Зелёный. — Я не включал магнитофон. Кто включил? Почему мне не дают отдохнуть?

— Это поют наши кусты! — закричала Алиса. — Надвигается песчаная буря?

— Что? — удивился Зелёный. — Откуда в космосе может быть песчаная буря?

— Пошли к кустам, папа, — потребовала Алиса. — Посмотрим.

Алиса побежала в трюм, а я задержался, заряжая камеру.

— Я тоже схожу, — сказал механик Зелёный. — Никогда не видел поющих кустов.

Я заподозрил, что на самом деле ему хочется выглянуть в иллюминатор, потому что он опасается, а вдруг и в самом деле надвигается песчаная буря.

Только я кончил заряжать камеру, как услышал крик. Я узнал голос Алисы. Я бросил камеру в кают-компанию и побежал скорее вниз, к трюму.

— Папа! — кричала Алиса. — Ты только посмотри!
— Спасите! — шумел механик Зелёный. — Они идут!

Ещё несколько шагов — и я подбежал к двери в трюм.

В дверях я столкнулся с Алисой и Зелёным. Вернее, я столкнулся с Зелёным, который нёс на руках Алису. Вид у Зелёного был испуганный и борода развевалась, словно от ветра.

В дверном проёме показались кустики. Зрелище было и на самом деле ужасное. Кустики вылезли из ящика и, тяжело переступая на коротких корнях, двигались на нас. Они шли полукругом, покачивая ветвями, бутоны раскрылись, и среди листьев горели, словно зловещие глаза, розовые цветы.

— К оружию! — крикнул Зелёный и протянул мне Алису.

— Захлопните дверь! — сказал я.

Но было поздно. Пока мы толкались, стараясь разминуться, первый из кустов миновал дверь, и нам пришлось отступить в коридор.

Один за другим кустики последовали за своим предводителем.

Зелёный, нажимая по пути все кнопки тревоги, побежал на мостик за оружием, а я схватил стоявшую у стены швабру и попытался прикрыть Алису. Она смотрела на наступление кустиков зачарованно, как кролик на удава.

— Да беги же! — крикнул я Алисе. — Мне их долго не сдержать!

Кустики упругими, сильными ветвями схватились за швабру и вырывали её из моих рук. Я отступал.

— Придержи их, папа! — сказала Алиса и убежала.

«Хорошо, — успел подумать я, — что хоть Алиса в безопасности». Моё положение продолжало оставаться опасным. Кустики старались загнать меня в угол, а шваброй я уже не мог действовать.



предводитель — yo‘lboshchi
зрелище — tomosha
благозвучный = приятный

бутоны — g‘uncha
трофей — o‘lja

Вопросы и задания

1. Что вы знаете из фильмов об Алисе Селезнёвой — девочке из будущего? Кто её друзья?
2. Как называется космический корабль? Что нашли путешественники на далёкой планете?
3. Кто рассказывает о приключении Алисы?
4. Как вы думаете, почему кустики начали петь в космосе?

* * *



— Зачем Зелёному огнемёт? — услышал я вдруг в динамике голос капитана Полоскова. — Что случилось?

— На нас напали кустики, — ответил я. — Но огнемёта Зелёному не давай. Я постараюсь запечатать их. Как только я отступлю за дверь, я тебе дам знать, и ты тут же закроешь трюм.

— Тебе не грозит опасность? — спросил Полосков.

— Нет, пока я держусь, — ответил я.

И в тот же момент ближайший ко мне куст сильно дёрнул за швабру и вырвал её из рук. Швабра отлетела в дальний конец коридора, и кусты двинулись ко мне.

И в этот момент я услышал быстрые шаги сзади.

— Ты куда, Алиса! — крикнул я. — Сейчас же назад! Они сильные, как львы!

Но Алиса проскользнула у меня под рукой и кинулась к кустам.

Что-то большое, блестящее было у неё в руке. Я кинулся за ней следом, потерял равновесие и упал. Последнее, что я увидел, была Алиса, окружённая зловещими ветвями оживших кустов.

— Полосков! — крикнул я. — На помощь!

И в ту же секунду пение кустов прервалось. Сменилось тихим журчанием и вздохами.

Я поднялся на ноги и увидел мирную картинку. Алиса стояла в самой гуще кустиков и поливала их из лейки. Кустики раскачивали ветвями, стараясь не упустить ни капли влаги, и блаженно вздыхали...

Когда мы загнали кусты обратно в трюм, убрали сломанную швабру и вытерли пол, я спросил Алису:

— Но как же ты догадалась?

— А ничего особенного, папа. Ведь кустики — растения. Значит, их надо поливать. Как морковку. А мы ведь их выкопали, посадили в ящик, а полить забыли. Когда Зелёный схватил меня и старался спасти, я успела подумать: ведь они у себя дома живут у самой воды. А поют они, когда надвигается песчаная буря, которая сушит воздух и засыпает песком воду. Вот они и волнуются тогда, что воды им не хватит.

— Так чего же ты сразу не сказала?

— А ты бы поверил? Ты с ними воевал, как с тиграми. Ты совсем забыл, что они — самые обыкновенные кустики, которые надо поливать.

— Ну уж самые обыкновенные! — проворчал механик Зелёный. — Гоняются за водой по коридорам!

Тут уж наступила моя очередь как биолога сказать своё последнее слово.

— Так эти кусты борются за существование, — сказал я. — Воды в пустыне мало, родники пересыхают, и, чтобы остаться живыми, кустам приходится бродить по песку и искать воду.

С тех пор кусты мирно жили в ящике с песком. Только один из них, самый маленький и непоседливый, часто вылезал из ящика и подстерегал нас в коридоре, шелестел ветками, напевал, выпрашивал воду. Я просил Алису не баловать малыша — и так уж вода сочится из корней. Но Алиса его жалела и до самого конца путешествия таскала ему воду в стакане. И это ещё бы ничего. Но как-то она напоила его компотом, и теперь кустик вообще никому прохода не даёт. Топают по ко-

ридорам, оставляя за собой мокрые следы, и тычется листьями в ноги людям.

Разума в нем ни на грош. Но компот любит до безумия.



ни на грош = máло

журчáть — shildiramoq

существова́ние = жизнь

непосéдливый — jím turmaydigan

разминúться — uchrashmay o‘tib ketmoq

Вопросы и задания

1. Что фантастического в этом рассказе? Почему кустики научились ходить и петь? Как относятся к ним Зелёный, папа Алисы и капитан?

2. Какой характер у Алисы? Какие строчки рассказа доказывают, что девочка добрая и находчивая?

3. Нравятся ли вам книги писателей-фантастов? Какие фантастические приключения вы читали на родном языке?

4. Посмотрите мультфильм «Тайна третьей планеты».



Марк Твен

1835 — 1910

ПРИКЛЮЧЕНИЯ ТОМА СОЙЕРА

(отрывок)

Наступила суббота. Летняя природа сияла — свежая, кипящая жизнью. В каждом сердце звенела песня. А если сердце было молодое, песня изливалась из уст.

Том вышел на улицу с ведром извёстки и длинной кистью. Он окинул взглядом забор, и радость в одно мгновение улетела у него из души, и там воцарилась тоска. Со вздохом обмакнул он кисть в извёстку, провёл ею по верхней доске, потом проделал то же самое снова и остановился. Как ничтожна белая полоска по сравнению с огромным пространством некрашеного забора! В отчаянии он опустил на землю под деревом.

Он вспомнил, как весело собирался провести этот день, и на сердце у него стало ещё тяжелее. Скоро другие мальчишки, свободные от всяких трудов, выбегут на улицу гулять и резвиться. У них, конечно, будут разные весёлые игры, и все они будут смеяться над ним за то, что ему приходится так тяжело работать... И вдруг в эту чёрную минуту отчаяния на Тома снизошло вдохновение! Именно вдохновение, не меньше — блестящая, гениальная мысль.



Он взял кисть и спокойно принялся за работу. Вот вдаль показался Бен Роджерс, тот самый мальчишка, насмешек которого он боялся больше всего. Бен не шёл, а прыгал, скакал и приплясывал. Он грыз яблоко и время от времени издавал протяжный мелодический свист, за которым следовали звуки на самых низких нотах: «дин-дон-дон, дин-дон-дон», так как Бен изображал пароход. Подойдя ближе, он убавил скорость, стал посреди улицы и принялся, не торопясь, заворачивать, осторожно, с важностью. Бен представлял собою «Большую Миссури». Он был и пароход, и капитан, и сигнальный колокол в одно и то же время.

— Стоп, машина, сэр! Динь-дилинь, динь-дилинь-динь!

Пароход медленно сошёл с середины дороги, и стал приближаться к тротуару.

— Задний ход! Дилинь-дилинь-динь!

Теперь левая рука начала описывать круги.

— Стоп, правый борт! Дилинь-динь-динь! Стоп, левый борт! Вперёд и направо! Стоп! Малый ход! Динь дилинь! Чуу-чуу-у! Машина остановлена, сэр! Дилинь-динь-динь!

Том продолжал работать, не обращая на пароход никакого внимания. Бен устался на него и через минуту сказал:

— Ага! Попался!

Ответа не было. Том глазами художника созерцал свой последний мазок, потом осторожно провёл кистью опять и вновь откинулся назад — полюбовался. Бен подошёл, и встал рядом. У Тома слюнки потекли при виде яблока, но он как ни в чём не бывало упорно продолжал свою работу.



извёстка — oʻhak
отчаяние — umidsizlik

вдохнове́ние — ilhom
резви́ться — tinmay oʻynamoq

Вопросы и задания

1. Что вы узнали о Томе Сойере? Нравится ли вам мальчик?
2. Рассмотрите иллюстрацию «Том и тётя Полли». Какое поручение дала тётя Тому?
3. С каким настроением приступил Том к побелке забора?
4. Как вы думаете, почему Том стал работать, увидев Бена?

* * *

Бен сказал:

— Что, брат, заставляют работать?

Том круто повернулся к нему:

— А, это ты, Бен! Я и не заметил.

— Слушай-ка, я иду купаться... да, купаться! Но тебе, конечно, нельзя, придётся работать. Ну конечно, ещё бы!

Том посмотрел на него и сказал:

— Что ты называешь работой?

— А разве это не работа?

Том снова принялся белить забор и ответил небрежно:

— Может, работа, а может, и нет. Я знаю только одно: Тому Сойеру она по душе.

— Да что ты? Уж не хочешь ли ты сказать, что для тебя это занятие — приятное?



Кисть продолжала гулять по забору.

— Приятное? А что же в нём такого неприятного? Разве мальчикам каждый день достаётся белить заборы?

Дело представилось в новом свете. Бен перестал грызть яблоко. Том с упоением художника водил кистью взад и вперёд, отступал на несколько шагов, чтобы полюбоваться. Потом добавлял штришок и снова критически осматривал сделанное. А Бен следил за каждым его движением, увлекаясь всё больше и больше. Наконец оказал:

— Слушай, Том, дай и мне побелить немножко!

Том задумался и, казалось, был готов согласиться, но в последнюю минуту передумал:

— Нет, нет, Бен... Всё равно ничего не выйдет. Видишь ли, тётя Полли ужасно привередлива насчёт этого забора: он ведь выходит на улицу. Надо белить очень и очень старательно. Из тысячи... даже, пожалуй, из двух тысяч мальчиков найдётся только один, кто сумел бы выбелить его как следует.

— Да что ты? Вот никогда бы не подумал. Дай мне только попробовать... ну хоть немножечко. Будь я на твоём месте, я б тебе дал. А, Том?

— Бен, я бы с радостью, честное слово, но тётя Полли... Вот Джим тоже хотел, да она не позволила. Просился и Сид — не пустила. Теперь ты понимаешь, как мне трудно доверить эту работу тебе? Если ты начнёшь белить, да вдруг что-нибудь выйдет не так...

— Я буду стараться не хуже тебя. Мне бы только попробовать! Слушай: я дам тебе серединку вот этого яблока.

— Ладно! Впрочем, нет, Бен, лучше не надо... боюсь я...

— Я дам тебе всё яблоко — всё, что осталось.

Том вручил ему кисть с видимой неохотой, но с тайным восторгом в душе. И пока бывший пароход «Большая Миссури» трудился, отставной художник сидел рядом в холодке на каком-то бочонке, болтал ногами, грыз яблоко и расставлял сети для других простаков. В простаках недостатка не было: мальчишки то и дело подходили к забору — подходили зубоскалить,

а оставались белить. К тому времени, как Бен выбился из сил, Том уже продал вторую очередь Билли Фишеру за совсем нового бумажного змея. А когда и Фишер устал, его сменил Джонни Миллер. ...И так далее, и так далее, час за часом.

К полудню Том из жалкого бедняка, каким он был утром, превратился в богача, утопающего в роскоши. Кроме вещей, о которых мы сейчас говорили, у него оказались двенадцать алебастровых шариков, осколок синей бутылки, чтобы глядеть сквозь него, пушка, сделанная из катушки для ниток, ключ, который ничего не хотел отпирать, кусок мела, стеклянная пробка от графина, оловянный солдатик, пара головастика, шесть хлопущек, одноглазый котёнок, медная дверная ручка, собачий ошейник без собаки, рукоятка ножа, четыре апельсиновые корки и старая, сломанная оконная рама.

Том приятно и весело провёл время в большой компании, ничего не делая, а на заборе оказалось целых три слоя извёстки! Если бы извёстка не кончилась, он разорил бы всех мальчиков этого города.

Том доказал себе, что, в сущности, жизнь не так уж пуста и ничтожна. Сам того не ведая, он открыл великий закон. Для того чтобы человек или мальчик страстно захотел обладать какой-нибудь вещью, пусть эта вещь достанется ему возможно труднее. Он понял, что Работа — это то, что мы обязаны делать, а Игра — то, что мы не обязаны делать.



созерца́ть = смотре́ть

по душе́ = нра́вится

зубоска́лить = смея́ться

привере́дливый — injiq

расставля́ть сети́ — birovgu tuzoq qo‘utmoq

Вопросы и задания

1. Рассмотрите иллюстрацию Н. Рокуэлла. Опишите мальчиков. Как выглядят Том и Бен? Во что они одеты? Как Том держит малярную кисть? Почему Бен присел?
2. Какой «великий закон» открыл Том Сойер? Прав ли он?
3. Понравилась ли вам книга? Что вы знаете ещё о Сойере?

РУССКО – КИРГИЗСКИЙ СЛОВАРЬ

А

абза́ц — абзац
 а́втор — автор
 айва́ — бихи, бий алма
 аккура́тный — тыкан
 активный — активдүү
 а́лый — кызыл, ачык кызыл
 аплодисме́нты — алкыштаган
 кол чабуулар
 архитекту́ра — архитектура

Б

бег — чуркоо
 благодарить — ыраазычылык
 билдирүү
 блю́до — тамак
 блонди́н — ачык сары чачтуу
 бо́йкий — шамдагай, күжүрмөн
 боле́льщик — күйөрман
 бордо́вый — кочкул кызыл түс
 борьба́ — күрөш
 боя́ться — коркуу
 бродить — айланып (тентиреп)
 жүрүү
 брюне́т — кара чачтуу
 буди́ть — ойготуу
 бу́рый — күрөң

В

ва́жный — маанилүү, келбеттүү
 вдоль — бойлой
 ве́жливый — сылык
 ве́рный — чыныгы, ишеничтүү
 взро́слый — чоң, бойго жеткен
 включа́ть — жандыруу
 внима́тельный — зийрек, сергек

води́тель — айдоочу
 войти́ — кирүү
 волево́й — эрктүү
 волшебный — сыйкырдуу
 воспитанный — тарбиялуу
 воспитате́ль — тарбиячы
 впечатле́ние — таасир
 вруча́ть — тапшыруу
 вспы́льчивый — ачуусу чукул
 входи́ть — кирүү
 выбра́ть — тандоо
 вы́глядеть — көрүнүү
 вы́здороветь — айыгуу
 вы́йти — чыгуу
 вы́лечить — айыктыруу
 выполня́ть — аткаруу
 вырази́тельно — таасирдүү
 выра́щивать — жетиштирүү,
 өстүрүү
 вяну́ть — солуу

Г

глу́пый — акмак
 глубо́кий — терен
 голо́дный — ач, ачка
 голубо́й — көк
 гости́ная — мейманкана
 го́ра — тоо
 горóх — буурчак
 горсть — ууч
 го́рький — ачуу, шор
 госуда́рство — мамлекет
 гру́стный — капалуу, кайгылуу

Д

дви́гаться — жүрүү, аракеттенүү
 дере́вня — кыштак

деревя́нный — жыгачтан
жасалган
дисципли́на — тартип
доба́вить — кошуу
доброжелáтельный — боорукер
добротá — жакшылык
до́брый — мээримдүү
дове́рчивый — ишенгич
драгоценный — кымбаттуу
древний — байыркы, мурдагы
дрема́ть — үргүлөө
ду́шный — тумчуктурган аба

Е

еда́ — тамак
ежедне́вно — ар күнү
еха́ть — баруу

Ж

жа́дный — саран, ач көз,
кызганчаак
жа́рить — кууруу
жела́ние — каалоо, тилек
желу́док — карын
жесто́кий — ырайымсыз
животновóд — малчы
жили́ще — турак үй
жи́рный — майы көп, майлуу
жура́вль — турна

З

забива́ть — кагуу, согуу
забо́тливый — камкор,
мээримдүү
зави́довать — суктануу
зака́ливание — чыңоо
закáт — күндүн батышы
занавéска — парда, көшөгө

168

замолча́ть — унчукпай калуу
за́пах — жыт
запо́мнить — эсте сактоо,
эстеп калуу
за́ря — таң
засте́нчивый — уялчаак
защити́ть — коргоо
звезда́ — жылдыз
здоровье́ — ден соолук
зелене́ть — көгөрүү
злой — каардуу, заардуу
злопа́мятный — кектүү, кекчил

И

измени́ть — өзгөртүү
изобрази́тельное иску́ство —
сүрөт көркөм өнөрү
изумру́дный — зымырыт түс
изучи́ть — үйрөнүү
интерéс — кызыгуу
и́скренний — ак ниеттүү
искусствовéд — искусство таа-
нуучу
испе́чь — бышыруу
испо́льзовать — пайдалануу
испуга́ть — коркутуу

К

ка́пля — тамчы
ка́рий — кара
ка́шель — жөтөл
кипя́тиль — кайнатуу
класть — коюу
кли́мат — климат
ковёр — килем
комáндовать — буйрук берүү
композито́р — композитор
копа́ть — казуу

кора́бль — кеме
красне́ть — кызаруу
кре́пкий — мыкты, чыйрак
крича́ть — бакыруу
крупá — жарма
кузне́ц — темирчи
курно́сый — кетирекей

Л

ла́комство — таттуу, таттуу
тамак
ла́сковый — жароокер, сылык
лачу́га — алачык
лебе́дь — ак куу
легкомы́сленный — шайкелең
ледяно́й — муздак
лека́рство — дары
ле́стница — тепкич
лесть — кошоматчылык
лечи́ть — дабалоо
лётчик — учкуч
лицо́ — жүз, бет
лицеме́рный — эки жүздүү
ло́вкий — эпчил, шамдагай
ло́дырь — жалкоо
ложь — жалган, калп
лома́ть — сындыруу
ло́мтик — кесим, үзүм
луг — чабынды, шалбаа
луч — шоола
любова́ться — суктануу

М

ма́сло — май
меня́ть — алмаштыруу
мла́дший — кичине
ме́ра — өлчөө

ме́сто — орун, жай
метель — бороон
мечта́ — кыял, тилек, эңсөө
могу́чий — кудуреттүү
молодо́й — жаш
молча́ть — унчукпоо
мо́ре — деңиз
морщи́на — тырыш, бырыш
мука́ — ун
муравей — кумурска

Н

наблюдáтельный — байкагыч,
зийрек
надева́ть — кийүү
надёжный — ишеничтүү
найти́ — табуу
накану́не — алдыңкы күнү
нали́ть — куюу
напи́ток — суусундук
настро́ение — маанай
нау́ка — илим, предмет
неде́ля — апта, жума
нена́стный — жаанчыл
неча́янно — кокусунан

О

обогре́ть — ысытуу
обе́дать — түшкү тамактануу
обеща́ть — убада берүү
обра́щаться — кайрылуу
общите́льный — мамилечил,
үйүрчүл
обы́чай — каада-салт, үрп-адат
обязан — милдеттүү
объясня́ть — түшүндүрүү
объявля́ть — жарыялоо

общаться — байланыш жасоо
обидеть — ыза кылуу
оди́нчество — жалгыздык
опа́сность — коркунуч
описа́ть — сүрөттөп берүү
о́стрый — курч; ачуу
отва́жный — кайраттуу, баатыр
отзы́вчивый — боорукер
отрица́тельный — терс
отры́вок — үзүндү

П

пада́ж — жөндөмө
па́мять — эс, эскерме, эстутум
па́мятник — эстелик, айкел
пейза́ж — пейзаж
переводчик — котормочу
перепи́сывать — көчүрүп жазуу
певе́ц — ырчы
предложе́ние — сүйлөм, сунуш
петь — ырдоо
пе́рси́к — шабдалы
перехо́д — өтүү, өткөөл, өтмө
перекрё́сток — кайчы жол
пешехо́д — жөө жүрүүчү
писа́тель — жазуучу
пла́кать — ыйлоо
плоды́ — мөмөлөр
плотни́к — жыгач устасы
повторя́ть — кайталоо
подня́ть — көтөрүү
поднима́ться — көтөрүлүү
пое́хать — баруу (транспортто)
пожелте́ть — саргаюу
покупа́тель — кардар
портно́й — кийим тигүүчү
правди́вый — чынчыл

прибли́тельно — болжолдуу
прика́з — буйрук
прóбовать — даамын көрүү
программи́ст — программачы
прогу́лка — сейилге чыгуу
прокорми́ть — багуу
просну́ться — ойгонуу
просту́да — суук тийүү
прямой — түз
посещáть — баруу, көрүү
посе́ять — эгүү
поэ́т — акын
прыжо́к — секирүү
приз — байге
прие́хать — келүү (транспортто)
путешество́ние — саякат
пусты́ня — чөл
пу́хлый — болпойгон, көпкөн
пшени́ца — буудай

Р

равноду́шный — кайдыгер
радо́сть — кубаныч, шаттык
ра́дуга — көк желе
разли́чный — түрдүү
разлу́ка — айрылуу
ра́на — жара, жаракат
распуска́ться — ачылуу
рассве́т — таң
рассе́янный — унутчаак
ре́зать — кесүү
река́ — дарыя
реши́тельный — чечкиндүү
ро́бкий — коркок, тартынчаак
ро́динка — кал, мең
рожь — кара буудай
рост — бой

ростóк — өсмө, калемче
ругáть — тилдөө, сөгүү
рукодéлие — сайма, оймо
румя́ный — кызыл жүздүү,
ру́сый — ак саргыл
ры́жий — сары

С

сади́ться — отуруу
сaдóвник — багбан, бакчы
сажа́ть — отургузуу, тигүү
сайга́к — бөкөн
сапоги́ — өтүк
свёкла — кызылча
свяще́нный — ыйык
сда́ть — тапшыруу
седой — ак чачтуу, буурул
серди́ться — ачуулануу
се́рый — боз, сур, көк
серьё́зный — олуттуу
се́ять — эгүү
симпати́чный — жагымдуу
ска́терть — дасторкон
скро́мный — оор басырык
скупо́й — саран, катуу баш
ску́чный — зериктирме
сла́бый — алсыз, күчсүз
сла́дкий — таттуу, ширин
слёзы — көз жашы
сли́ва — кара өрүк
сли́вки — каймак
сло́жный — татаал, кыйын
сме́лый — жүрөктүү
собесе́дник — маектеш
со́весть (ж. р.) — уят, ынсап
соглаша́ться — ыраазы болуу
солёный — туздалган, шор

соловёй — булбул
сообща́ть — кабар берүү
составно́й — курамдуу
спа́льня — жатакана
споко́йный — тынч, бейпил
старинный — байыркы заман
стару́ха — кемпир
ста́я — үйүр, топ
стесня́ться — уялуу
столо́вая — ашкана
столя́р — жыгач уста
стрекоза́ — ийнелик
стро́гий — катуу талап коюучу
стро́ить — куруу
стро́йный — сымбаттуу,
келбеттүү
суту́лый — бүкчүгүй, бүкүр
сча́стье — бакыт, таалай
сы́тый — ток

Т

такти́чный — адептүү
талантли́вый — шыктуу
терпели́вый — чыдамдуу
тесто́ — камыр
то́лстый — семиз
торго́вля — соода
тоска́ — кайгы
трудолюби́вый — эмгекчил
трусли́вый — коркок
ту́ча — кара булут

У

уважа́емый — урматтуу
угости́ть — мейман кылуу
удивля́ться — таң калуу
ужин — кечки тамак

узнáть — билүү
улыбáться — жылмаюу
умный — акылдуу
уника́льный — өтө сейрек
упо́рный — тырышчаак
упря́мый — өжөр, көк
урожа́й — түшүм
успе́ть — үлгүрүү

Ф

фальшь — арамзалык
фарфо́р — фарфор
фасо́ль (ж. р.) — фасоль

Х

хвали́ть — мактоо
хвастли́вый — мактанчаак
хищник — жырткыч
хлеборо́б — дыйкан
хлопкоро́б — пахтакер
хму́рый — үтүрөйгөн, түнөргөн
хра́брый — баатыр, эр жүрөк
худо́жник — сүрөтчү
худо́й — арык

Ц

цвести́ — гүлдөө
це́лый — бүтүн
цена́ — нарк, баа
це́нный — кымбаттуу
центр — борбор
ци́фра — цифра
цыплёнок — жөжө
ца́пля — көк кытан

Ч

чёрный — кара
черта́ характера — кулк-мүнөз
чесно́к — сарымсак
че́стный — чынчыл
чита́тель — окурман
чисти́ть — тазалоо
чистота́ — тазалык
чу́ство — сезим, туюм
чу́до — укмуш
чужо́й — жат
чу́ткий — сак, сергек

Ш

шаг — кадам
шатён — аксаргыл
шипóвник — ит мурун
шить — тигүү
што́ры — пардалар
шути́ть — тамашалоо

Щ

ще́дрый — жоомарт, берешен
щека́ — жаак, бет
щель — тешик, жылчык
щепо́тка — чымчым

Э

эконо́мный — үнөмдүү

Ю

юг — түштүк

Я

я́ркий — жарык, жаркыраган

СОДЕРЖАНИЕ

1. Как выразить доброе, ласковое отношение	4
2. Как сказать о профессии, занятии человека.....	9
3. Как описать внешний вид человека.....	13
4. Как описать характер человека?.....	18
5. Как сравнить предметы по качеству.....	23
6. Как сказать о действии, которое продолжается или повторяется.....	30
7. Как сказать об однократном, законченном действии.....	34
8. Как выразить совет, просьбу, приказ.....	39
9. Как сказать о предполагаемом, нереальном действии.....	43
10. Как сказать о начальном и конечном пунктах движения.....	47
11. Как сказать о местонахождении предмета.....	50
12. Как сказать о времени действия.....	54
13. Как сказать о направлении движения.....	57
14. Как сказать, что предмет движется по поверхности чего-либо.....	60
15. Как ещё сказать о местонахождении предмета.....	64
16. Как сказать о причине действия.....	71
17. Как сказать о цели действия и назначении предмета.....	74
18. Как сказать о точном количестве предметов?.....	78
19. Как сказать о приблизительном количестве предметов?	88
20. Как обозначить точную меру	91
21. Как выразить различные чувства. Как подражать звукам.....	96
Повторение. Имя существительное.....	101
Имя прилагательное	106
Имя числительное.....	110
Местоимение.....	113
Глагол	116

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

Гуси-лебеди.....	121
И. А. Крылов. Квартет.....	123

Стрекоза и Муравей	125
А. С. Пушкин. Сказка о рыбаке и рыбке.....	126
Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях	129
Зимний вечер	132
М. Ю.Лермонтов. Парус	133
Н. А. Некрасов. Однажды, в студёную зимнюю пору... ..	134
И. З. Суриков. В ночном	135
Л. Н. Толстой. Прыжок	136
И. С. Никитин. Поутру вчера дождь... ..	138
А. П. Чехов. Ванька.....	139
Н. И. Сладков. Бюро лесных услуг.....	142
М. М. Пришвин. Журка	144
В. В. Чаплина. Крылатый будильник.....	146
В. Ю. Драгунский. Он живой и светится.....	148
Тайное становится явным	150
Н. Н. Носов. Витя Малеев в школе и дома.....	153
Кир Булычёв. Путешествие Алисы. Кустики	157
Марк Твен. Приключения Тома Сойера.....	162
Русско — киргизский словарь.....	167

O'quv nashri

**Gulbaxram Tursintayevna Gasilova,
Yuliya Yuryevna Musurmanova**

RUS TILI

Ta'lim o'zbek va qardosh tillarida olib
boriladigan umumiy o'rta ta'lim maktablarining
6-sinfi uchun darslik

(Qirg'iz tilida)

Qayta ishlangan va to'ldirilgan ikkinchi nashri

«O'zbekiston milliy ensiklopediyasi»
Davlat ilmiy nashriyoti
Toshkent — 2017

Переводчик	А. Зулпихаров
Редактор	А. Зулпихаров
Художественный редактор	А. Якубжанов
Дизайн и вёрстка	Ш. Сиражиддинов

Издательская лицензия AI № 160 от 14.08.2009 г.

Подписано в печать 08.06.2017 года. Формат 70х90 $\frac{1}{16}$.
Бумага офсетная. Гарнитура «TimesUz», кегль 12. Усл.-печ. л. 12,87.
Уч.-изд. л. 12,00. Тираж 748.
Договор № 60. Заказ № 17-408.

Государственное научное издательство
«O'zbekiston milliy ensiklopediyasi»
Ташкент — 100011. ул. Навои, 30.

Напечатано в типографии Издательско-полиграфического творческого
дома «O'zbekiston» Агентства печати и информации Узбекистана
Ташкент—129, ул. Навои, 30.

Таблица состояния учебника

№	Имя и фамилия учащегося	Учебный год	Первоначальное состояние учебника	Подпись классного руководителя	Состояние учебника при сдаче	Подпись классного руководителя
1						
2						
3						
4						
5						

При оценке состояния учебника, выданного во временное пользование, в конце учебного года учитель основывается на следующих критериях:

Новое	Сохранено первоначальное состояние учебника
Хорошее	Обложка целая, не отделена от основной части учебника. В наличии все страницы, целые, по порядку, без надписей и рисунков на страницах.
Удовлетворительное	Обложка мятая, частично исписанная, края листов загнуты, удовлетворительно подреставрирован учеником. Вырванные страницы вклеены, на некоторых имеются надписи.
Неудовлетворительное	Обложка исписанная, порванная, частично или полностью отделена от основной части, неудовлетворительно подреставрирован. Страницы порваны или отсутствуют, исчерчены, разрисованы. Учебник непригоден для использования.